Дайте в руки мне гармонь

ПОПУЛЯРНЫЕ РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

в сопровождении двухрядной хроматической гармоники или баяна

Песенник

ББК 85.94
Д 14

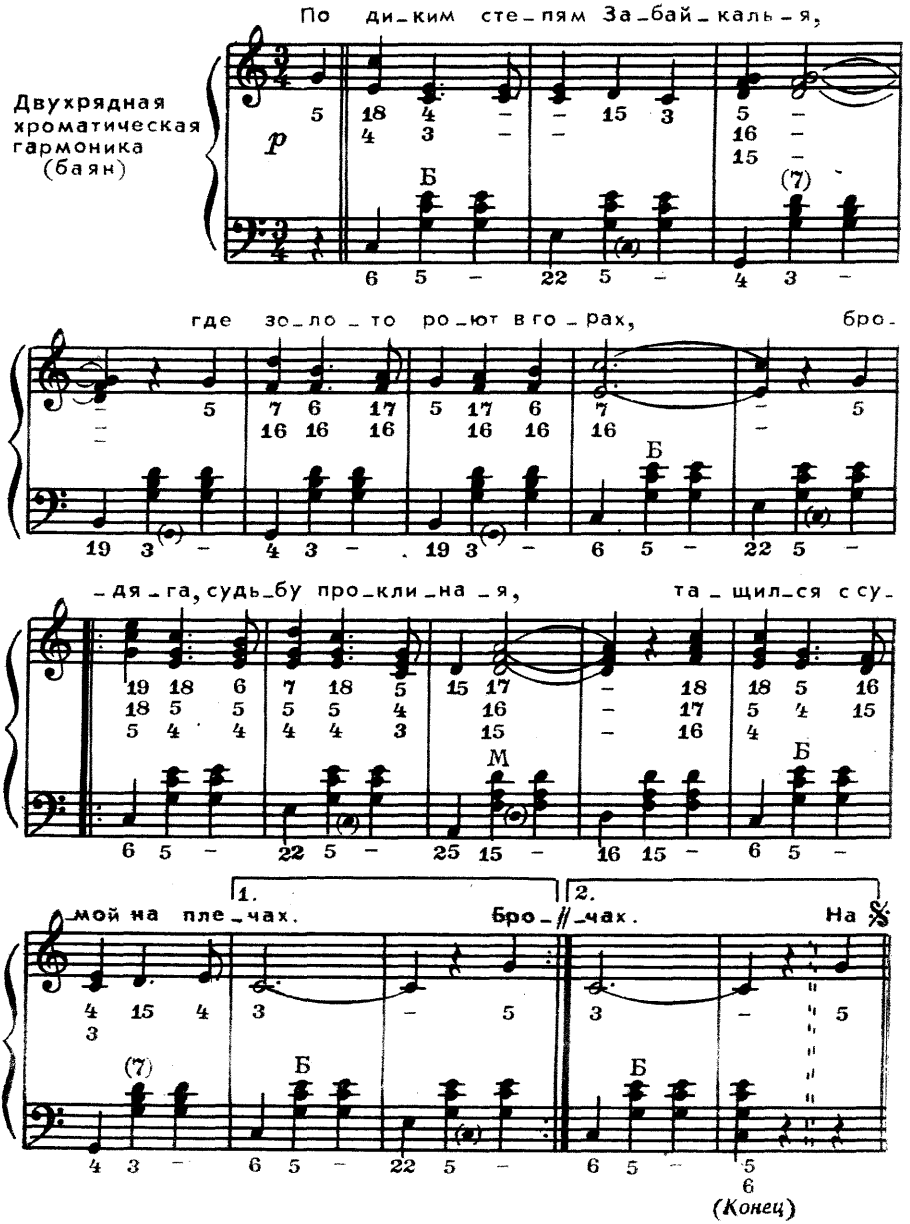
Ноты: Ale07.ru

Д $\frac{52040000000\text{-}024}{082(02)\text{-}92}$ КБ-29-56-91

©Издательство «Советский композитор», 1992 г.

По диким степям Забайкалья

Не скоро



По диким степям Забайкалья,
Где золото роют в горах,
Бродяга, судьбу проклиная,
Тащился с сумой на плечах.

На нем рубашонка худая
Со множеством разных заплат,
Шапчонка на нем арестанта
И серый тюремный халат.

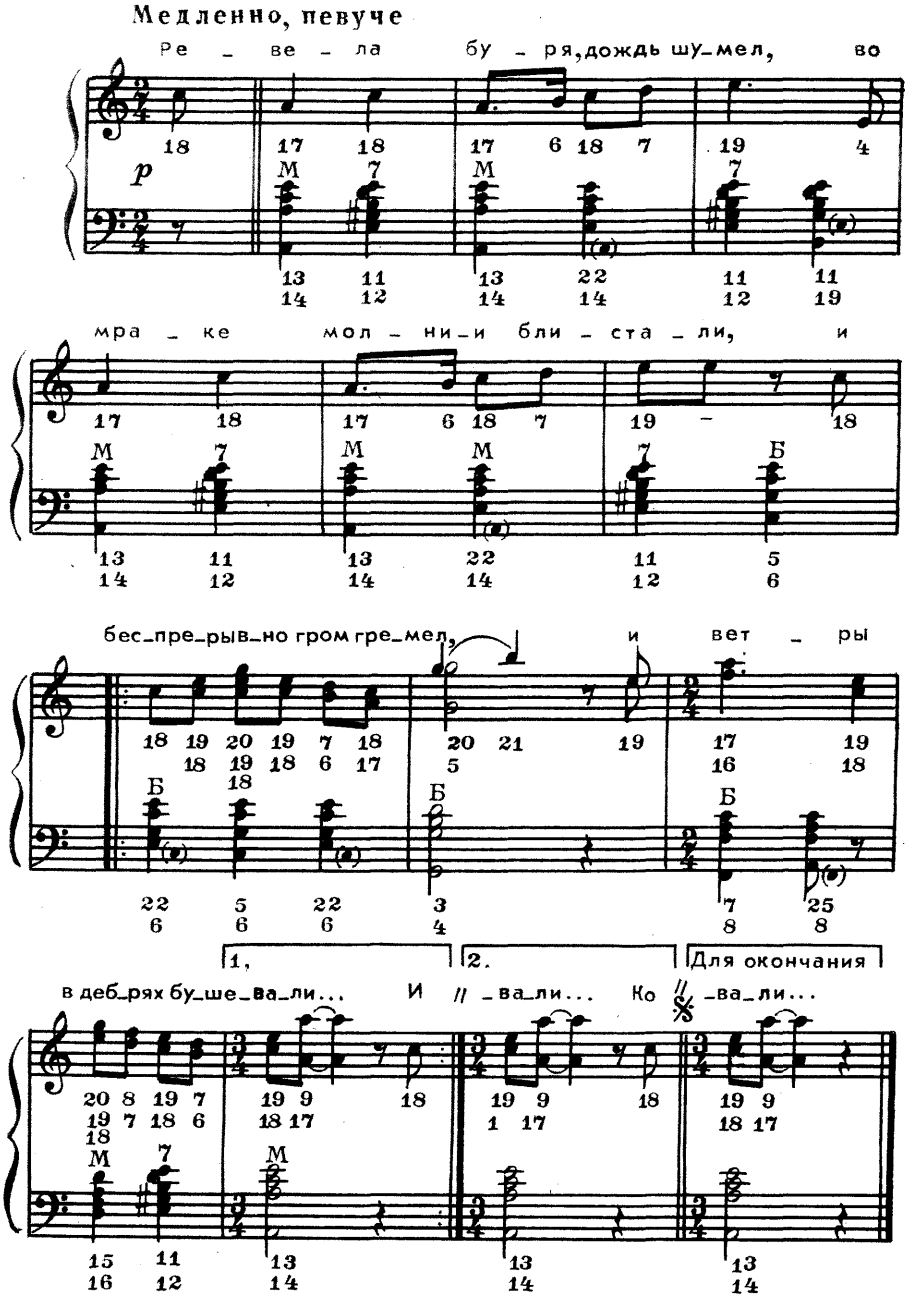
Бежал из тюрьмы темной ночью,
В тюрьме он за правду страдал,
Идти дальше нет уже мочи,
Пред ним расстилался Байкал.

Бродяга к Байкалу подходит,
Рыбацкую лодку берет
И грустную песню заводит,
Про родину что-то поет.

Бродяга Байкал переехал,
Навстречу родимая мать.
—Ах, здравствуй, ах, здравствуй, родная,
Здоров ли отец мой и брат?

—Отец твой давно уж в могиле,
Землей призасыпан лежит,
А брат твой давно уж в Сибири,
Давно кандалами гремит.

Ермак



с 9620 к

Ревела буря, дождь шумел,
Во мраке молнии блистали,
И беспрерывно гром гремел,
И ветры в дебрях бушевали...

Ко славе страстию дыша,
В стране суровой и угрюмой,
На диком бреге Иртыша
Сидел Ермак, объятый думой.

Товарищи его трудов,
Побед и громкозвучной славы
Среди раскинутых шатров
Беспечно спали близ дубравы.

"О спите, спите,—мнил герой,—
Друзья, под бурею ревущей!
С рассветом глас раздастся мой,
На славу иль на смерть зовущий.

Вам нужен отдых; сладкий сон
И в бурю храбрых успокоит,
В мечтах напомнит славу он
И силы ратников удвоит.

Кто жизни не щадил своей
В разбоях злато добывая,
Тот думать будет ли о ней,
За Русь родную погибая?"

Страшась вступить с героем в бой,
Кучум к шатрам, как тать презренный,
Прокрался тайною тропой,
Татар толпами окруженный.

Мечи сверкнули в их руках,
И окровавилась долина,
И пала, грозная в боях,
Не обнажив мечей, дружина.

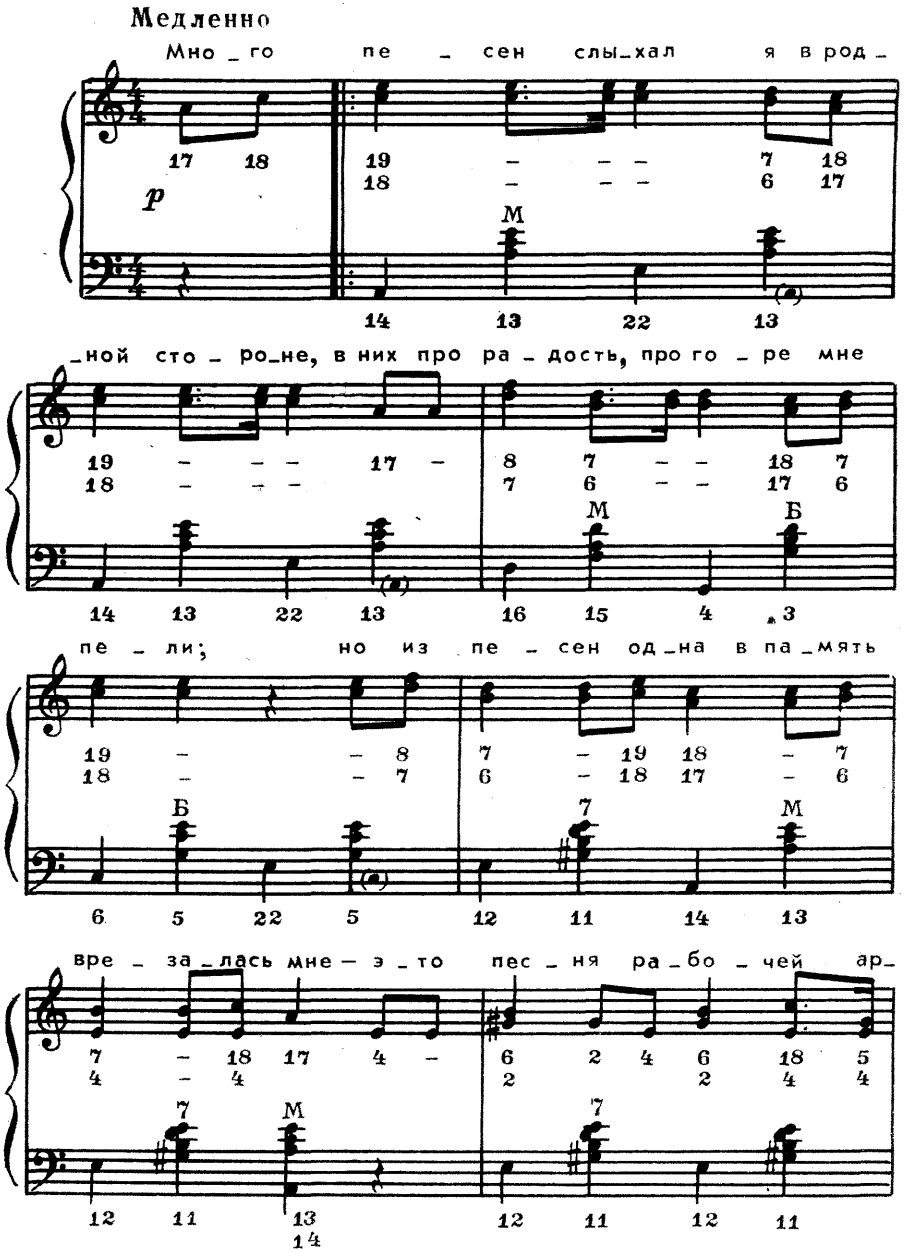
Ермак воспрянул ото сна
И, гибель зря, стремится в волны,
Душа отвагою полна...
Но далеко от брега челны.

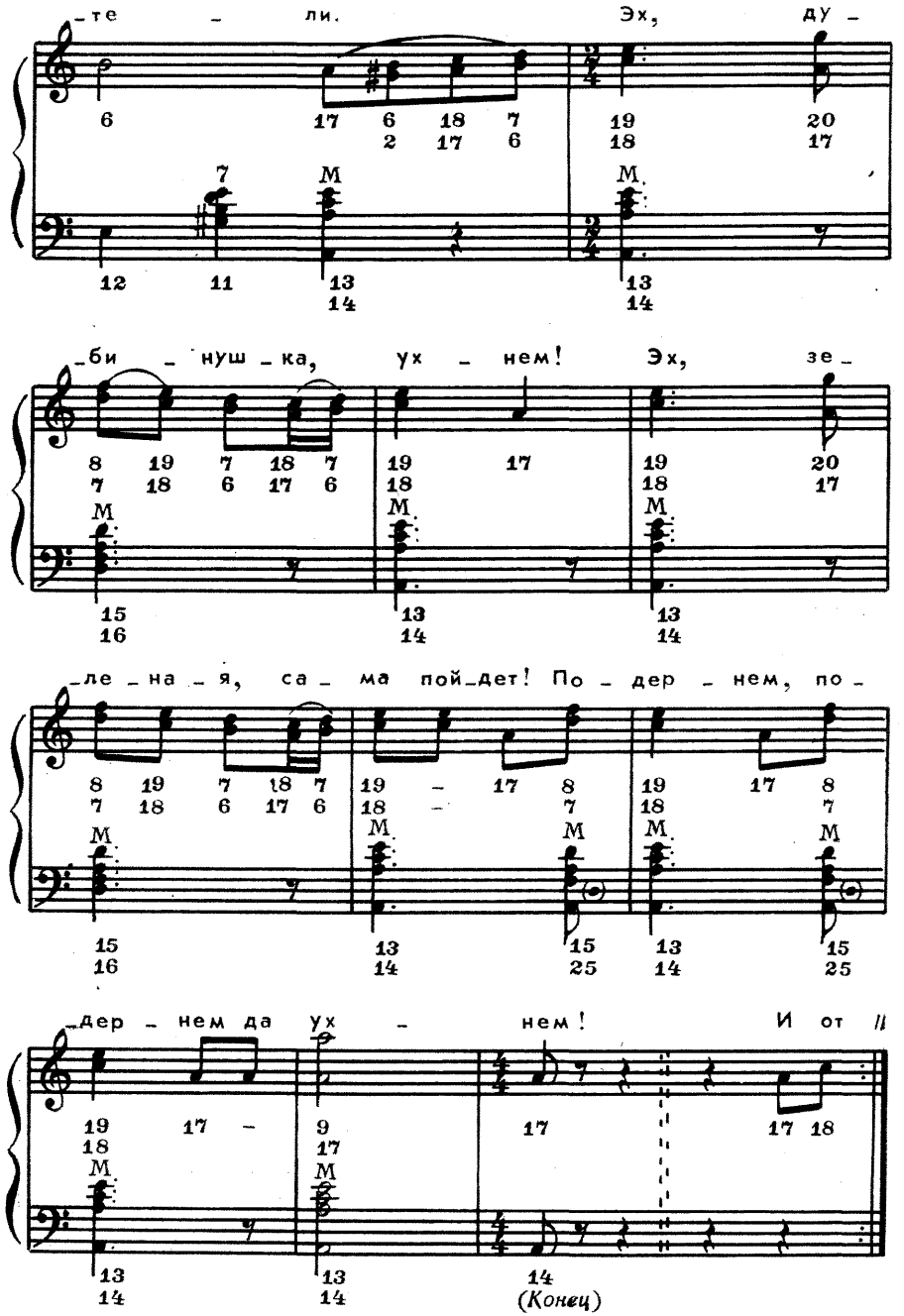
Иртыш волнуется сильней,
Ермак все силы напрягает
И мощною рукой своей
Валы седые рассекает...

Ревела буря... Вдруг луной
Иртыш кипящий осребрился,
И труп, извергнутый волной,
В броне медяной озарился.

Носились тучи, дождь шумел,
И молнии его сверкали,
И гром вдали еще гремел,
И ветры в дебрях бушевали...

Дубинушка


Медленно
Мно _ го пе _ сен слы_хал я в род _
_ной сто _ ро_не, в них про ра _ дость, про го _ ре мне
пе _ ли; но из пе _ сен од_на в па_мять
вре _ за_лась мне — э _ то пес _ ня ра_бо _ чей ар_
p
М
Б
с 9620 к


-те - ли. Эх, ду -
-би - нуш - ка, ух - нем! Эх, зе -
-ле - на - я, са - ма пой-дет! По - дер - нем, по -
-дер - нем да ух - нем! И от //
(Конец)

Много песен слыхал я в родной стороне,
В них про радость, про горе мне пели;
Но из песен одна в память врезалась мне—
Это песня рабочей артели.

Припев: Эх, дубинушка, ухнем!
Эх, зеленая, сама пойдет!
Подернем, подернем
Да ухнем!

И от дедов к отцам, от отцов к сыновьям
Эта песня идет по наследству.
И как только работать нам станет невмочь,—
Мы — к дубине, как к верному средству.

Припев.

Я слыхал эту песнь, ее пела артель,
Поднимая бревно на стропила,
Вдруг бревно сорвалось, и умолкла артель,—
Двух здоровых парней придавило.

Припев.

с 9620 к

Тянем с лесом судно, иль железо куем,
Иль в Сибири руду добываем,—
С мукой, с болью в груди одну песню поем,
Про дубину мы в ней вспоминаем.

Припев.

И на Волге-реке, утопая в песке,
Мы ломаем и ноги, и спину,
Надрываем там грудь, и чтоб легче тянуть,
Мы поем про родную дубину.

Припев.

Но настанет пора, и проснется народ,
Разогнет он могучую спину,
И на бар и царя, на попов и господ
Он отыщет покрепче дубину.

Припев.

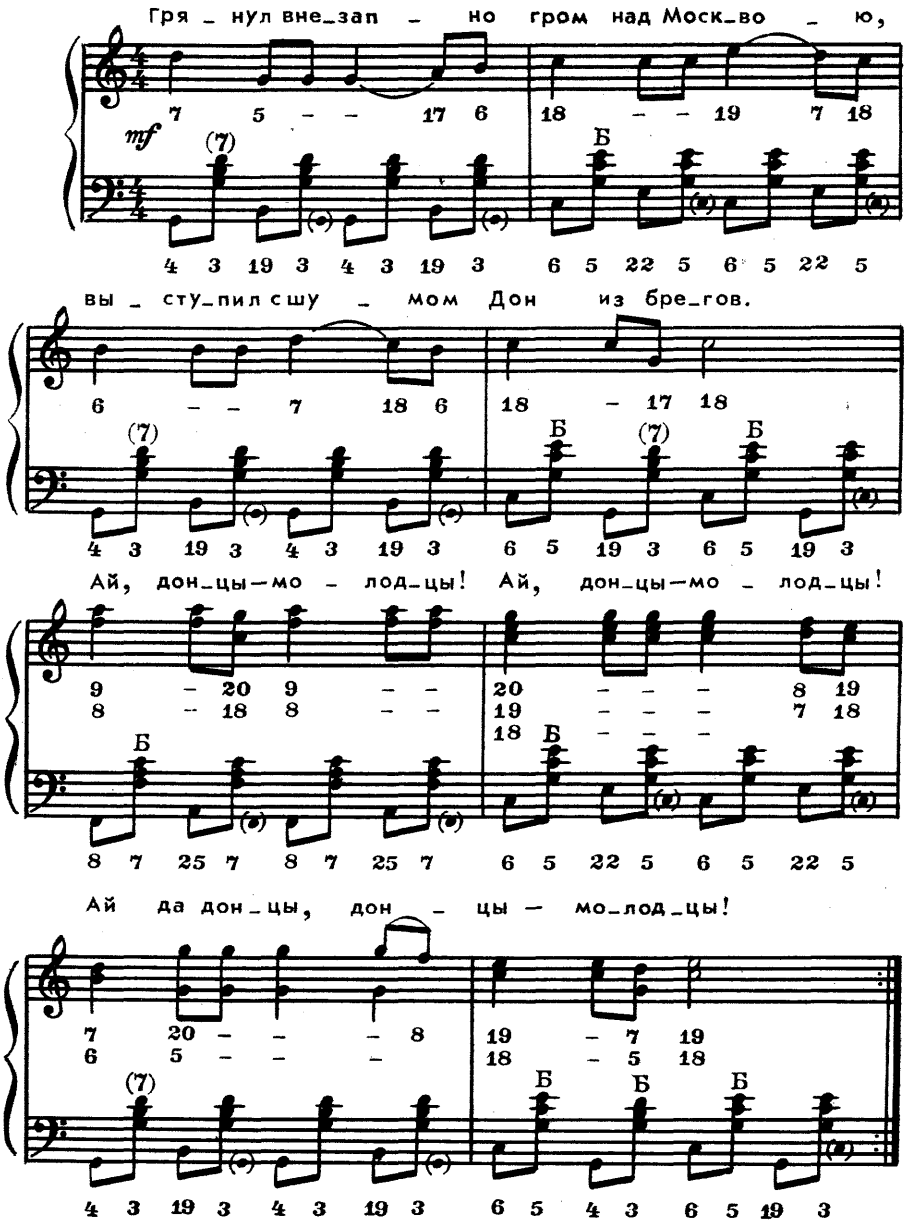
с 9620 к

10

Грянул внезапно гром над Москвою

Слова Н. ШАТРОВА

Не спеша



Грянул внезапно гром над Москвою,
Выступил с шумом Дон из брегов.

Припев: Ай, донцы-молодцы!
Ай, донцы-молодцы!
Ай да донцы, донцы-молодцы!

Все запылало мщеньем, войною, —
Мщеньем, войною против врагов.

Припев.

Русским знакома к славе дорога!
С Дона до Рейна вмиг пролетим.

Припев.

Натиском быстрым всех превозможем,
Всех превозможем и отомстим.

Припев.

Верь и надейся — Русь безопасна,
Русского войска сила крепка.

Припев.

Страшен аркан наш, сабля ужасна, —
Сабля ужасна, пика метка.

Припев.

Грянули чада Тихого Дона, —
Мир изумился, враг задрожал.
Припев.

Рушилась слава Наполеона,
Наполеона, — враг побежал.
Припев.

Где ни посмотришь — пики мелькают,
Граду подобно, стрелы шумят.
Припев.

Пули, как пчелы, роем летают,
Роем летают, сабли звучат.
Припев.

Против сил русских не устояли,
Чая спасенье в бегстве найти.
Припев.

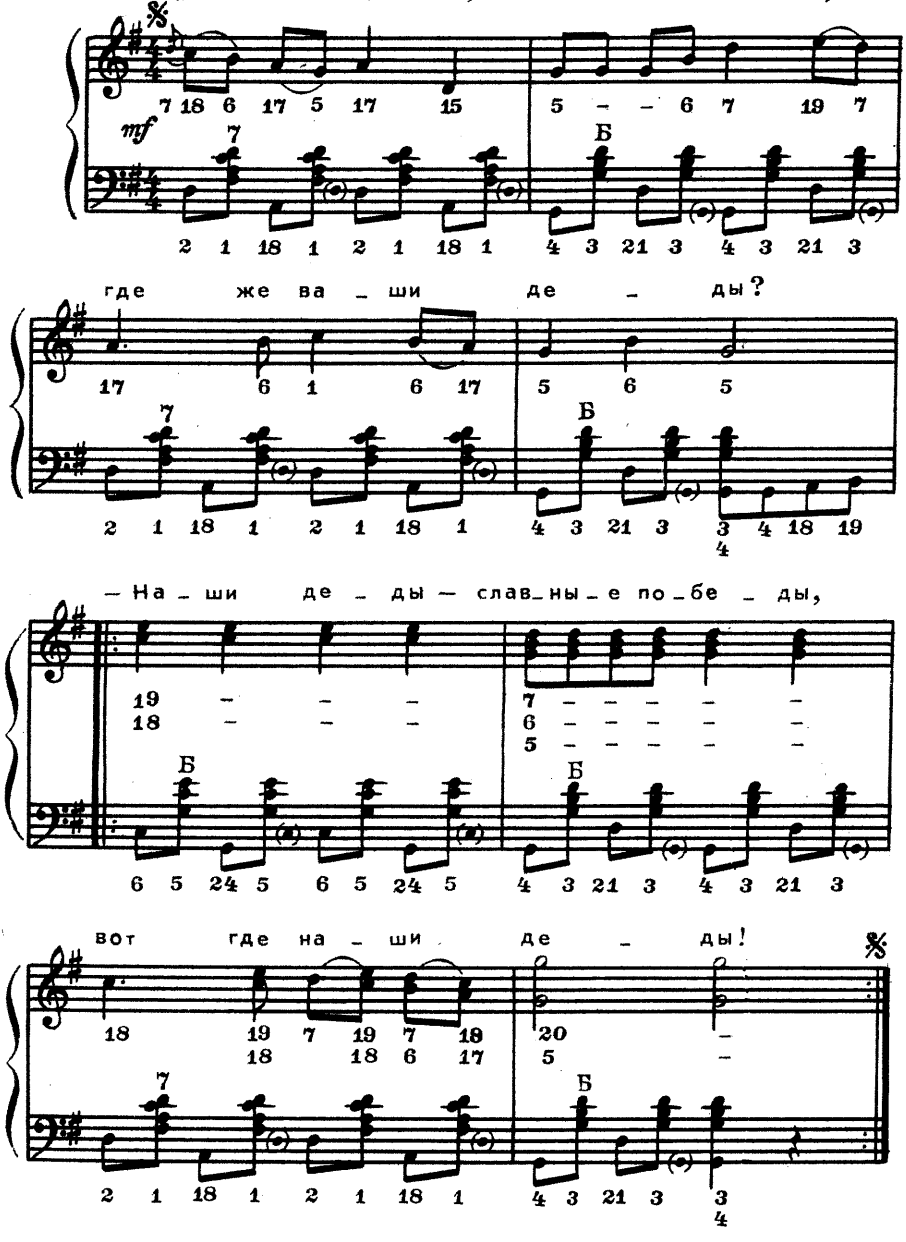
Бросили пушки, ружья, снаряды,
Ружья, снаряды, — только б уйти.
Припев.

Славу и кости — все положили,
Все положили в русской земле!
Припев.

Солдатушки, бравы ребятушки

В темпе марша

(Эх,) Сол_да_туш_ки, бра_вы ре_бя_туш_ки,



Солдатушки, бравы ребятушки,
Где же ваши деды?
— Наши деды — славные победы,
Вот где наши деды!

Солдатушки, бравы ребятушки,
Где же ваши матки?
—Наши матки — белые палатки,
Вот где наши матки!

Солдатушки, бравы ребятушки,
Где же ваши жены?
— Наши жены — ружья заряжены,
Вот где наши жены!

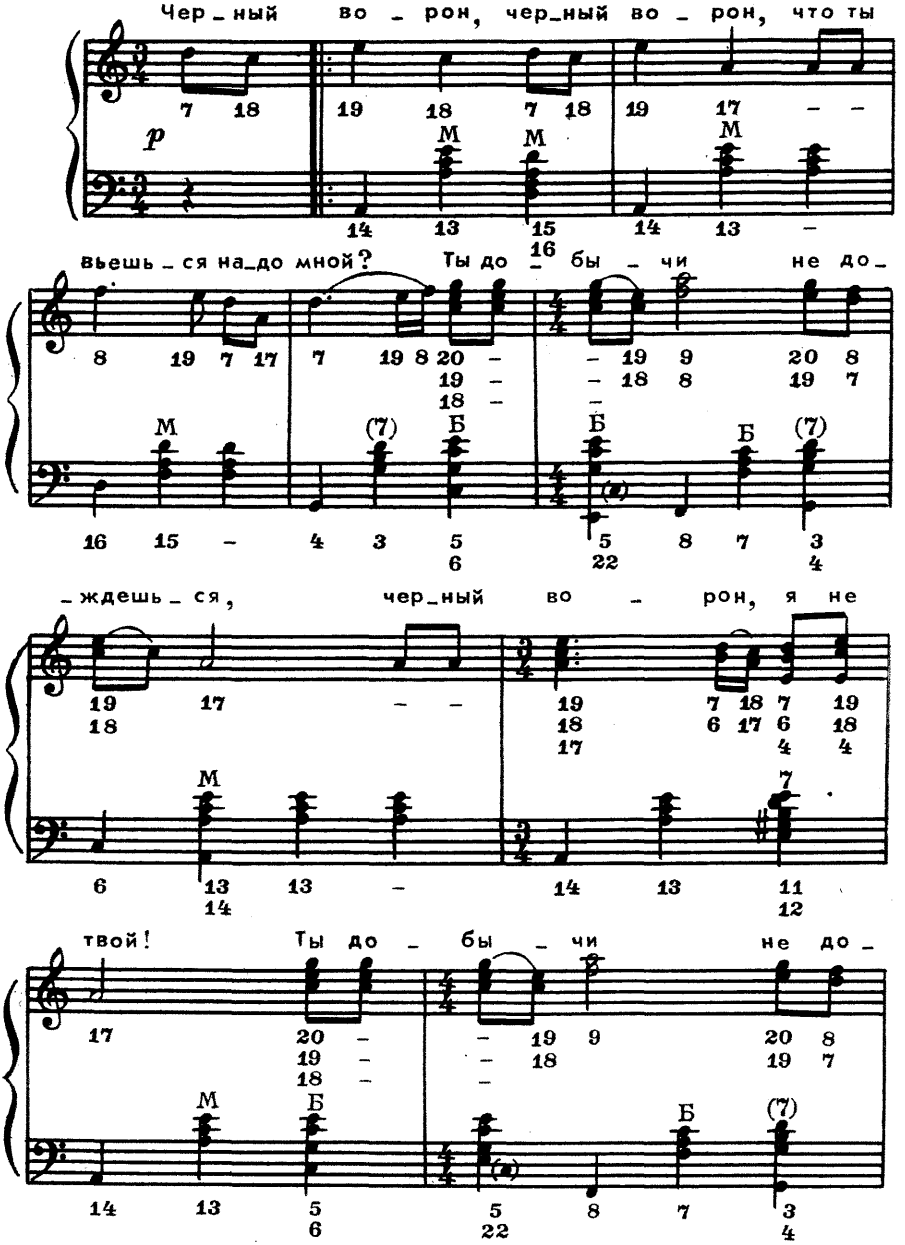
Солдатушки, бравы ребятушки,
Где же ваши сестры?
— Наши сестры — штыки, сабли остры,
Вот где наши сестры!

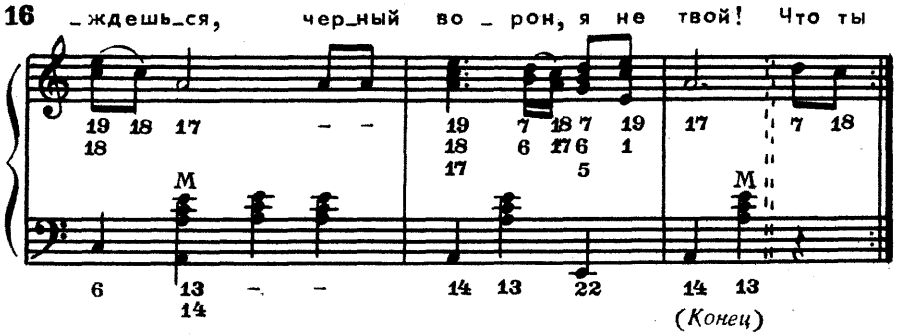
Солдатушки, бравы ребятушки,
Где же ваши детки?
— Наши детки — пули наши метки,
Вот где наши детки!..

с 9620 к

Черный ворон

Довольно медленно





Черный ворон, черный ворон,
Что ты вьешься надо мной?
Ты добычи не дождешься,
Черный ворон, я не твой!

Что ты когти распускаешь
Над моею головой?
Иль добычу себе чаешь?
Черный ворон, я не твой!

Завяжу смертельну рану
Подаренным мне платком,
А потом с тобой я стану
Говорить все об одном.

Полети в мою сторонку,
Скажи маменьке моей,
Ты скажи моей любезной,
Что за родину я пал.

Отнеси платок кровавый
Милой любушке моей.
Ты скажи — она свободна,
Я женился на другой.

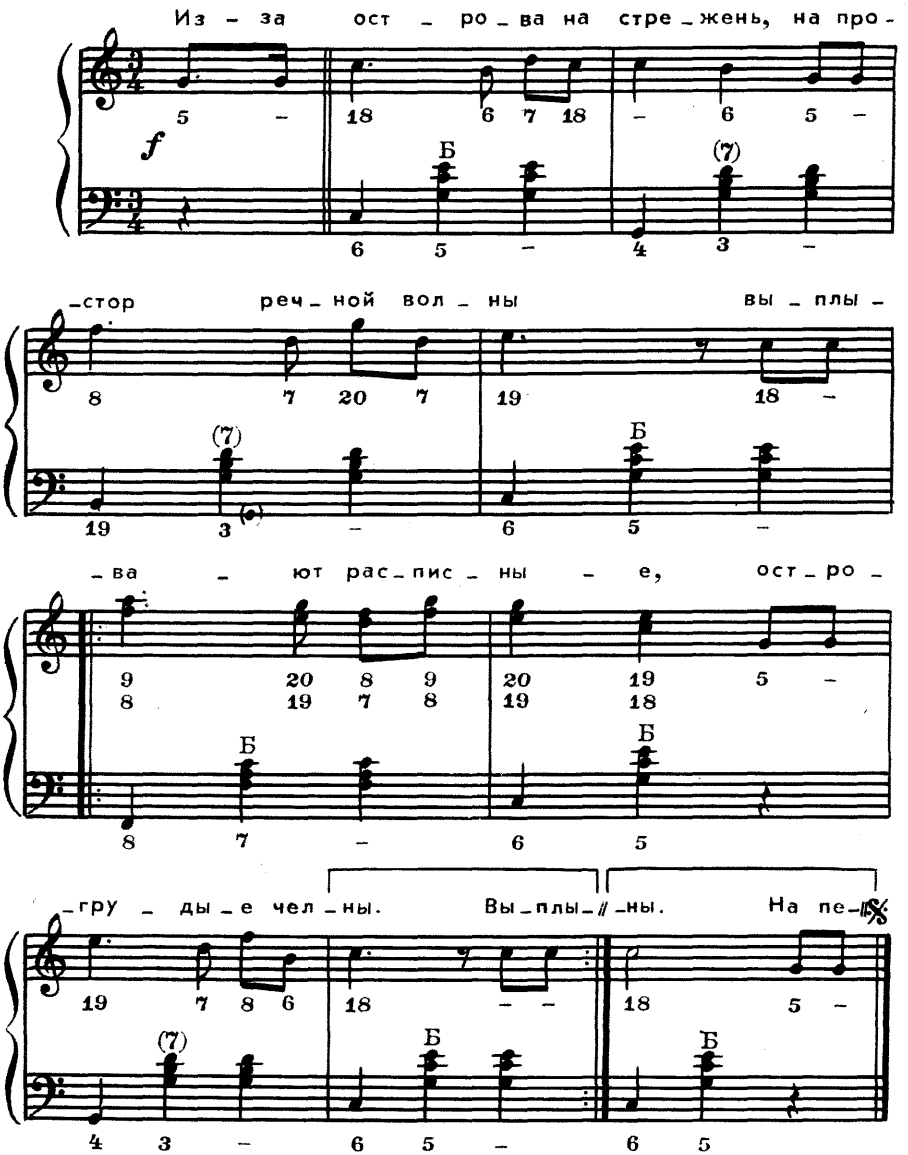
Взял невесту тиху, скромну
В чистом поле под кустом,
Обвенчальна была сваха —
Сабля вострая моя.

Калена стрела венчала
Среди битвы роковой.
Вижу, смерть моя приходит,
Черный ворон, весь я твой!

Из-за острова на стрежень

Слова Д. САДОВНИКОВА

Спокойно



Из-за острова на стрежень,
На простор речной волны
Выплывают расписные,
Острогрудые челны.

На переднем Стенька Разин,
Обнявшись, сидит с княжной,
Свадьбу новую справляет
Он, веселый и хмельной.

А она, потупив очи,
Ни жива и ни мертва,
Молча слушает хмельные
Атамановы слова.

Позади их слышен ропот:
"Нас на бабу про́менял,
Только ночь с ней провожжался,
Сам наутро бабой стал".

Этот ропот и насмешки
Слышит грозный атаман
И могучею рукою
Обнял персиянки стан.

Брови черные сошлися,
Надвигается гроза.
Буйной кровью налилися
Атамановы глаза.

"Ничего не пожалею,
Буйну голову отдам!" —
Раздается голос властный
По окрестным берегам.

"Волга, Волга, мать родная,
Волга, русская река,
Не видала ты подарка
От донского казака!

Чтобы не было раздора
Между вольными людьми,
Волга, Волга, мать родная,
На, красавицу прими!"

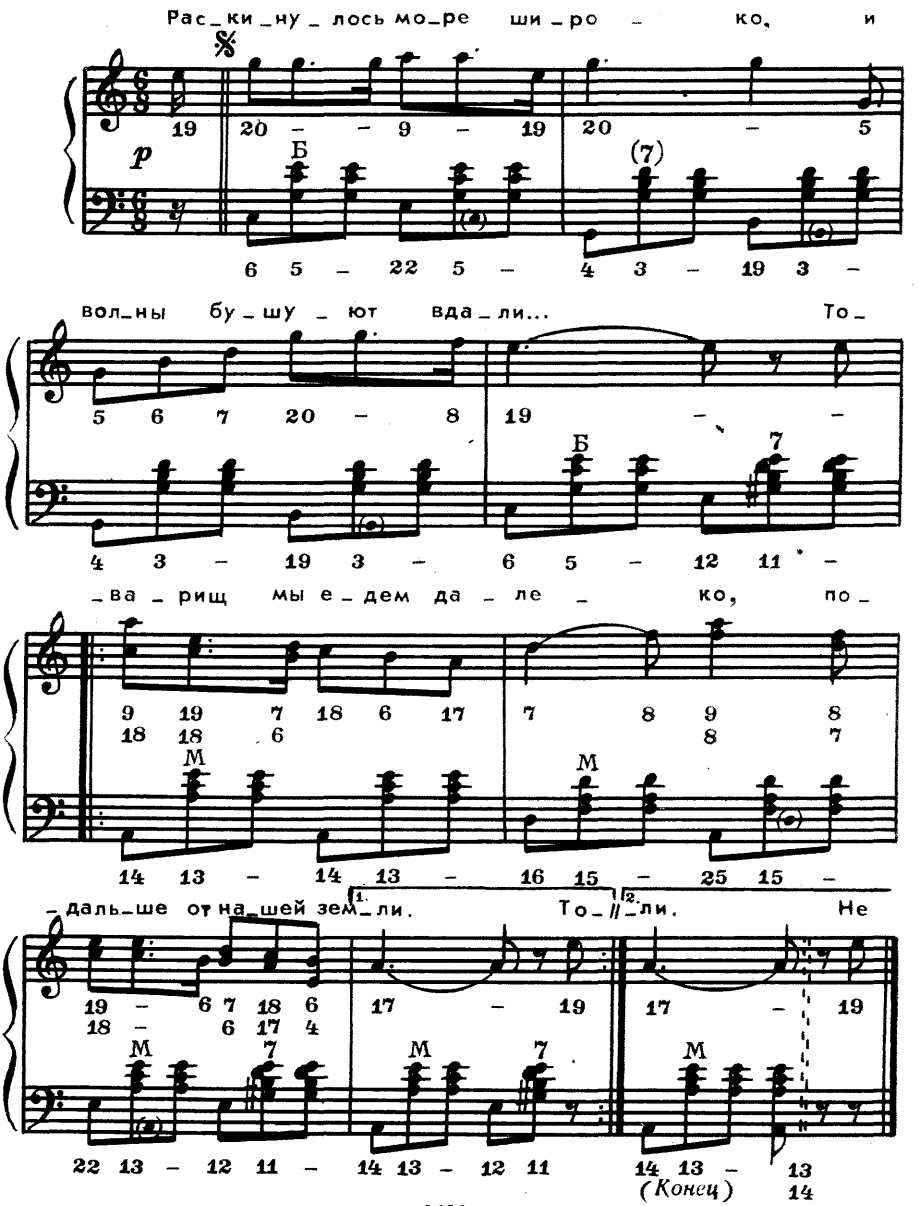
Мощным взмахом поднимает
Он красавицу княжну
И за борт ее бросает
В набежавшую волну.

"Что ж вы, братцы, приуныли?
Эй, ты, Филька, черт, пляши!
Грянем песню удалую
На помин ее души!.."

Из-за острова на стрежень,
На простор речной волны
Выплывают расписные,
Острогрудые челны.

Раскинулось море широко

Умеренно



Раскинулось море широко,
И волны бушуют вдали...
Товарищ, мы едем далеко,
Подальше от нашей земли.

Не слышно на палубе песен,
И Красное море шумит,
А берег и мрачен, и тесен,—
Как вспомнишь, так сердце болит.

"Товарищ, я вахты не в силах стоять,—
Сказал кочегар кочегару,—
Огни в моих топках совсем прогорят,
В котлах не сдержать мне уж пару.

Пойди, заяви всем, что я заболел
И вахту, не кончив, бросаю.
Весь потом истек, от жары изнемог,
Работать нет сил—умираю!"

Товарищ ушел... Он лопату схватил,
Собравши последние силы,
Дверь топки привычным толчком отворил,
И пламя его озарило.

Окончив кидать, он напился воды,—
Воды опресненной, нечистой,
С лица его падал пот, сажи следы,
Услышал он речь машиниста:

"Ты вахты, не кончив, не смеешь бросать,
Механик тобой недоволен;
Ты к доктору должен пойти и сказать,—
Лекарство он даст, если болен!"

На палубу вышел... Сознанья уж нет.
В глазах его все помутилось...
Увидел на миг ослепительный свет...
Упал... Сердце больше не билось...

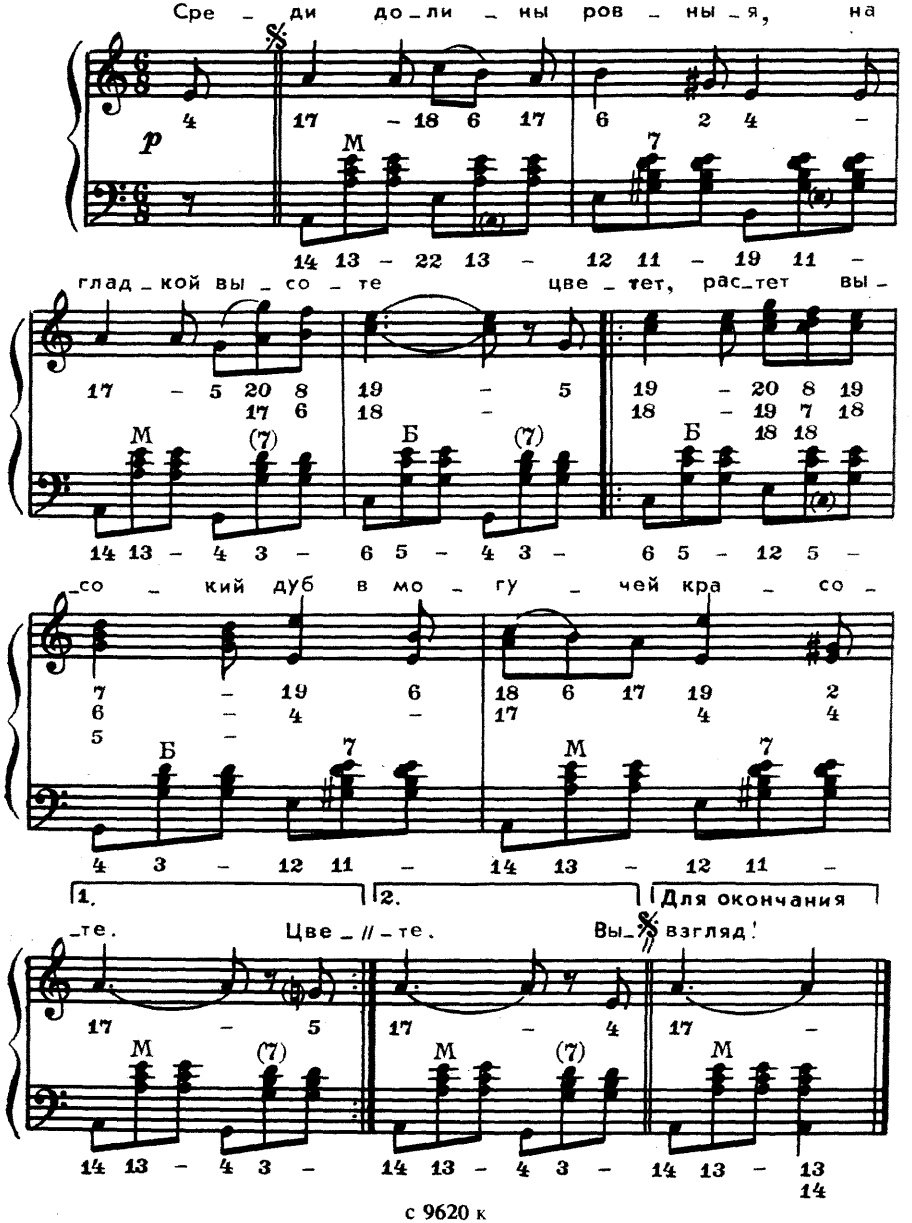
Проститься с товарищем утром пришли
Матросы, друзья кочегара,
Последний подарок ему поднесли —
Колосник горелый и ржавый.

Напрасно старушка ждет сына домой, —
Ей скажут, она зарыдает...
А волны бегут от винта за кормой,
И след их вдали пропадает.

Среди долины ровныя

Слова А. МЕРЗЛЯКОВА

Не спеша, певуче



Среди долины ровныя,
На гладкой высоте
Цветет, растет высокий дуб
В могучей красоте.

Высокий дуб, развесистый,
Один у всех в глазах;
Один, один, бедняжечка,
Как рекрут на часах.

Взойдет ли красно солнышко, —
Кого под тень принять?
Ударит ли погодушка, —
Кто будет защищать?

Ни сосенки кудрявыя,
Ни ивки вкруг него;
Ни кустики зеленые
Не вьются вкруг него.

Ах, скучно одинокому
И дереву расти!
Ах, горько, горько молодцу
Без милой жизнь вести!

Есть много сребра, золота:
Кого им подарить?
Есть много славы, почестей:
Но с кем их разделить?

Встречаюсь ли с знакомыми:
Поклон — да был таков;
Встречаюсь ли с пригожими:
Поклон — да пара слов.

Одних я сам чуждаюся,
Другой бежит меня.
Все други, все приятели
До черного лишь дня!

Где ж сердцем отдохнуть могу,
Когда гроза взойдет?
Друг нежный спит в сырой земле,
На помощь не придет.

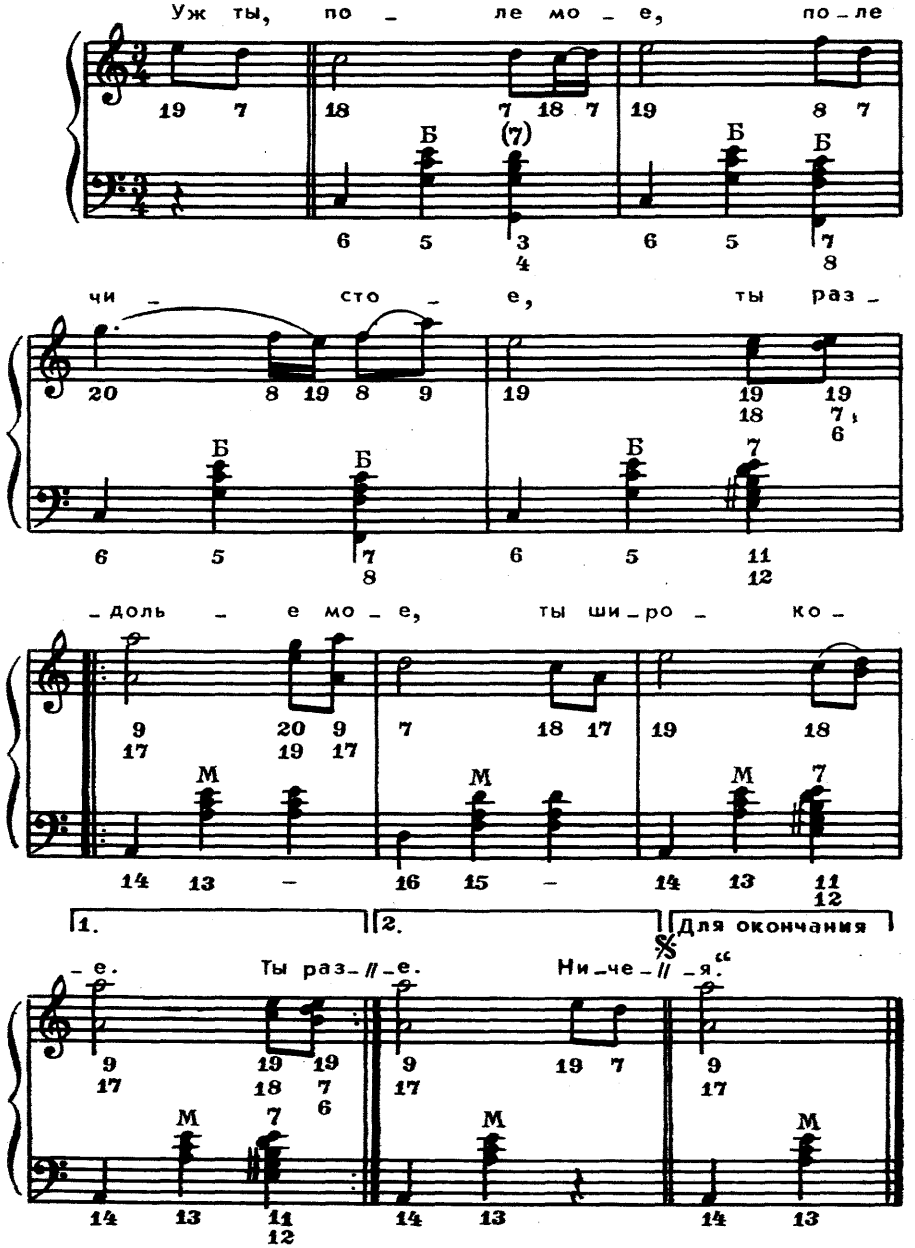
Ни роду нет, ни племени
В чужой мне стороне;
Не ластится любезная
Подруженька ко мне!

Не плачется от радости
Старик, глядя на нас,
Не вьются вкруг малюточки,
Тихохонько резвясь.

Возьмите же все золото,
Все почести назад, —
Мне Родину, мне милую,
Мне милой дайте взгляд!

Уж ты, поле мое

Не слишком медленно



Уж ты, поле мое, поле чистое,
Ты раздолье мое, ты широкое.

Ничего ты, поле, не спородило,
Спородило поле част ракитов куст.

Как во этом кусту тело белое,
Тело белое, молодецкое.

Во главах у него сабля вострая,
В ретивом у него пуля быстрая,

Во ногах у него конь вороной его.
"Уж ты, конь, ты, мой конь, ты, товарищ мой,

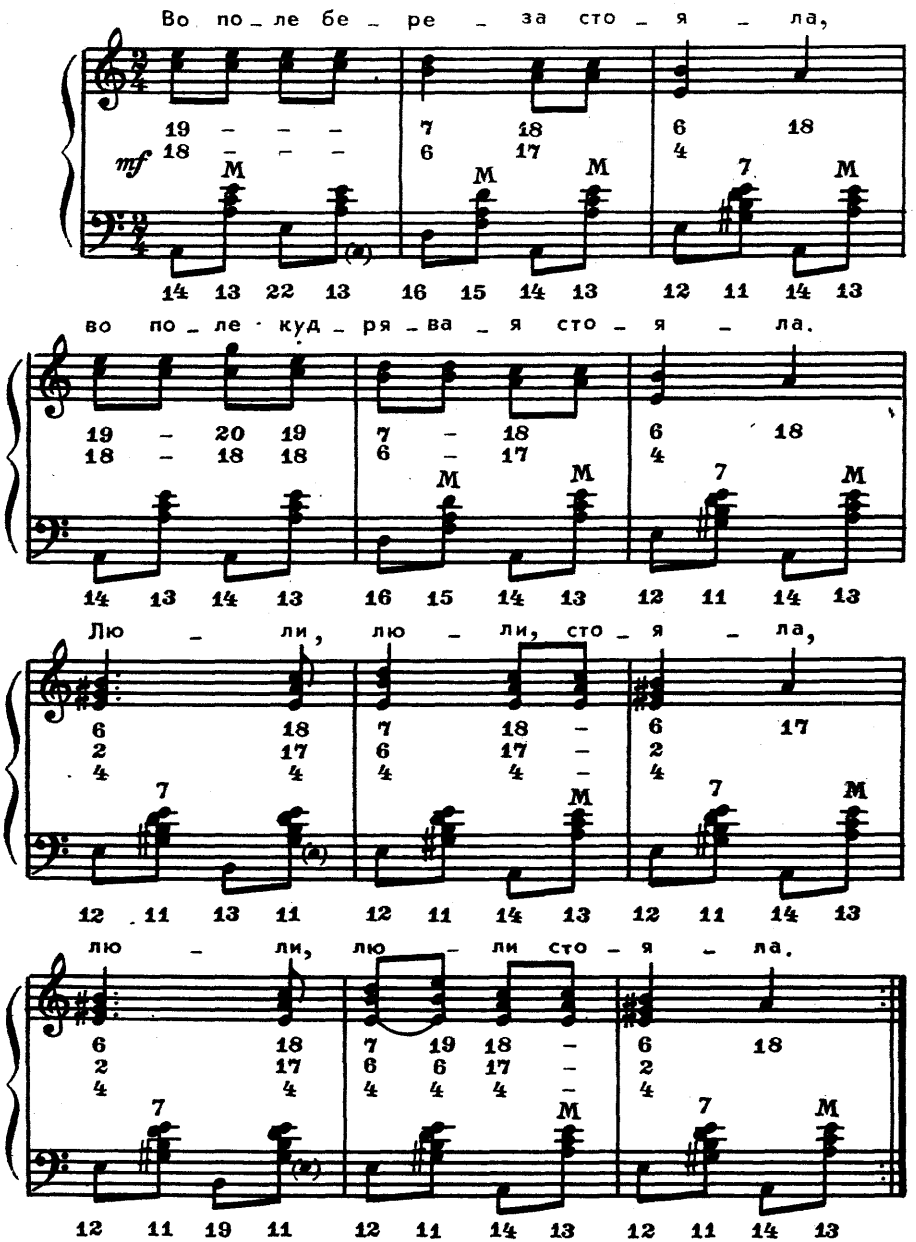
Ты беги, беги по дорожке вдоль,
По дорожке вдоль, к отцу, к матери,

К отцу, к матери, к молодой жене.
Ты скажи жене, что женился я,

Что женила меня пуля быстрая,
Обвенчала меня сабля вострая".

Во поле береза стояла

Не очень скоро



Во поле береза стояла,
Во поле кудрявая стояла.
Люли, люли, стояла,
Люли, люли, стояла.

Некому березу заломати,
Некому кудряву заломати.
Люли, люли, заломати,
Люли, люли, заломати.

Как пойду я в лес, погуляю,
Белую березу заломаю.
Люли, люли, заломаю,
Люли, люли, заломаю.

Срежу с березы три пруточка,
Сделаю себе я три гудочка.
Люли, люли, три гудочка,
Люли, люли, три гудочка.

Четвертую балалайку,
Пойду на новые сени.
Люли, люли, на сени,
Люли, люли, на сени.

Стану в балалаечку играти,
Стану я старого будити.
Люли, люли, будити,
Люли, люли, будити:

"Встань ты, мой старый, проснися,
Борода седая, пробудися.
Люли, люли, пробудися,
Люли, люли, пробудися.

Вот тебе помои, умойся,
Вот тебе рогожка, утрися.
Люли, люли, утрися,
Люли, люли, утрися.

Вот тебе лапотки, обуйся,
Вот тебе шубенка, оденься.
Люли, люли, оденься,
Люли, люли, оденься".

Во поле береза стояла,
Во поле кудрявая стояла.
Люли, люли, стояла,
Люли, люли, стояла.

Некому березу заломати,
Некому кудряву заломати.
Люли, люли, заломати,
Люли, люли, заломати.

Как пойду я в лес, погуляю,
Белую березу заломаю.
Люли, люли, заломаю,
Люли, люли, заломаю.

Срежу с березы три пруточка,
Сделаю себе я три гудочка.
Люли, люли, три гудочка,
Люли, люли, три гудочка.

Четвертую балалайку,
Пойду на новые сени.
Люли, люли, на сени,
Люли, люли, на сени.

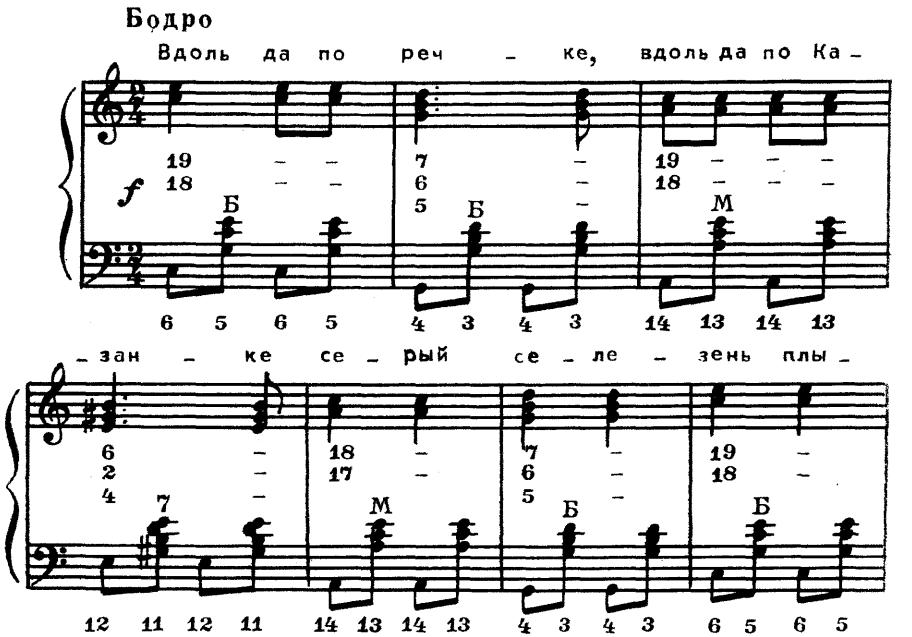
Стану в балалаечку играти,
Стану я милого будити.
Люли, люли, будити,
Люли, люли, будити:

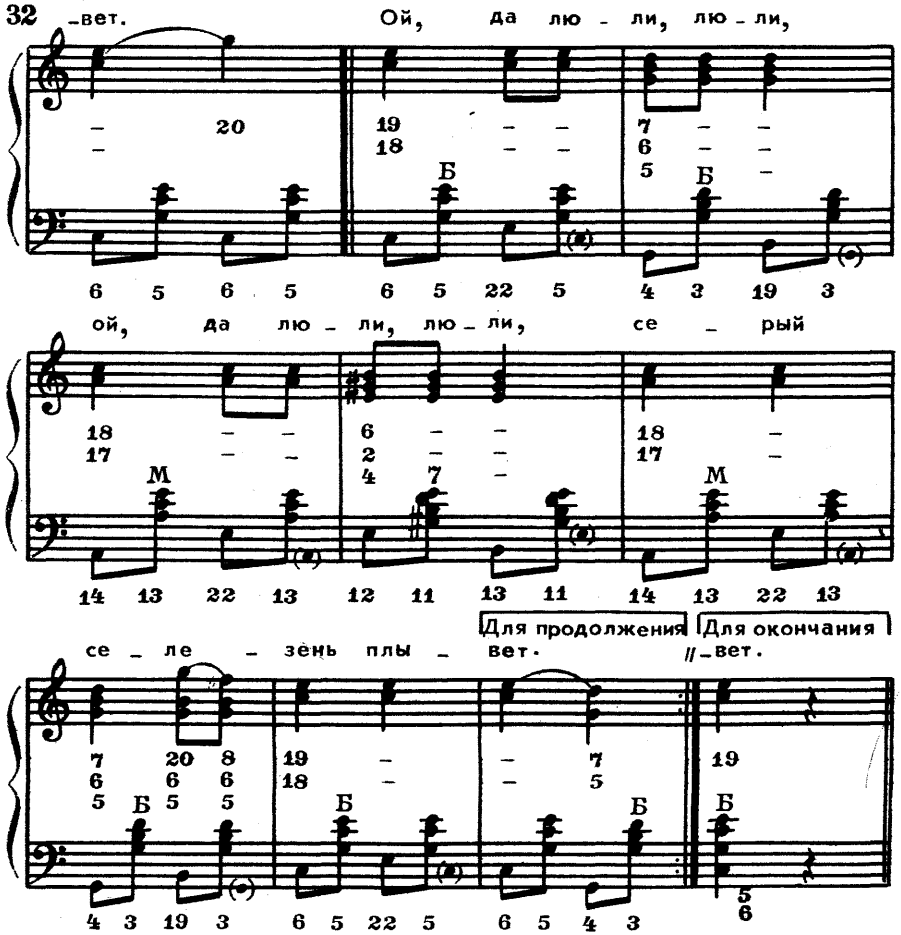
"Встань ты, мой милый, проснися,
Ты, душа моя, пробудися.
Люли, люли, пробудися,
Люли, люли, пробудися.

Вот тебе водица, умойся,
Вот тебе полотенце, утрися.
Люли, люли, утрися,
Люли, люли, утрися.

Вот тебе башмачки, обуйся,
Вот тебе кафтанчик, оденься.
Люли, люли, оденься,
Люли, люли, оденься..."

Вдоль да по речке





Вдоль да по речке,
Вдоль да по Казанке
Серый селезень плывет.

Ой, да люли, люли,
Ой, да люли, люли,
Серый селезень плывет.

Вдоль да по бережку,
Вдоль да по крутому
Добрый молодец идет.

Сам он со кудрями,
Сам он со русыми
Разговаривает:

"Кому мои кудри,
Кому мои русы
Достанутся расчесать?"

Доставались кудри,
Доставались русы
Старой бабе расчесать.

Как она ни чешет,
Как она ни гладит, —
Только волосы дерет.

Вдоль да по речке,
Вдоль да по Казанке,
Серый селезень плывет.

Вдоль да по бережку,
Вдоль да по крутому
Добрый молодец идет.

Сам он со кудрями,
Сам он со русыми
Разговаривает:

"Кому мои кудри,
Кому мои русы
Достанутся расчесать?"

Доставались кудри,
Доставались русы
Молодой вдове чесать.

Как она ни чешет,
Как она ни гладит, —
Только горьки слезы льет.

Доставались кудри,
Доставались русы
Красной девице чесать.

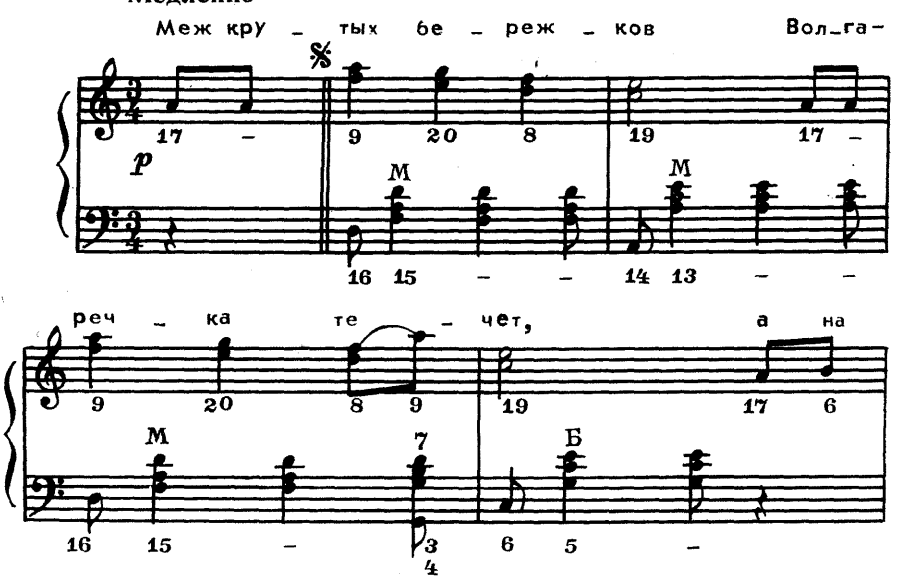
Уж она и чешет,
Уж она и гладит,
Волос к волосу кладет.

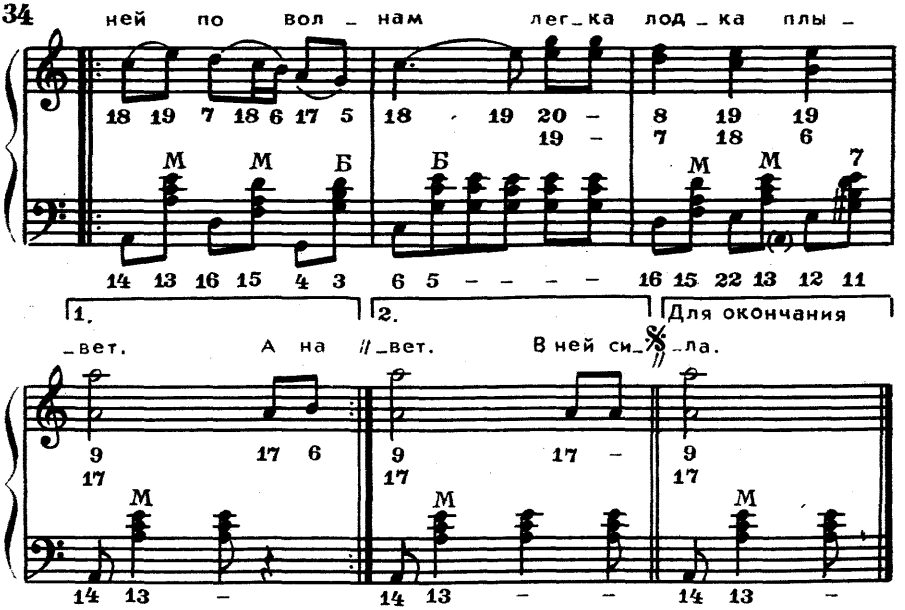
Вдоль да по речке,
Вдоль да по Казанке
Серый селезень плывет.

Меж крутых бережков

Слова М. ОЖЕГОВА

Медленно





Меж крутых бережков Волга-речка течет,
А на ней по волнам легка лодка плывет.

В ней сидел молодец, шапка с кистью на нем,
Он, с веревкой в руках, волны резал веслом.

Он ко бережку плыл, лодку вмиг привязал,
Сам на берег взошел, соловьем просвистал.

А на береге том высок терем стоял,
В нем красотка жила, он ее вызывал.

Одинокой, она растворила окно,
Приняла молодца по веревке умно.

Ночку всю пировал с ненаглядной душой,
Утром рано с зарей возвращался домой.

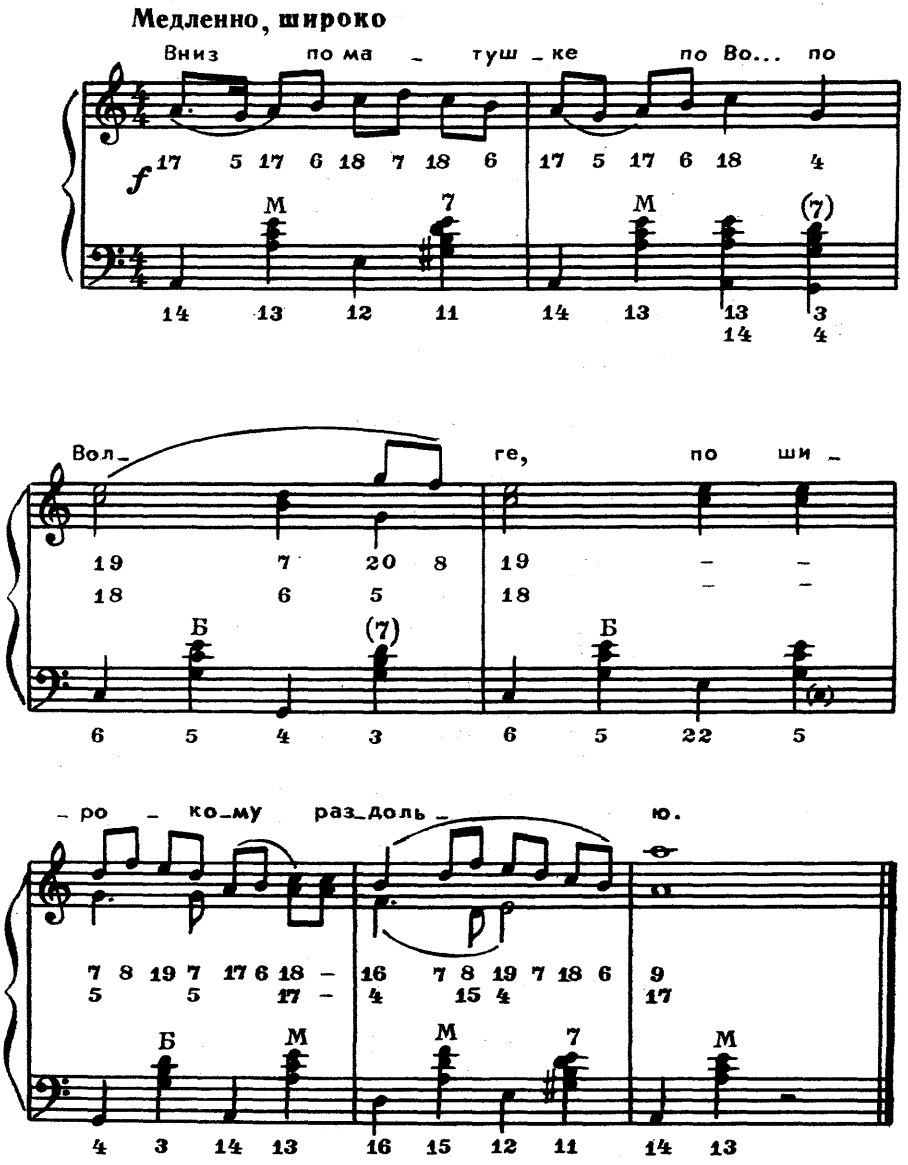
Муж красавицы был воевода лихой,
Молодца повстречал он в саду над рекой.

Долго бились они на крутом берегу,
Не хотел уступить воевода врагу.

Но последний удар их судьбу порешил
И конец их вражде навсегда положил...

Волга в волны свои молодца приняла,
По реке, по волнам шапка с кистью плыла.

Вниз по матушке по Волге



Вниз по матушке по Во... по Волге,
По широкому раздолью,

По широкому раздо... раздолью,
Поднималась непогода.

Поднималась непого... погода,
Погодушка немалая,

Погодушка немала... немалая,
Немалая, волновая.

Немалая, волнова... волновая,
Ничего в волнах не видно.

Ничего в волнах не ви... не видно,
Одна лодочка чернеет,

Одна лодочка черне... чернеет,
Только паруса белеют.

Только паруса беле... белеют,
На гребцах шляпы чернеют.

На гребцах шляпы черне... чернеют,
Сам хозяин во наряде,

Сам хозяин во наря... наряде,
В черном бархатном кафтане.

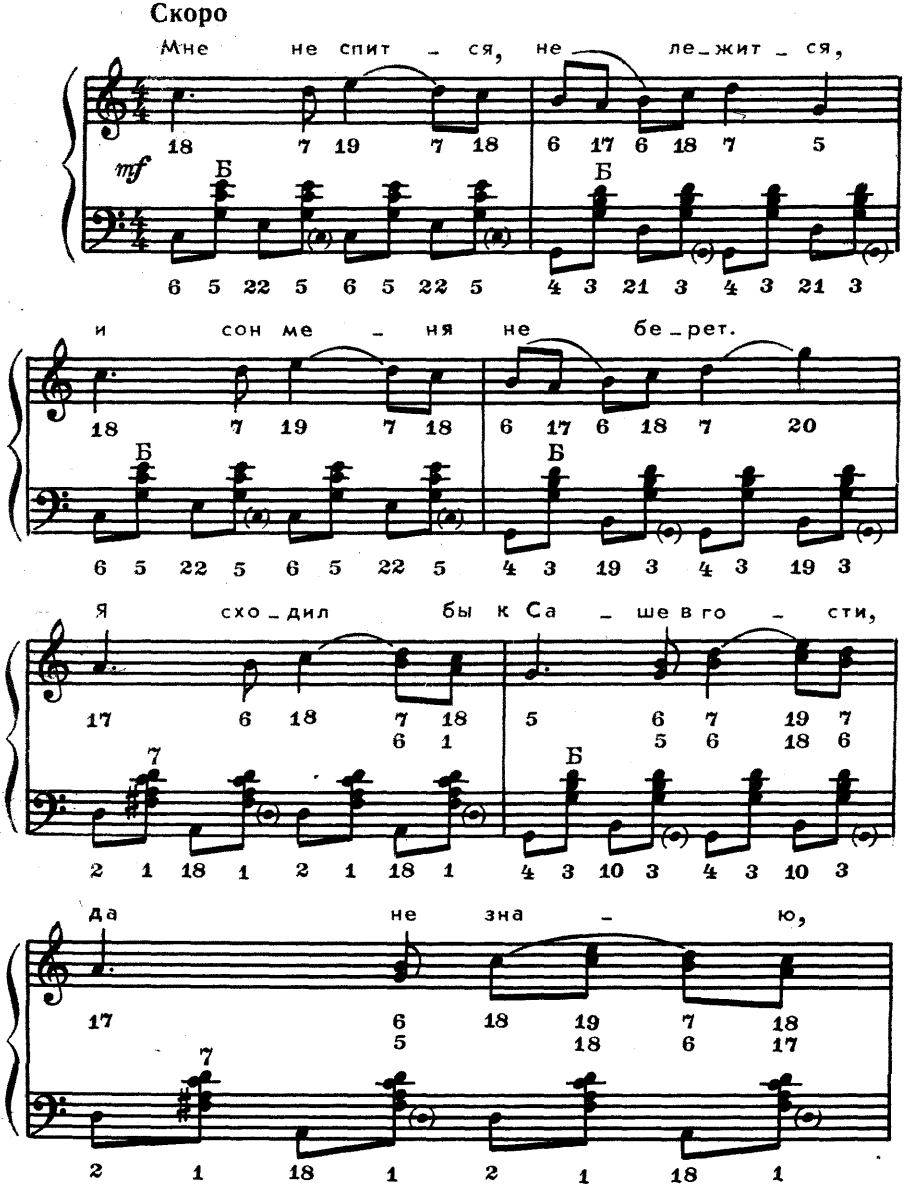
Уж как взговорит хозя... хозяин:
"Нуте, грянемте, ребята,

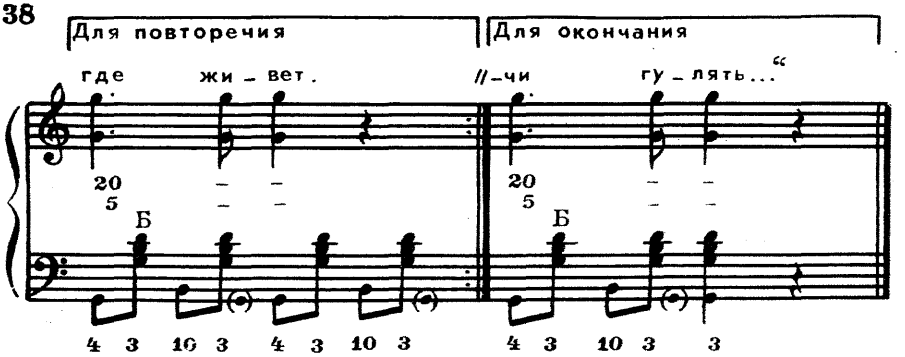
Нуте, грянемте, ребя... ребята,
Вниз по матушке по Волге,

Вниз по матушке по Во... по Волге,
Приворачивай, ребята,

Приворачивай, ребя... ребята,
Ко крутому бережочку!"

Светит месяц





Мне не спится, не лежится,
И сон меня не берет.
Я сходил бы к Саше в гости,
Да не знаю, где живет.

Я сходил бы к Саше в гости,
Да не знаю, где живет,
Попросил бы я товарища, —
Мой товарищ доведет.

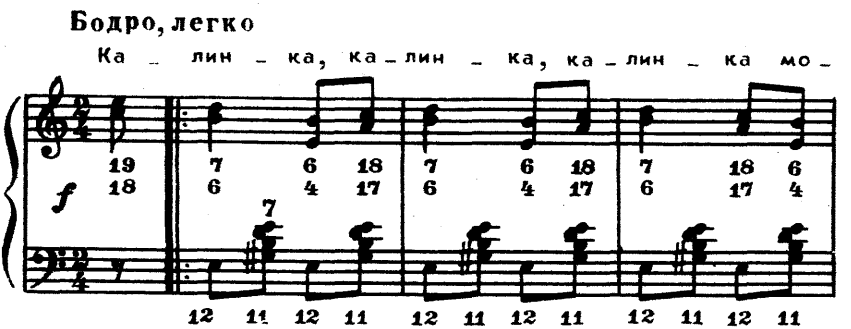
Попросил бы я товарища, —
Мой товарищ доведет.
Мой товарищ лучше, краше,
Боюсь, Сашу отобьет.

Светит месяц, светит ясный,
Светит белая заря,
Осветила путь-дорожку
Вдоль до Сашина двора.

Подхожу я к Саше, к дому,
А у Саши нет огня.
Постучал я под окошком, —
Моя Саша крепко спит.

“Стыдно, стыдно тебе, Саша,
Со вечера рано спать!“
“А тебе, мой друг, стыднее
До полуночи гулять“...

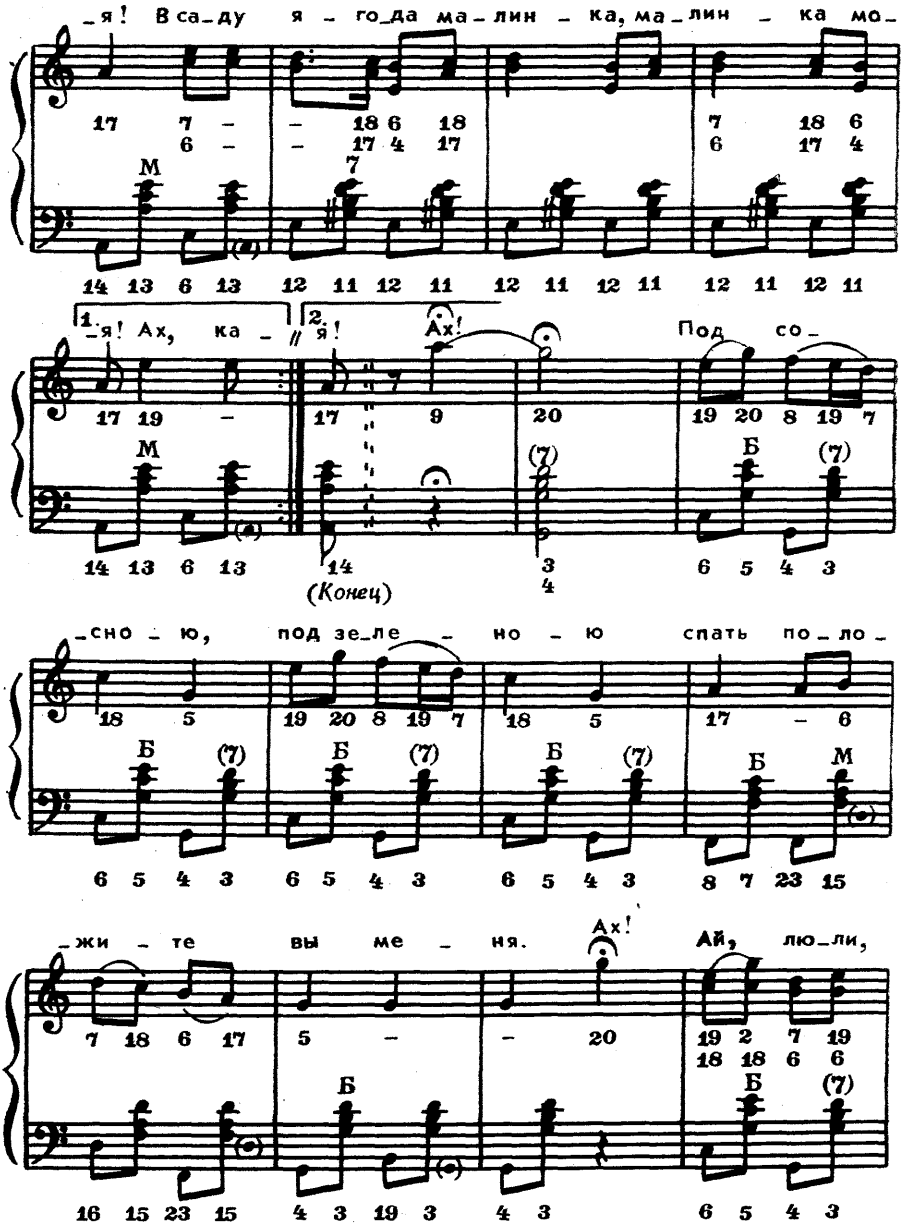
Калинка



_я! В са_ду я _ го_да ма_лин _ ка, ма_лин _ ка мо_

17 7 – – 18 6 18 7 18 6
6 – – 17 4 17 6 17 4

М 7



14 13 6 13 12 11 12 11 12 11 12 11 12 11 12 11

1. _я! Ах, ка _ 2. я! Ах! Под со_

17 19 – 17 9 20 19 20 8 19 7

М (7) Б (7)

14 13 6 13 14 3 6 5 4 3
4

(Конец)

_сно _ ю, под зе_ле _ но _ ю спать по_ло_

18 5 19 20 8 19 7 18 5 17 – 6

Б (7) Б (7) Б (7) Б М

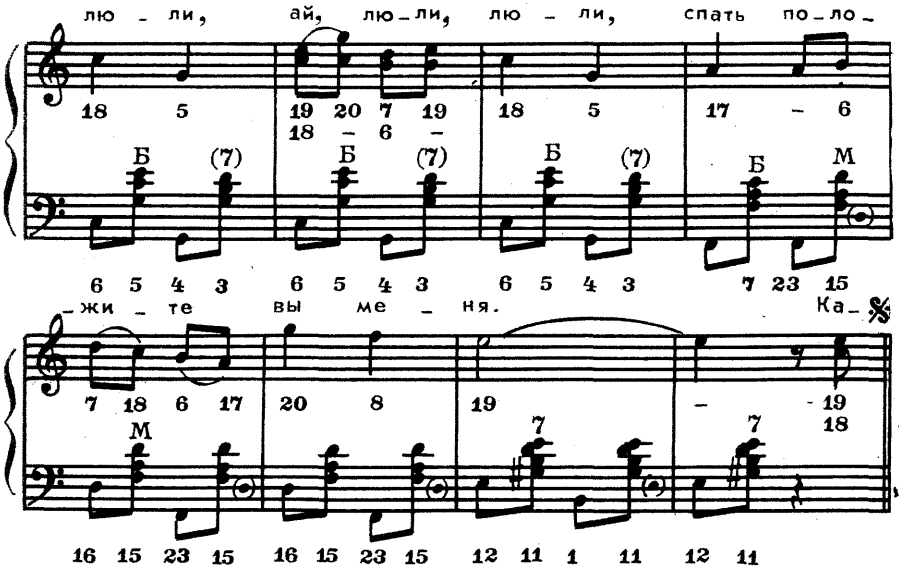
6 5 4 3 6 5 4 3 6 5 4 3 8 7 23 15

_жи _ те вы ме _ ня. Ах! Ай, лю_ли,

7 18 6 17 5 – – 20 19 2 7 19
18 18 6 6

Б Б (7)

16 15 23 15 4 3 19 3 4 3 6 5 4 3



Калинка, калинка, калинка моя!
В саду ягода малинка, малинка моя!

Ах! Под сосною, под зеленою
Спать положите вы меня.
Ай, люли, люли, ай, люли, люли,
Спать положите вы меня.

Калинка, калинка, калинка моя!
В саду ягода малинка, малинка моя!

Ах! Сосенушка ты зелная,
Не шуми же надо мной!
Ай, люли, люли, ай, люли, люли,
Не шуми же надо мной!

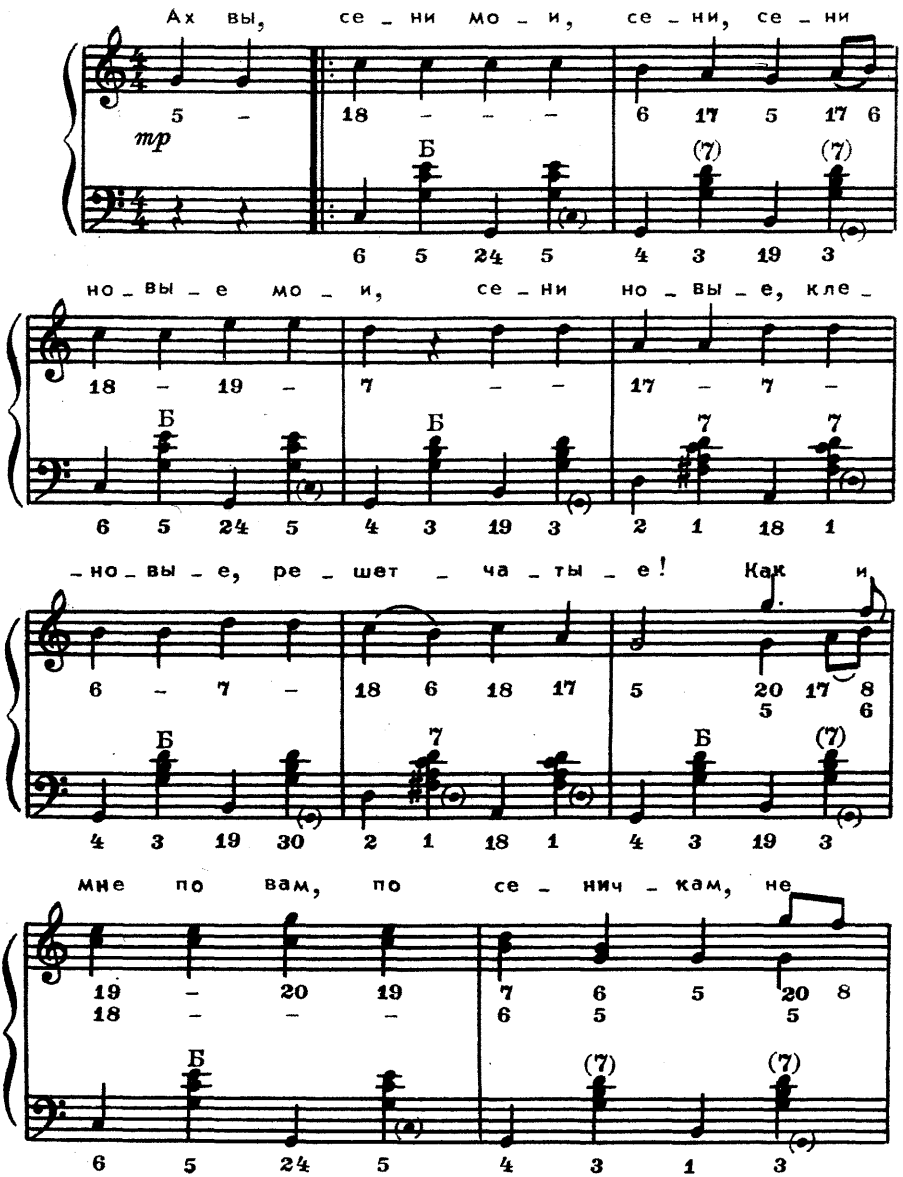
Калинка, калинка, калинка моя!
В саду ягода малинка, малинка моя!

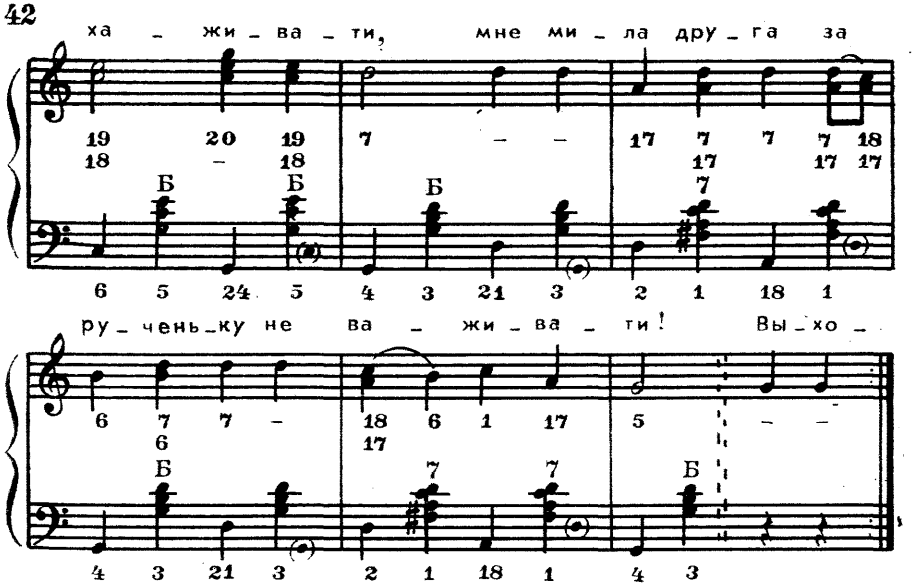
Ах! Красавица, душа девица,
Полюби же ты меня!
Ай, люли, люли, ай, люли, люли,
Полюби же ты меня!

Калинка, калинка, калинка моя!
В саду ягода малинка, малинка моя!

Ах вы, сени мои, сени

Не слишком скоро





Ах вы, сени мои, сени,
Сени новые мои,
Сени новые, кленовые,
Решетчатые!

Как и мне по вам, по сеничкам,
Не хаживати,
Мне мила друга за рученьку
Не важívати!

Выходила молода
За новые ворота,
Выпускала сокола
Из правого рукава.

На полетике соколику
Наказывала:
“Ты лети, лети, соколик,
Высоко и далеко,

И высоко и далеко,
На родиму сторону;
На родимой на сторонке
Грозен батюшка живет.

Он грозен, сударь, грозен,
Он не милостивой:
Не пускает молоду
Поздно вечером одну.

Я не слушала отца,
Спотешала молодца.
Я за то его спотешу,
Что один сын у отца,

Что один сын у отца,
Уродился в молодца, —
Зовут Ванюшкою —
Пивоварушкою".

Пивовар пиво варил,
Зелено вино курил,
Зелено вино курил,
Красных девушек манил:

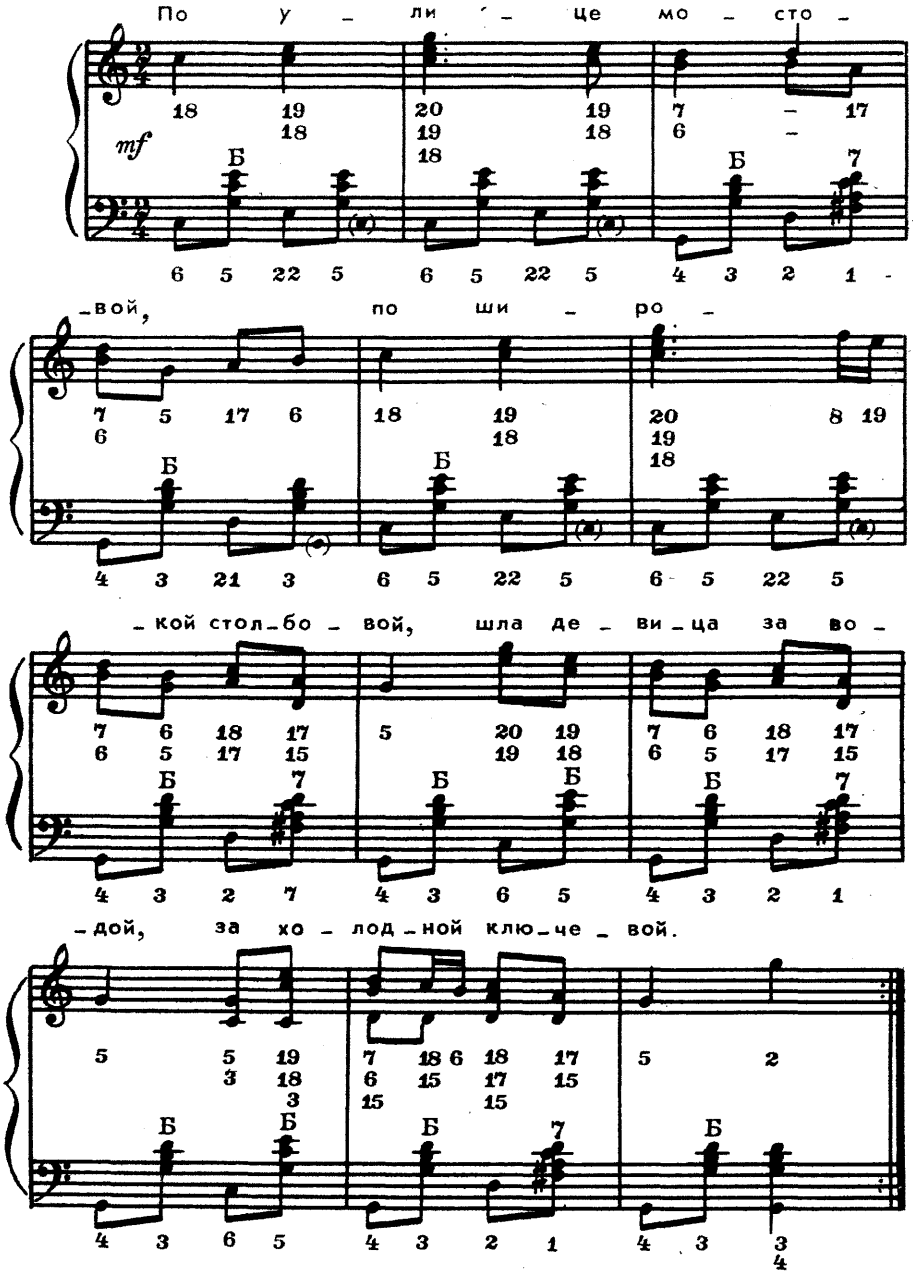
"Вы пожалуйте, девицы,
На поварню на мою!
На моей ли на поварне
Пиво пьяно на ходу.

На моей ли на поварне
Пиво пьяно на ходу,
Пиво пьяно на ходу
И на сладком на меду".

Ах вы, сени мои, сени,
Сени новые мои,
Сени новые, кленовые,
Решетчатые!

По улице мостовой

Не очень скоро



По улице мостовой,
По широкой столбовой,
Шла девица за водой,
За холодной ключевой.

За ней парень молодой
Кричит: "Девица, постой!
Пойдем вместе за водой,
Веселей идти с тобой".

"Ах ты, парень, паренек,
Твой глупенький разумок!
Не кричи во весь народ:
Мой батюшка у ворот,

Зовет меня в огород,
Чесноку, луку полоть,
Маку сеяного,
Луку зеленого.

Я во праву руку луку,
Во левою — чесноку,
Сама по цветики пойду,
По лазоревые.

Я по цветикам ходила,
По лазоревым гуляла,
По лазоревым гуляла,
Цвету алого искала.

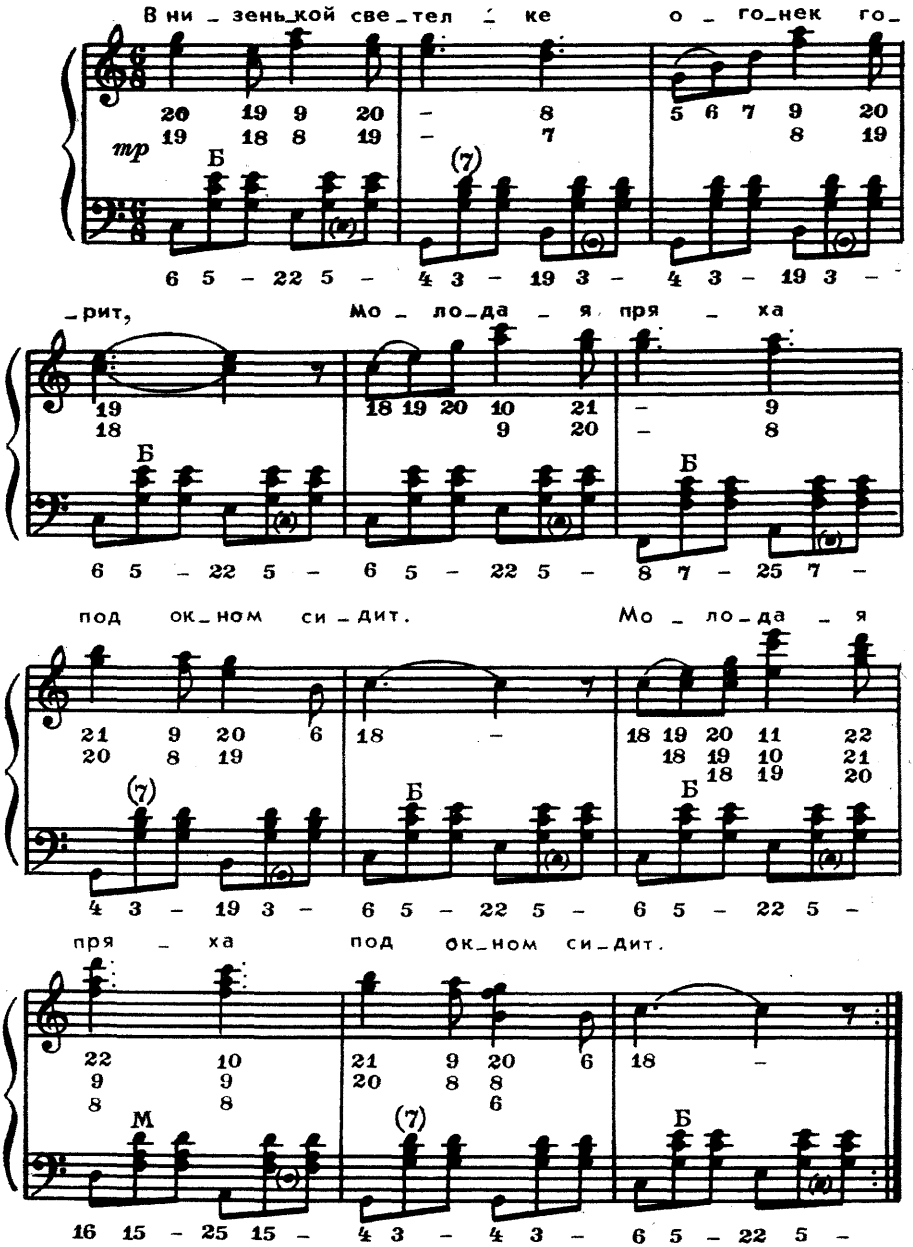
Не нашла цвету алого,
Супротив своево милого.
Как мой миленький хорош,
Чернобров, душа, пригож!

Чернобров, душа, пригож,
Мил подарочек принес,
Подарочек дорогой —
Перстенечек золотой.

Мне не дорог твой подарок,
Дорога твоя любовь!
Не хочу перстня носить —
Стану так дружка любить!"

Пряха

Не скоро.



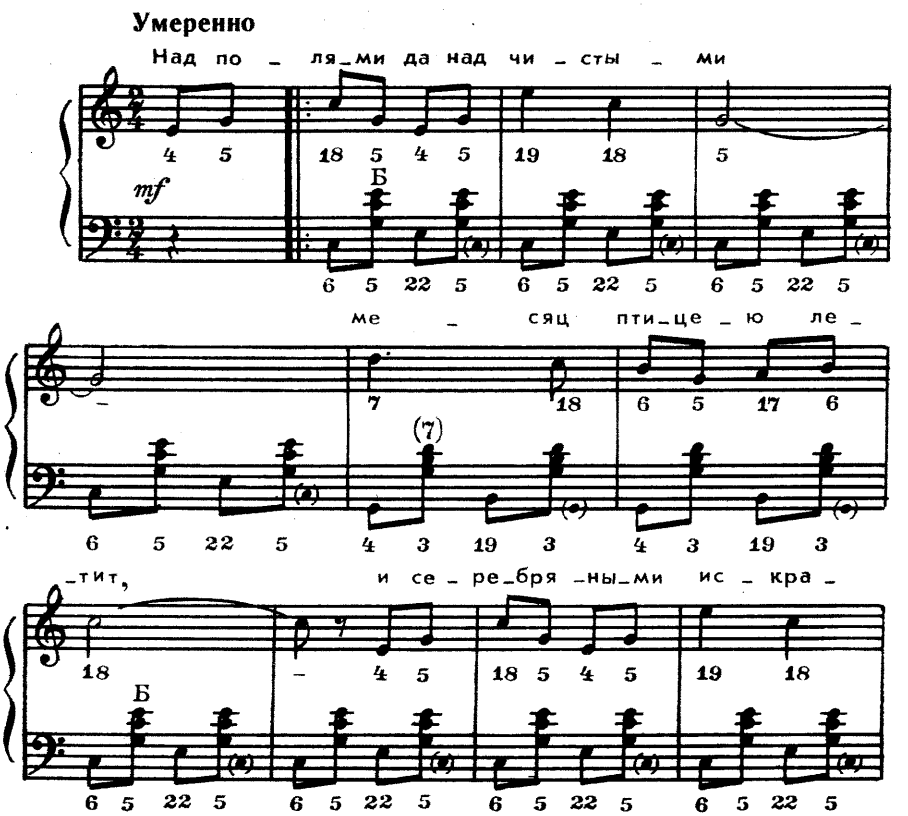
В низенькой светелке
Огонек горит,
Молодая пряха
Под окном сидит.

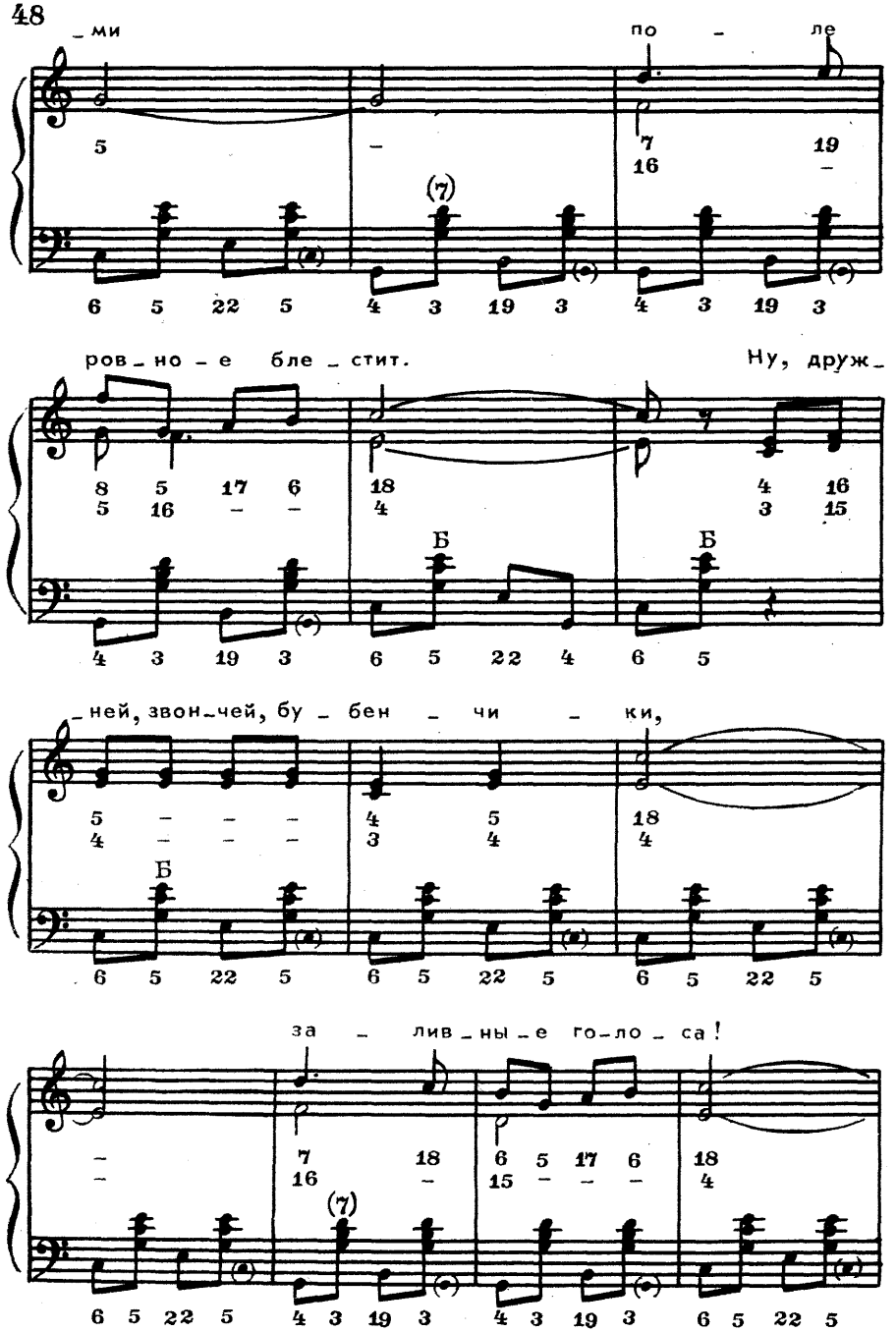
Молода, красива,
Карие глаза,
По плечам развита
Русая коса.

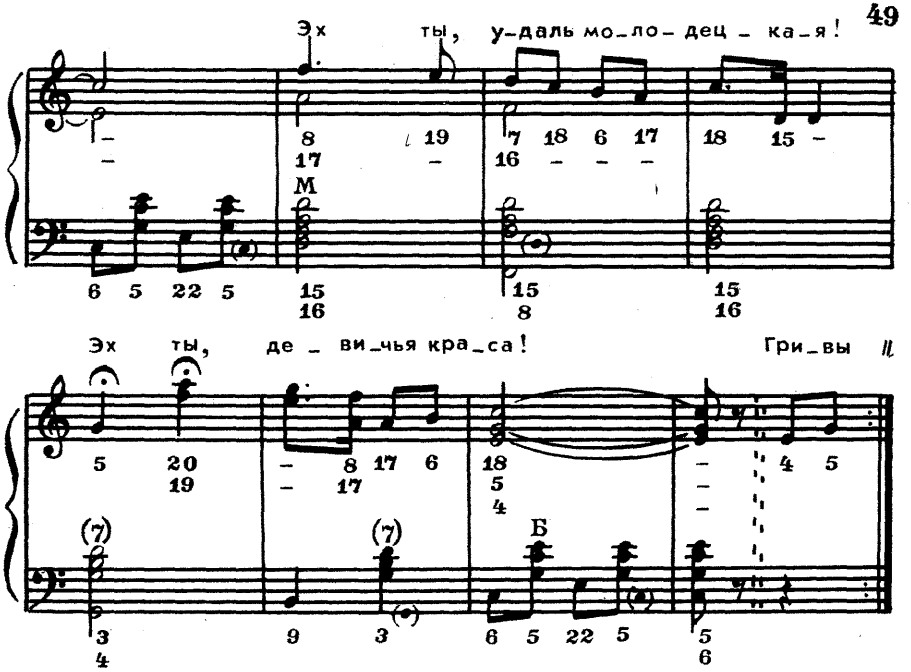
Русая головка,
Думы без конца...
Ты о чем мечтаешь,
Девица-краса?..

В низенькой светелке
Огонек горит,
Молодая пряха
Под окном сидит.

Над полями да над чистыми




_ми
по _ ле
ров _ но _ е бле _ стит.
Ну, друж _
_ней, звон _ чей, бу _ бен _ чи _ ки,
за _ лив _ ны _ е го _ ло _ са!



Над полями да над чистыми
Месяц птицею летит,
И серебряными искрами
Поле ровное блестит.

Припев: Ну, дружней, звончей, бубенчики,
Заливные голоса!
Эх ты, удаль молодецкая!
Эх ты, девичья краса!

Гривы инеем кудрявятся,
Порошит снежком лицо,
Выходи встречать, красавица,
Друга мила на крыльцо!

Припев.

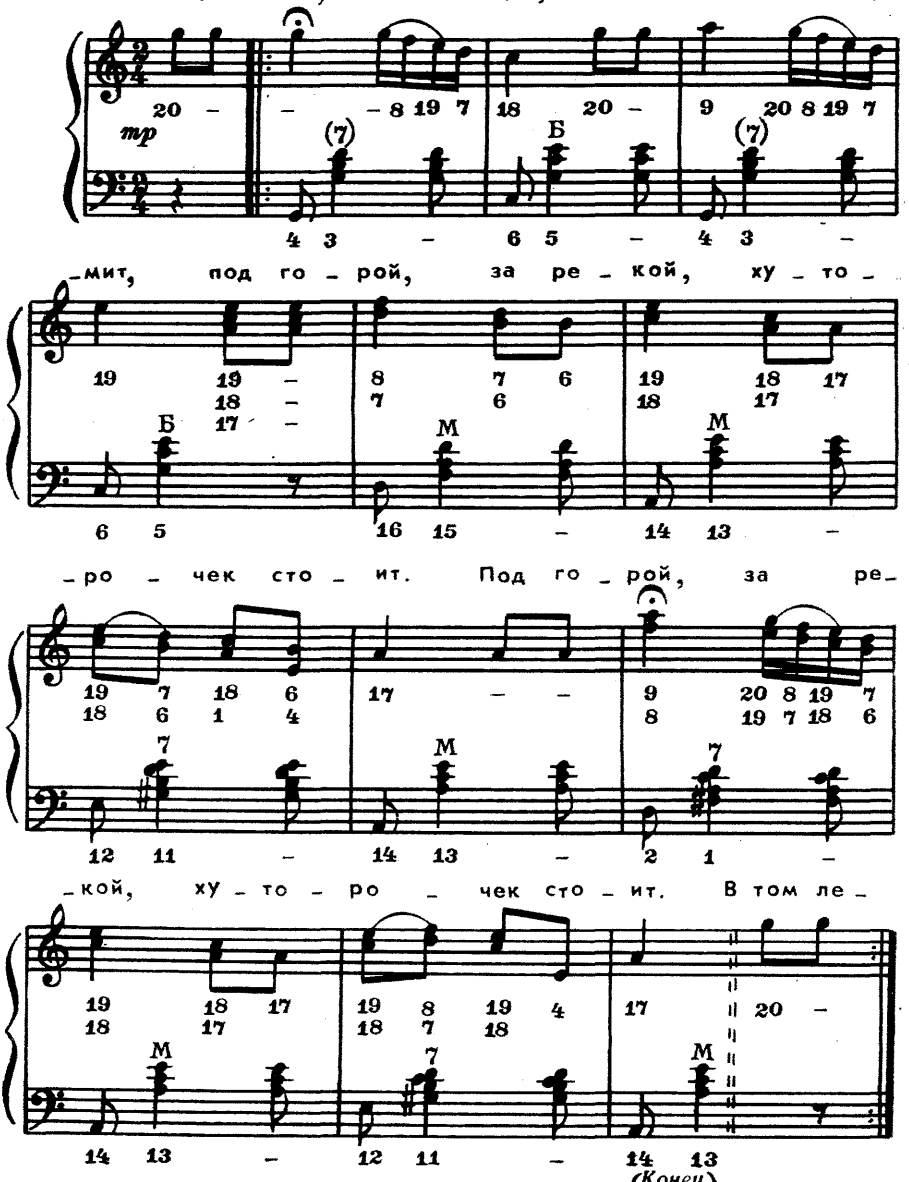
Глянут в душу очи ясные,
Закружится голова...
С милым жизнь — что солнце красное,
А без мила — трын-трава!..

Припев.

Хуторок

Не спеша, широко

За ре_кой, на го_ре, лес зе_ле_ный шу_



_мит, под го_рой, за ре_кой, ху_то_

_ро_чек сто_ит. Под го_рой, за ре_

_кой, ху_то_ро_чек сто_ит. В том ле_

(Конец)

За рекой, на горе,
Лес зеленый шумит,
Под горой, за рекой,
Хуторочек стоит.

В том лесу соловей
Громко песни поет;
Молодая вдова
В хуторочке живет.

В эту ночь-полуночь
Удалой молодец
Хотел быть, навестить
Молодую вдову...

На реке рыболов
Поздно рыбу ловил;
Погулять, ночевать
В хуторочек приплыл.

Опоздился купец
На дороге большой;
Он свернул ночевать
Ко вдове молодой.

Засветился огонь,
Закурилась изба;
Для гостей дорогих
Стол готовит вдова.

За столом с рыбаком
Уж гуляет купец...
А в окошко глядит
Удалой молодец...

Горе есть—не горюй,
Дело есть—работай;
А под случай попал—
На здоровье гуляй!

И пошел с рыбаком
Купец песни играть,
Молодую вдову
Обнимать, целовать.

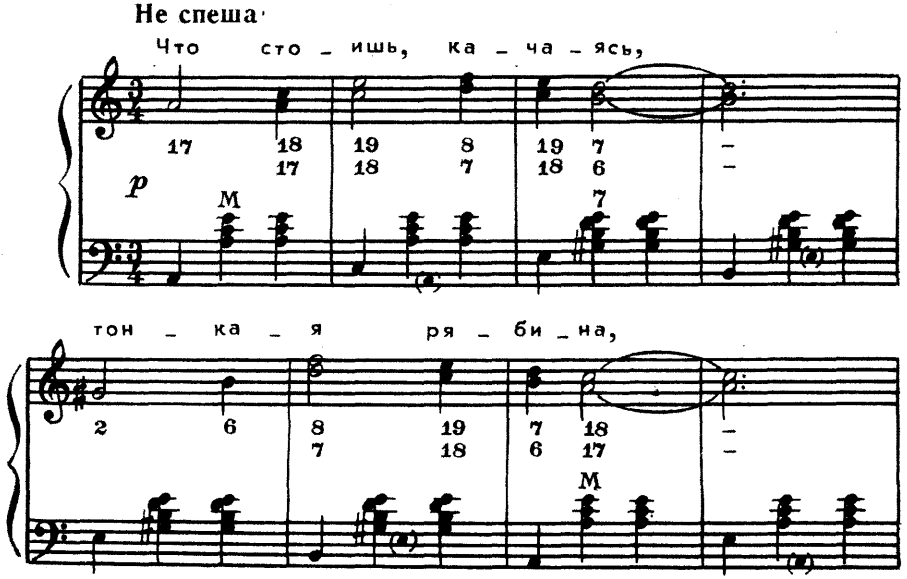
Не стерпел удалой,
Загорелась душа!
И—как глазом моргнуть—
Растворилась изба....

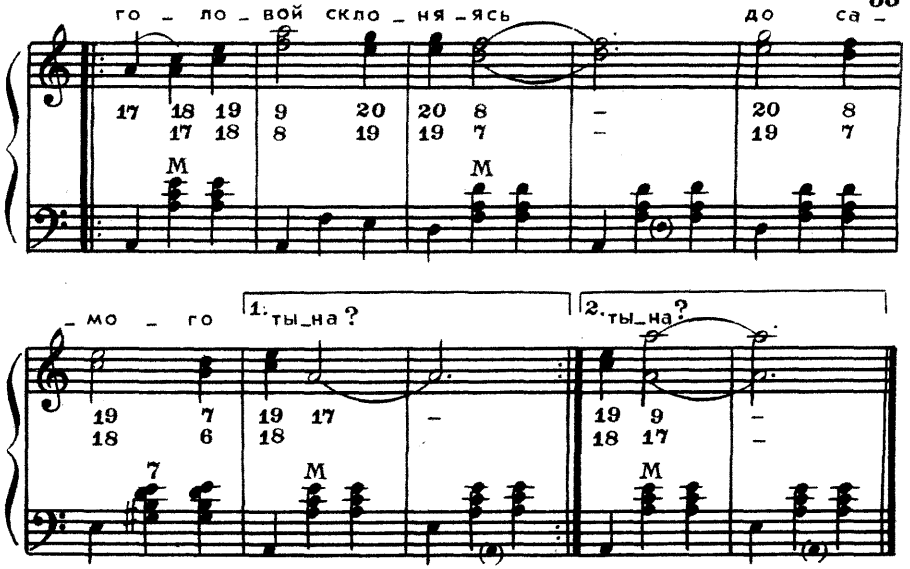
И с тех пор в хуторке
Уж никто не живет;
Лишь один соловей
Громко песню поет...

Тонкая рябина

Слова И. СУРИКОВА

Ноты: Ale07.ru





Что стоишь, качаясь,
Тонкая рябина,
Головой склоняясь
До самого тына?

А через дорогу,
За рекой широкой
Так же одиноко
Дуб стоит высокий.

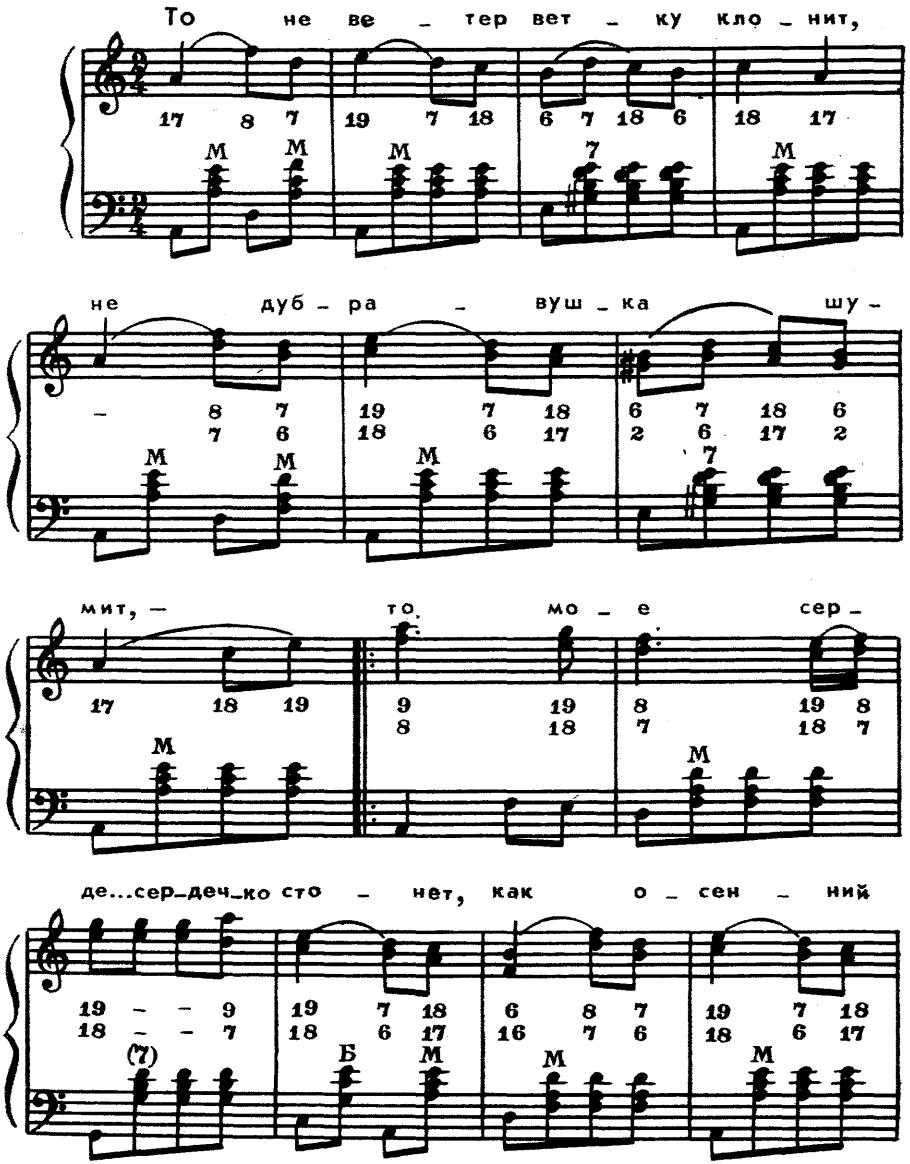
Как бы мне, рябине,
К дубу перебраться,
Я б тогда не стала
Гнуться и качаться.

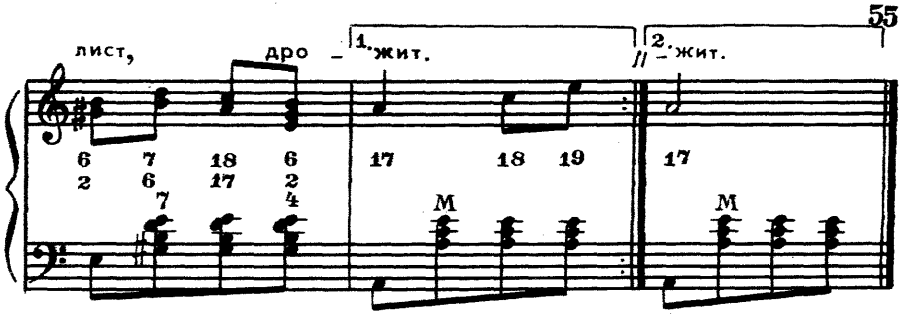
Тонкими ветвями
Я б к нему прижалась
И с его листами
День и ночь шепталась.

Но нельзя рябине
К дубу перебраться,
Знать, судьба такая, —
Век одной качаться.

То не ветер ветку клонит

Умеренно





То не ветер ветку клонит,
Не дубравушка шумит, —
То мое сердечко стонет,
Как осенний лист, дрожит.

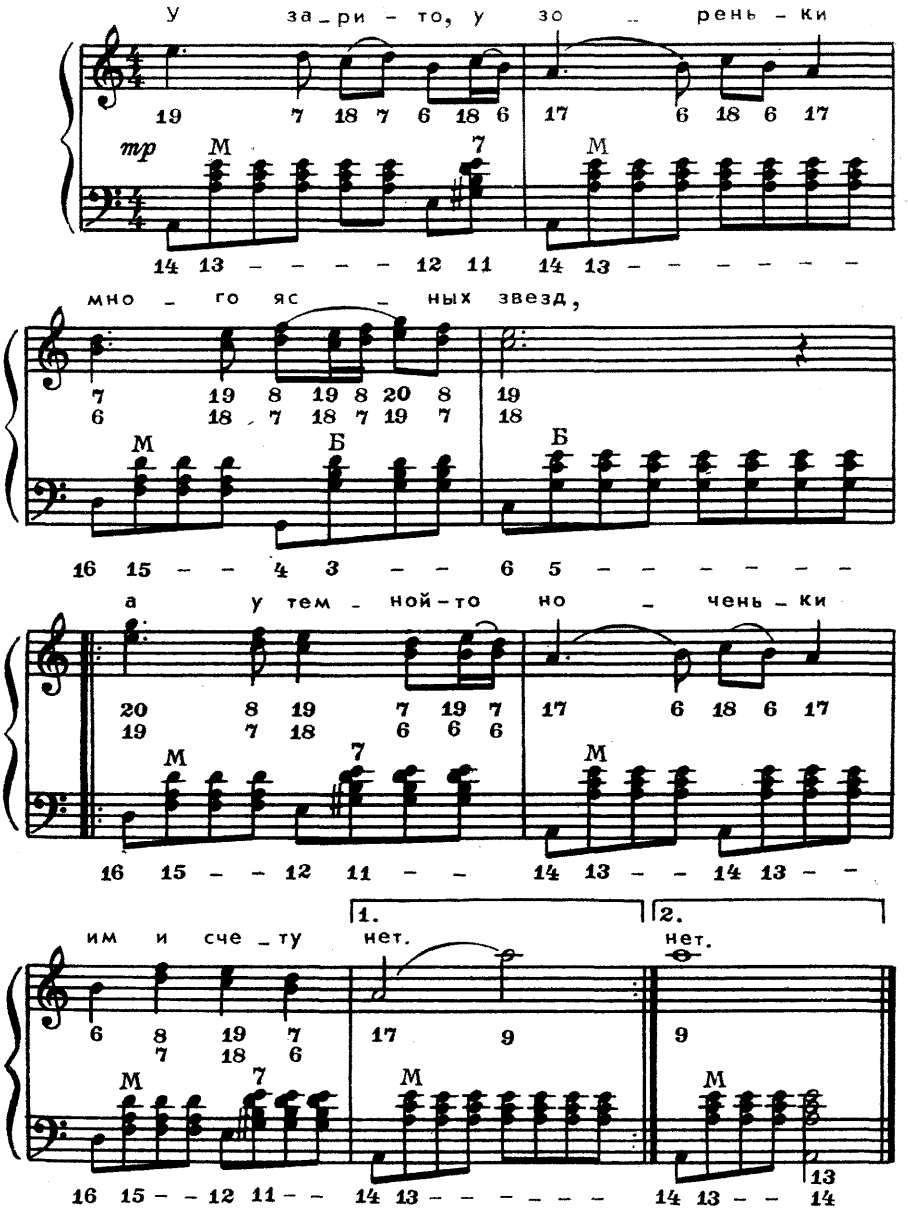
Извела меня кручина,
Подколодная змея!..
Догорай, моя лучина,—
Догорю с тобой и я!

Не житье мне здесь без милой,
С кем пойду теперь к венцу?
Знать, судил мне рок с могилой
Обвенчаться, молодцу.

Расступись, земля сырая,
Дай мне, молодцу, покой,
Приюти меня, родная,
В тихой келье гробовой.

У зари-то, у зореньки

Не спеша



У зари-то, у зореньки
Много ясных звезд,
А у темной-то ноченьки
Им и счету нет.

Горят звездочки на небе,
Пламенно горят,
Моему-то сердцу бедному
Что-то говорят.

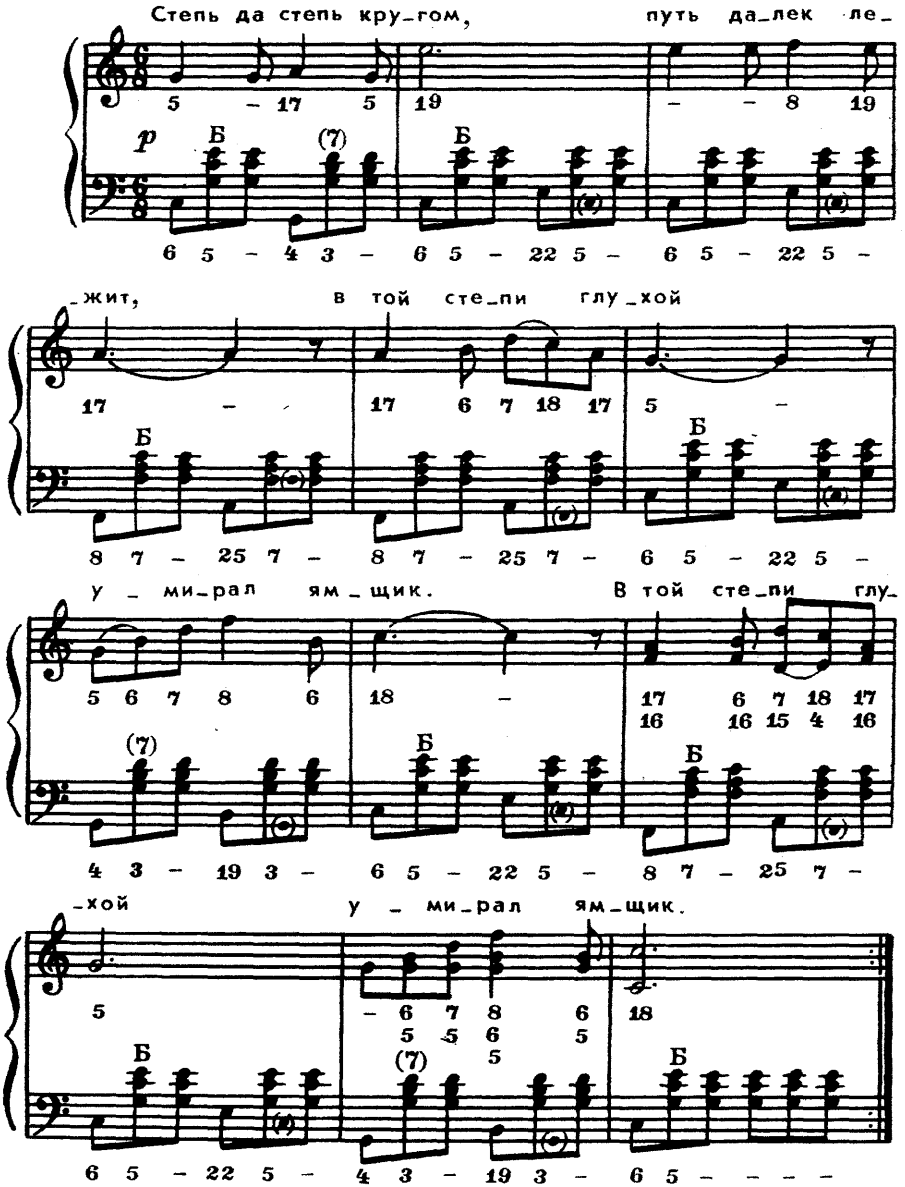
Говорят о радостях,
О прошедших днях,
Говорят они о горестях,
Жизнь разбивших в прах.

Звезды, мои звездочки,
Полно вам сиять,
Полно, полно вам прошедшее
Мне напоминать!

Я бы целу ноченьку,
Не смыкая глаз,
Всё смотрела бы, звездочки
Милые, на вас.

Степь да степь кругом

Умеренно



Степь да степь кругом,
Путь далек лежит,
В той степи глухой
Умирал ямщик.

И, набравшись сил,
Чуя смертный час,
Он товарищу
Отдает наказ:

"Ты, товарищ мой,
Не попомни зла,
Здесь, в степи глухой,
Схорони меня!

Ты лошадушек
Сведи к батюшке,
Передай поклон
Родной матушке.

А жене скажи
Слово прощальное,
Передай кольцо
Обручальное.

Да скажи ты ей,
Пусть не печалится,
Пусть с другим она
Обвенчается.

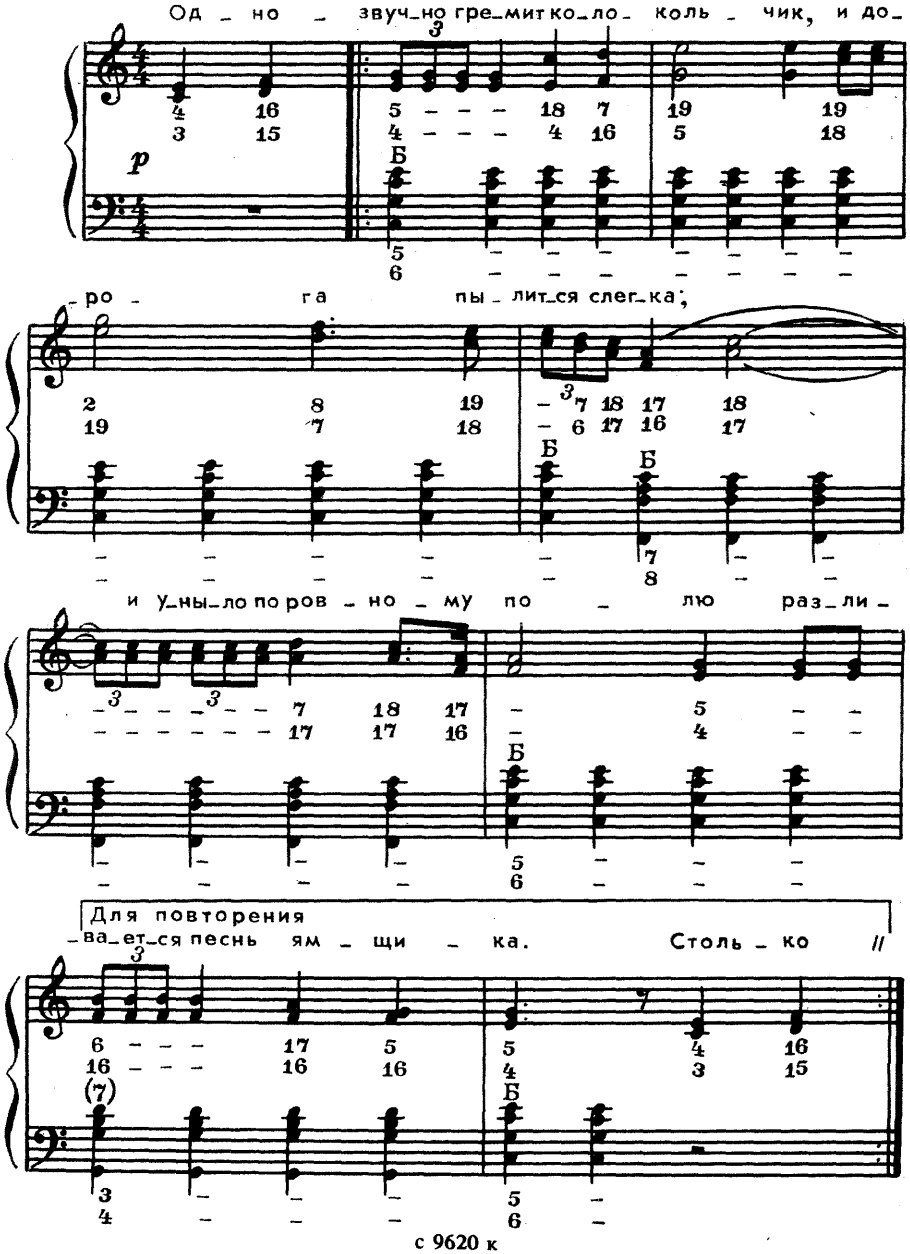
Про меня скажи,
Что в степи замерз,
А любовь ее
Я с собой унес!.."

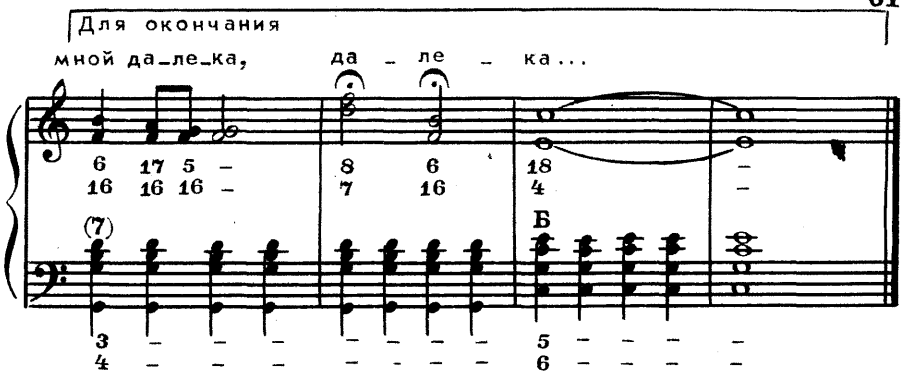
Замолчал ямщик...
Кони ехали...
А в степи глухой
Бури плакали...

Однозвучно гремит колокольчик

Слова И. МАКАРОВА

Медленно, напевно





Однозвучно гремит колокольчик,
И дорога пылится слегка;
И уныло по ровному полю
Разливается песнь ямщика.

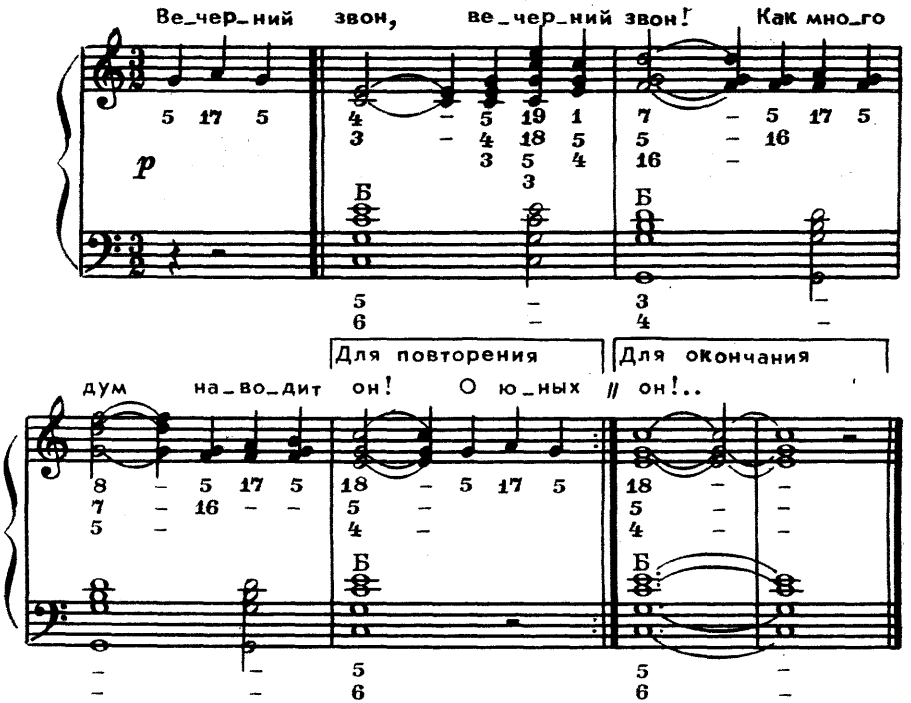
Столько грусти в той песне унылой,
Столько чувства в напеве родном,
Что в груди моей хладной, остылой
Разгорелося сердце огнем.

И припомнил я ночи другие
И родные поля и леса,
И на очи, давно уж сухие,
Набежала, как искра, слеза.

Однозвучно гремит колокольчик,
Издали отдаваясь слегка...
И умолк мой ямщик, а дорога
Предо мной далека, далека...

Вечерний звон

Слова И. КОЗЛОВА



Вечерний звон, вечерний звон!
Как много дум наводит он!

О юных днях в краю родном,
Где я любил, где отчий дом,

И как я, с ним навек простясь,
Там слушал звон в последний раз!

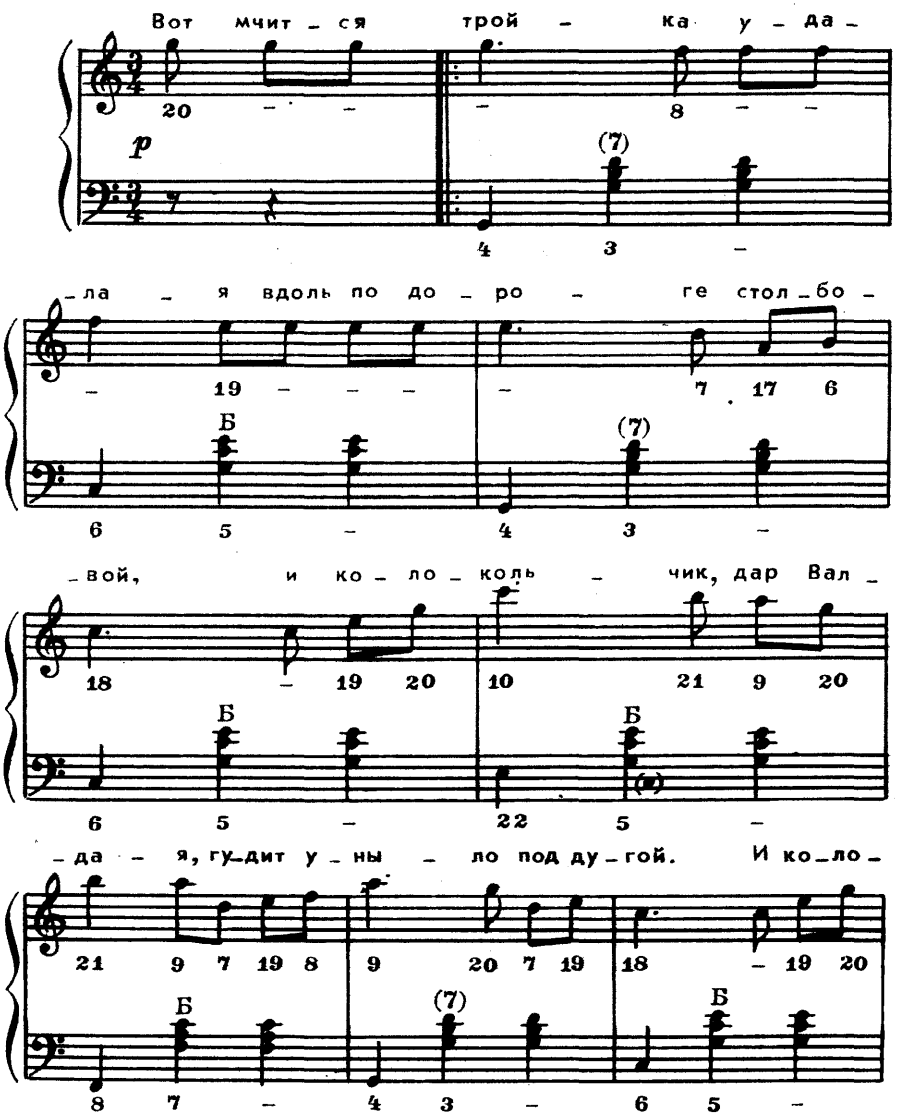
И многих нет теперь в живых,
Тогда веселых, молодых!..

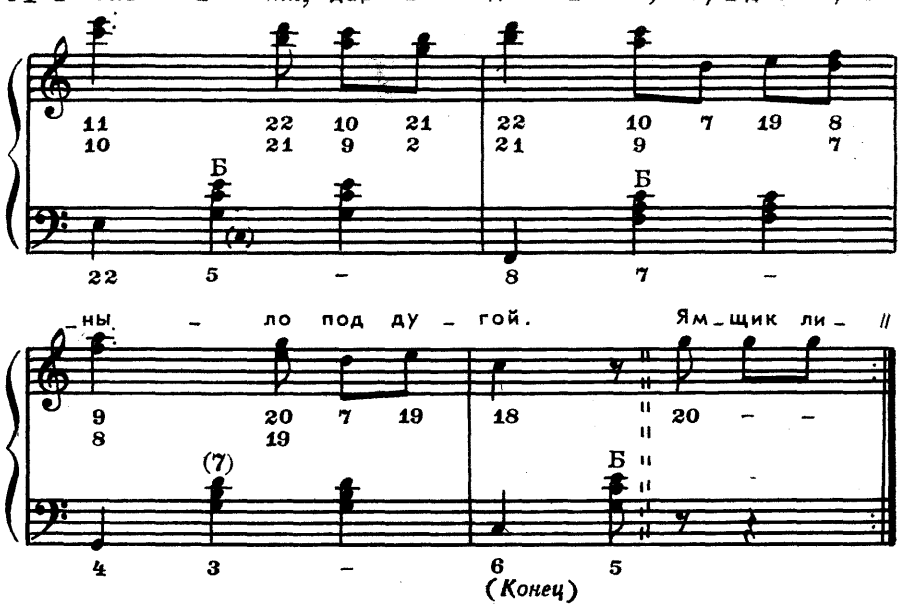
Вечерний звон, вечерний звон!
Как много дум наводит он!..

Вот мчится тройка удалая

Слова Ф. ГЛИНКИ

Умеренно





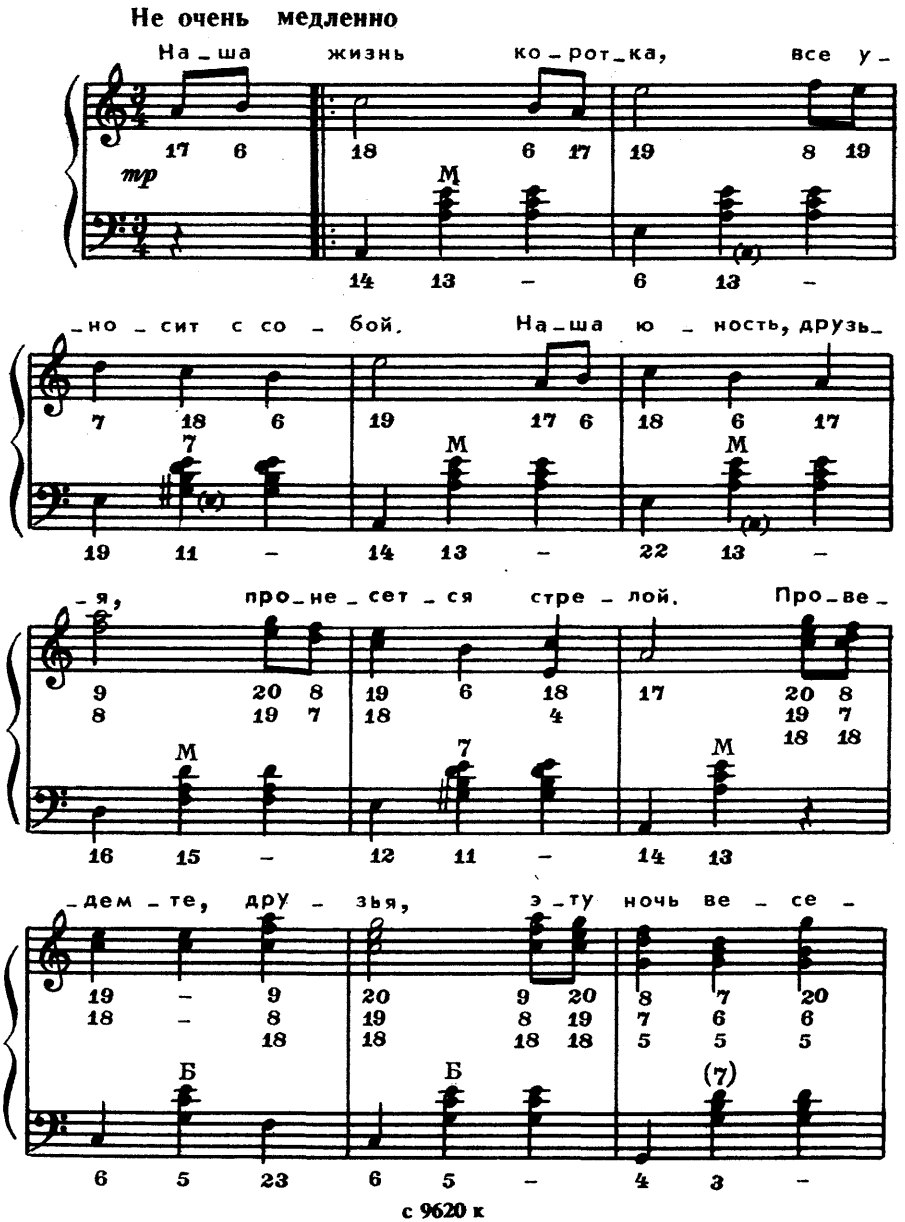
Вот мчится тройка удалая
Вдоль по дороге столбовой,
И колокольчик, дар Валдая,
Гудит уныло под дугой.

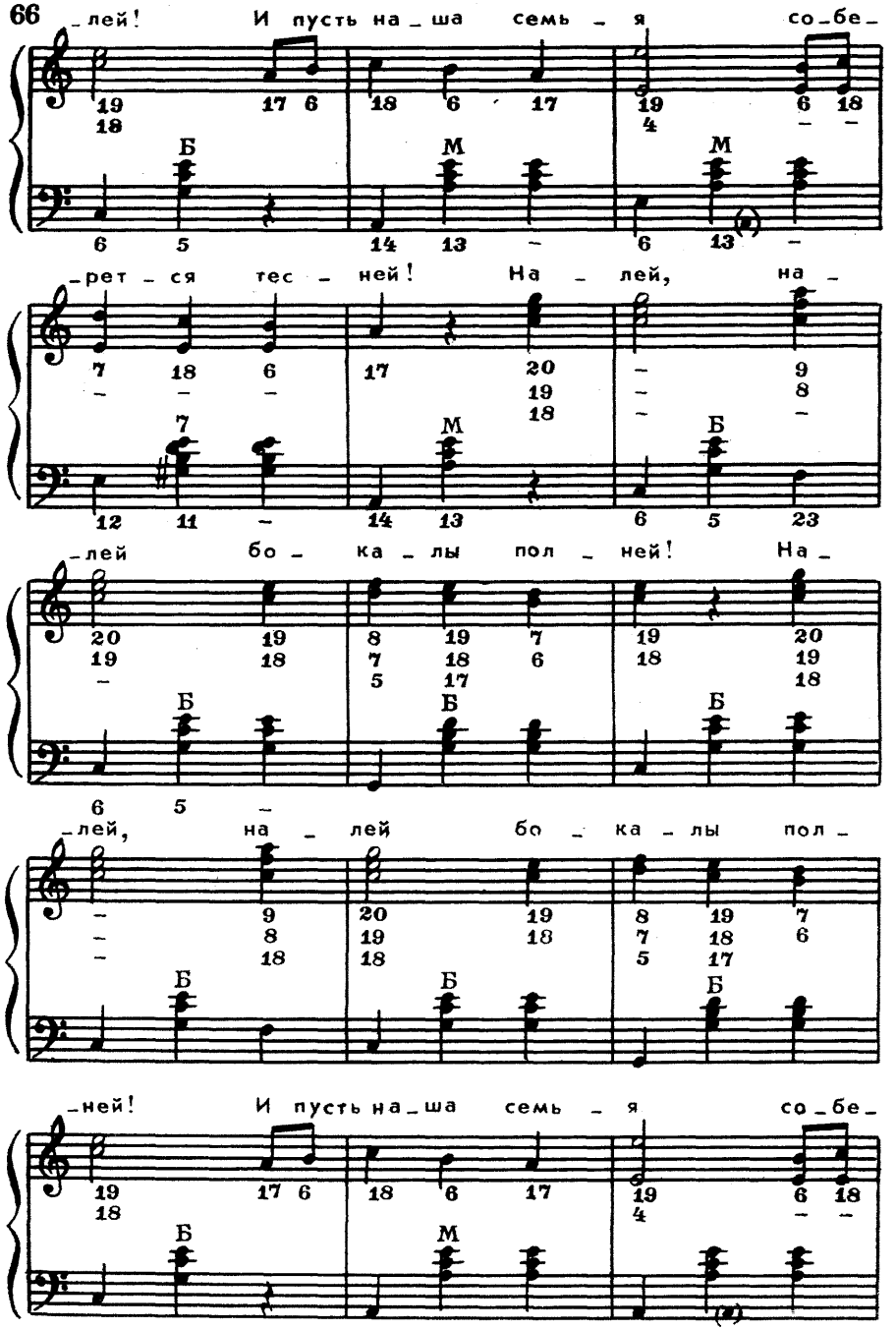
Ямщик лихой — он встал с полночи,
Ему взгрустнулося в тиши,
И он запел про ясны очи,
Про очи девицы-души:

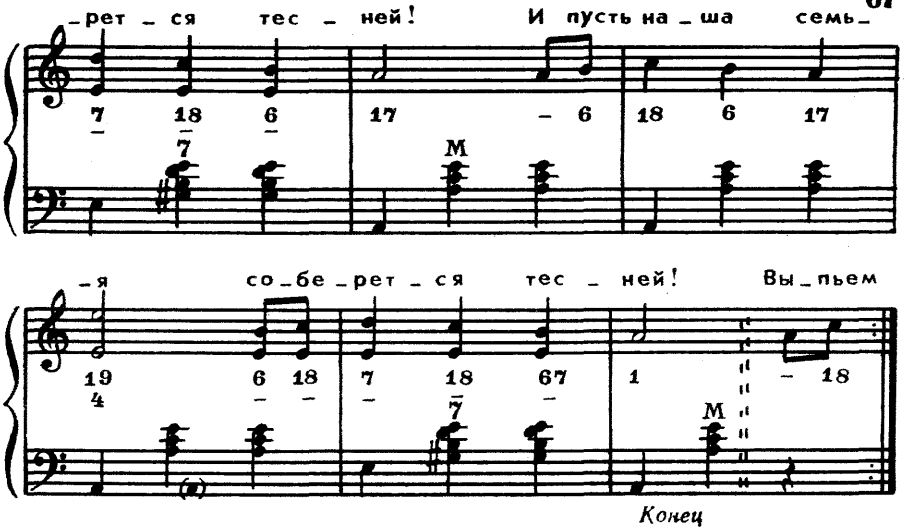
“Вы, очи, очи голубые,
Вы сокрушили молодца,
Зачем, зачем, о люди злые,
Вы их разрознили сердца!

Теперь я горький сиротина!..“
И вдруг махнул по всем по трем.
Так тройкой тешился детина,
Сам заливался соловьем.

Наша жизнь коротка




-лей! И пусть на-ша семь-я со-бе-
-рет-ся тес-ней! На-лей, на-
-лей бо-ка-лы пол-ней! На-
-лей, на-лей бо-ка-лы пол-
-ней! И пусть на-ша семь-я со-бе-
Б
М



Наша жизнь коротка,
Все уносит с собой.
Наша юность, друзья,
Пронесется стрелой.

Припев: Проведемте, друзья,
Эту ночь веселей!
И пусть наша семья
Соберется тесней!
Налей, налей
Бокалы полней!
И пусть наша семья
Соберется тесней!

Выпьем первый бокал
За свободный народ.
А второй наш бокал —
За девиз наш "Вперед!"

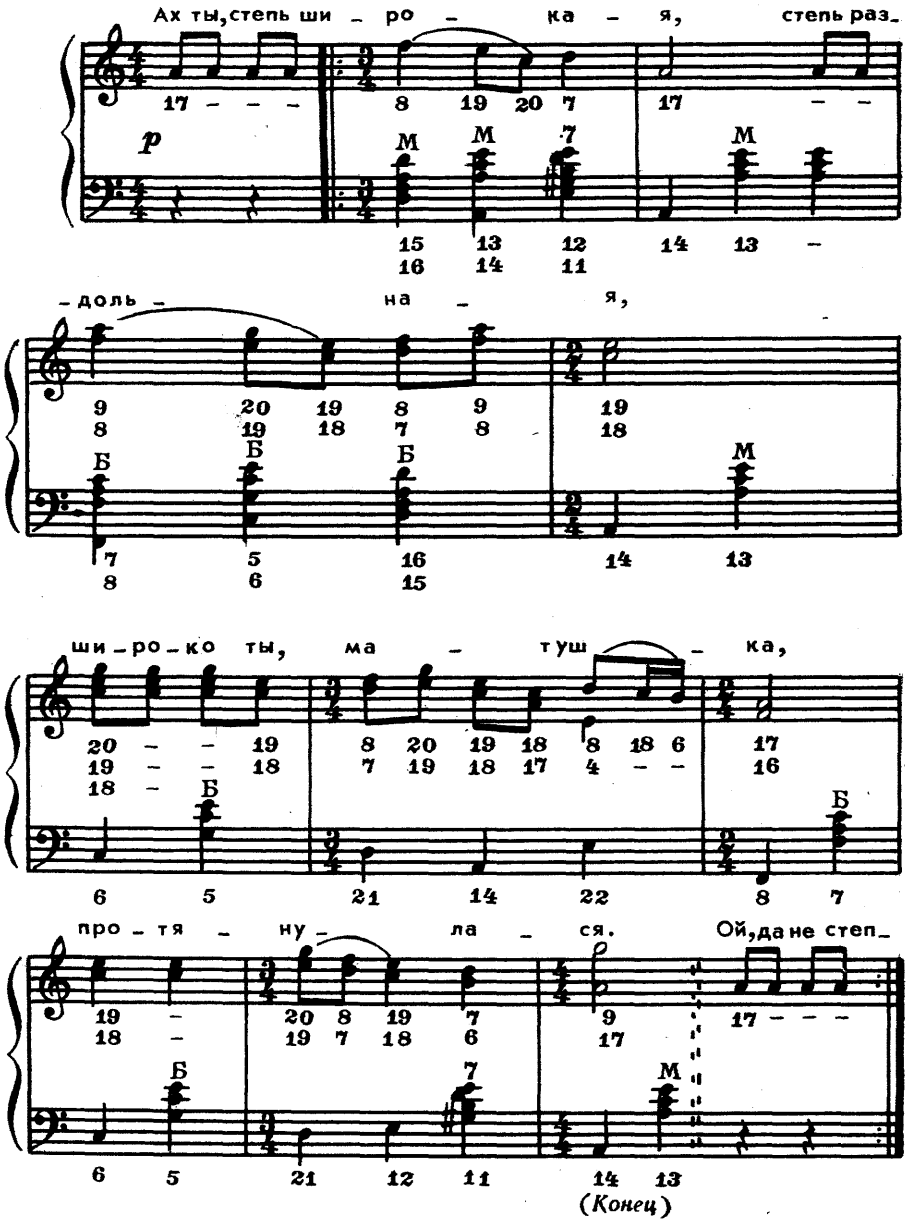
Припев.

А наш третий бокал
Будем все поднимать
За любимую Русь,
Нашу Родину-мать!

Припев.

Ах ты, степь широкая

Протяжно



с 9620 к

Ах ты, степь широкая,
Степь раздольная,
Широко ты, матушка,
Протянулася.

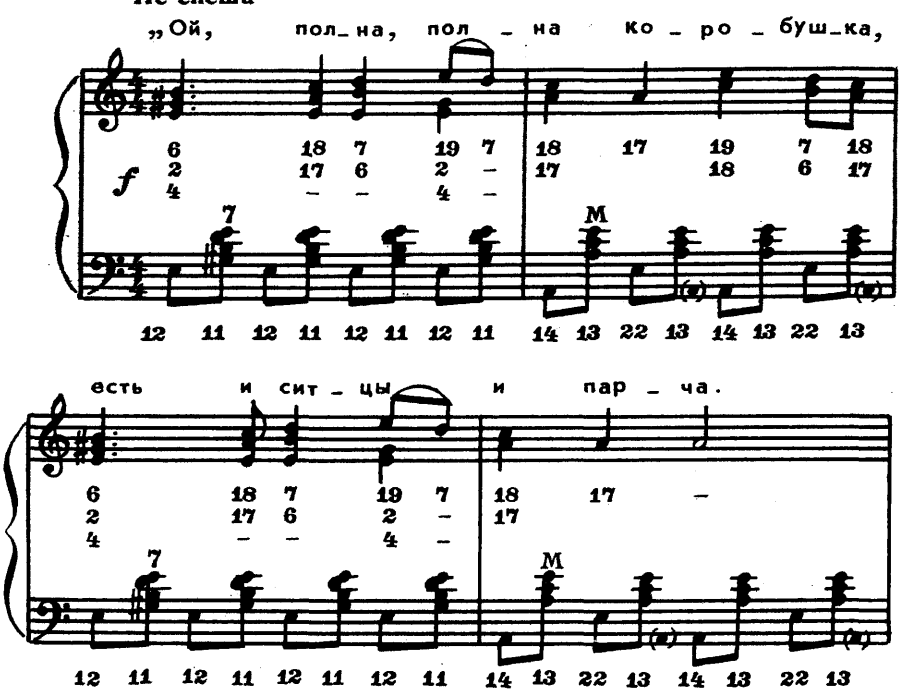
Ой, да не степной орел
Подымается,
Ой, да то донской казак
Разгуляется.

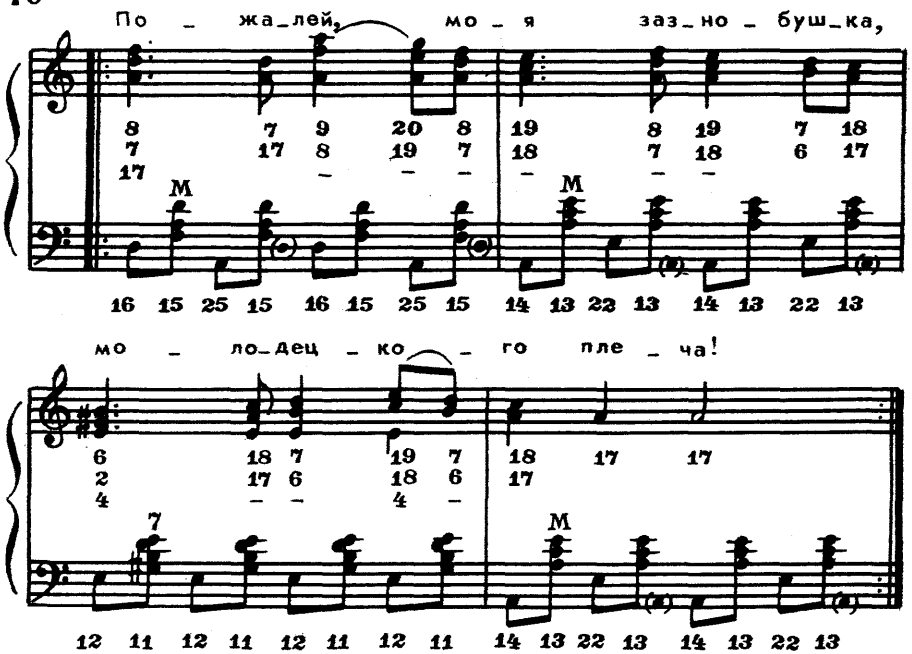
Ой, да не летай, орел,
Низко ко земле,
Ой, да не гуляй, казак,
Близко к берегу!

Ой, полна, полна коробушка

Слова Н. НЕКРАСОВА

Ноты: Ale07.ru





"Ой, полна, полна коробушка,
Есть и ситцы и парча.
Пожалей, моя зазнобушка,
Молодецкого плеча!

Выйди, выйди в рожь высокую!
Там до ночки погожу,
А завижу черноокую—
Все товары разложу.

Цены сам платил немалые,
Не торгуйся, не скупись:
Подставляй-ка губы алые,
Ближе к молодцу садись!.."

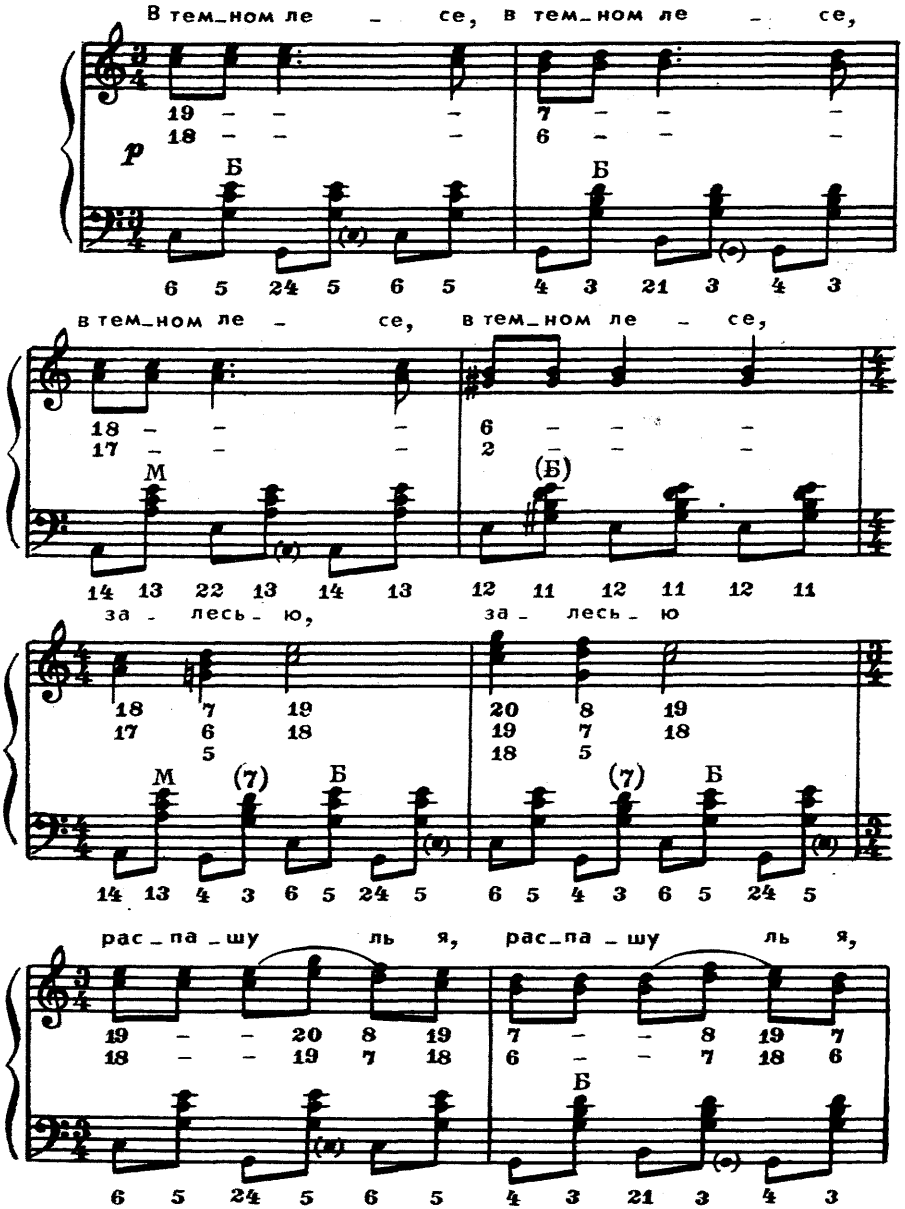
Вот и пала ночь туманная,
Ждет удалый молодец.
Чу, идет—пришла желанная,
Продает товар купец.

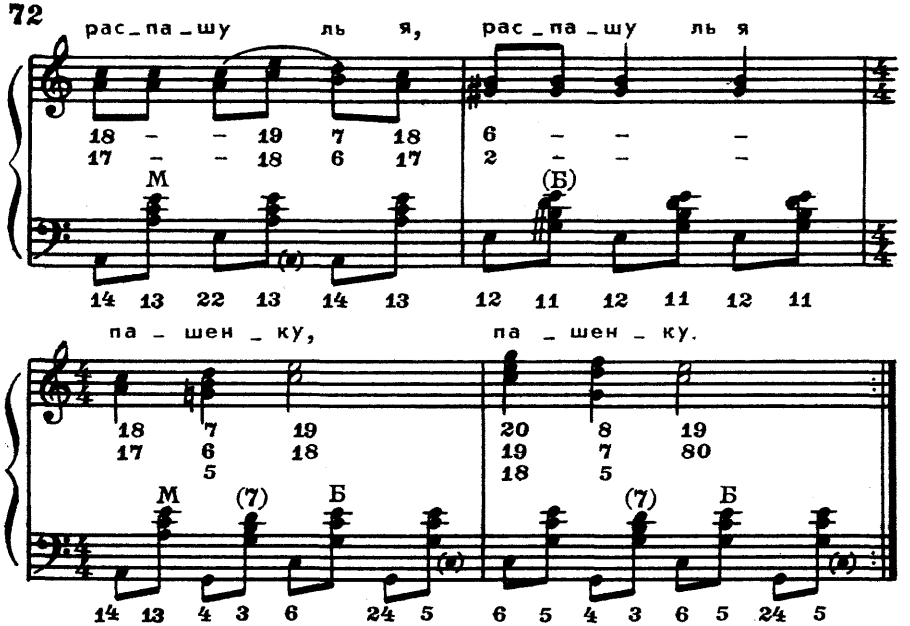
Катя бережно торгуется,
Все боится передать.
Парень с девицей целуется,
Просит цену набавлять...

Знает только ночь глубокая,
Как поладили они.
Распрямись ты, рожь высокая,
Тайну свято сохрани!

В темном лесе

Умеренно, скоро





В темном лесе,
В темном лесе,
В темном лесе,
В темном лесе,
Залесью,
Залесью
Распашу ль я,
Распашу ль я,
Распашу ль я,
Распашу ль я
Пашенку,
Пашенку.

Я посею ль,
Я посею ль,
Я посею ль,
Я посею ль
Лен-конопель,
Лен-конопель.
Уродился,
Уродился,
Уродился,
Уродился
Мой конопель,
Мой зеленой.

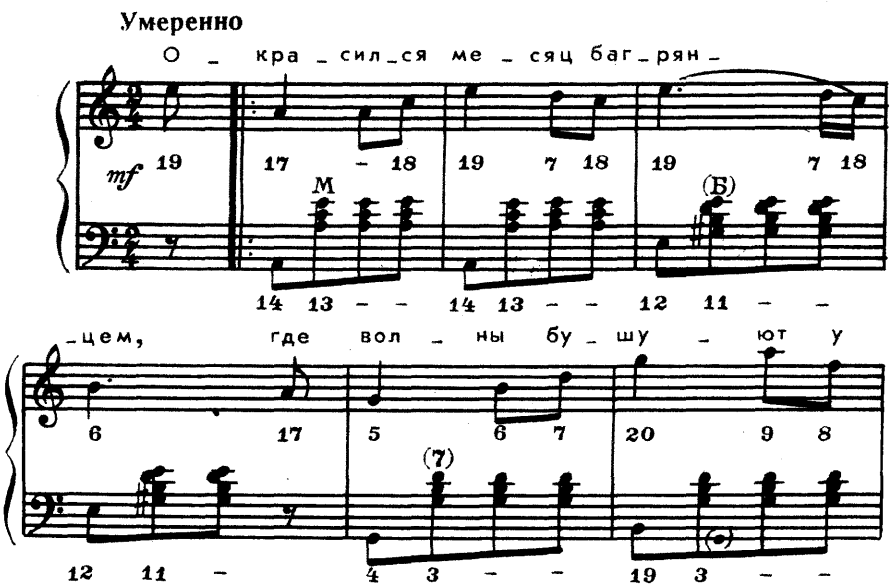
Тонок, долог,
Тонок, долог,
Тонок, долог,
Тонок, долог,
Бел-волокнист,
Бел-волокнист.
Повадился,
Повадился,
Повадился,
Повадился
Вор-воробей,
Вор-воробей.

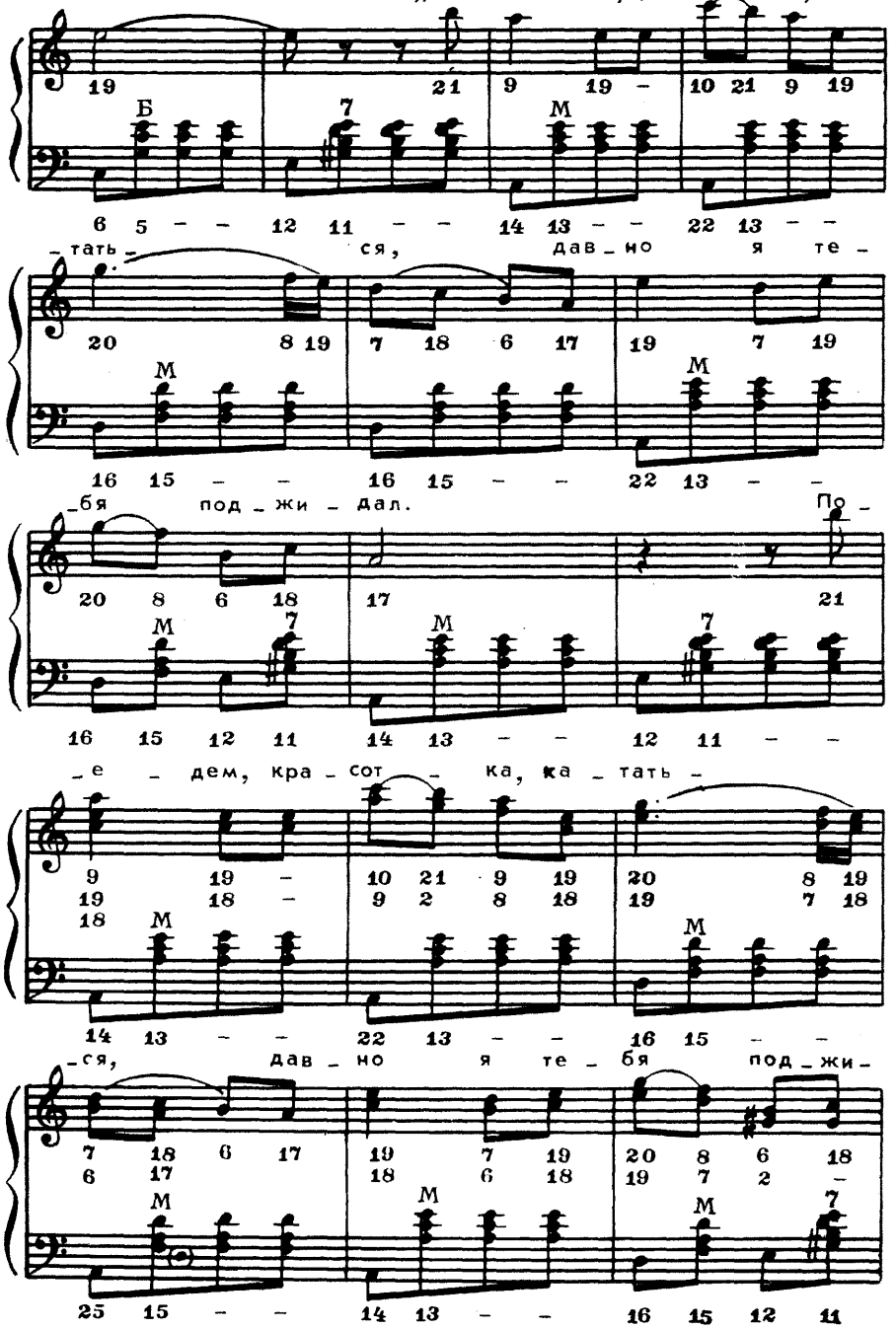
В мою конопельку,
В мою зеленую,
В мою конопельку,
В мою зеленую
Летати,
Летати;
Мою конопельку,
Мою зеленую,
Мою конопельку,
Мою зеленую
Клевати,
Клевати.

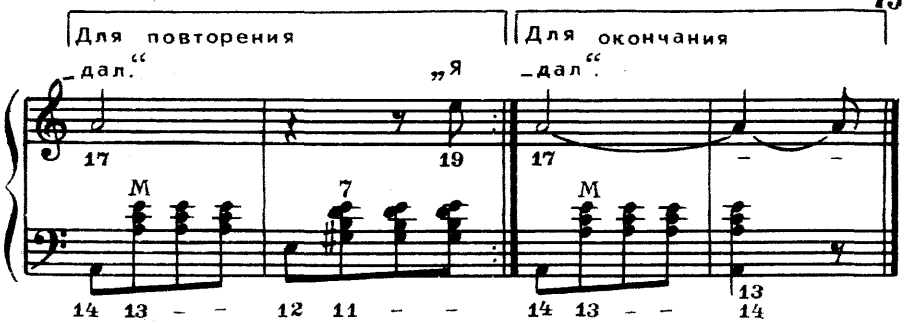
Уж я его,
Уж я его,
Уж я его,
Уж я его
Изловлю,
Изловлю, —
Крылья-перья,
Крылья-перья,
Крылья-перья,
Крылья-перья
Ощиплю,
Ощиплю.

Он не будет,
Он не станет,
Он не будет,
Он не станет
Летати,
Летати,
Мою конопельку,
Мою зеленую,
Мою конопельку,
Мою зеленую
Клевати,
Клевати.

Окрасился месяц багрянцем




скал. „По – е – дем, кра – сот – ка, ка –
– тать – ся, дав – но я те –
– бя под – жи – дал. По –
– е – дем, кра – сот – ка, ка – тать –
– ся, дав – но я те – бя под – жи –



Окрасился месяц багрянцем,
Где волны бушуют у скал.
“Поедем, красотка, кататься,
Давно я тебя поджидал“.

“Я еду с тобою охотно,
Я волны морские люблю.
Дай парусу полную волю,
Сама же я сяду к рулю“.

“Ты правишь в открытое море,
Где с бурей не справиться нам.
В такую шальную погоду
Нельзя доверяться волнам“.

“Нельзя? Почему ж, дорогой мой?
А в прошлой, минувшей судьбе,
Ты помнишь, изменщик коварный,
Как я доверялась тебе?“

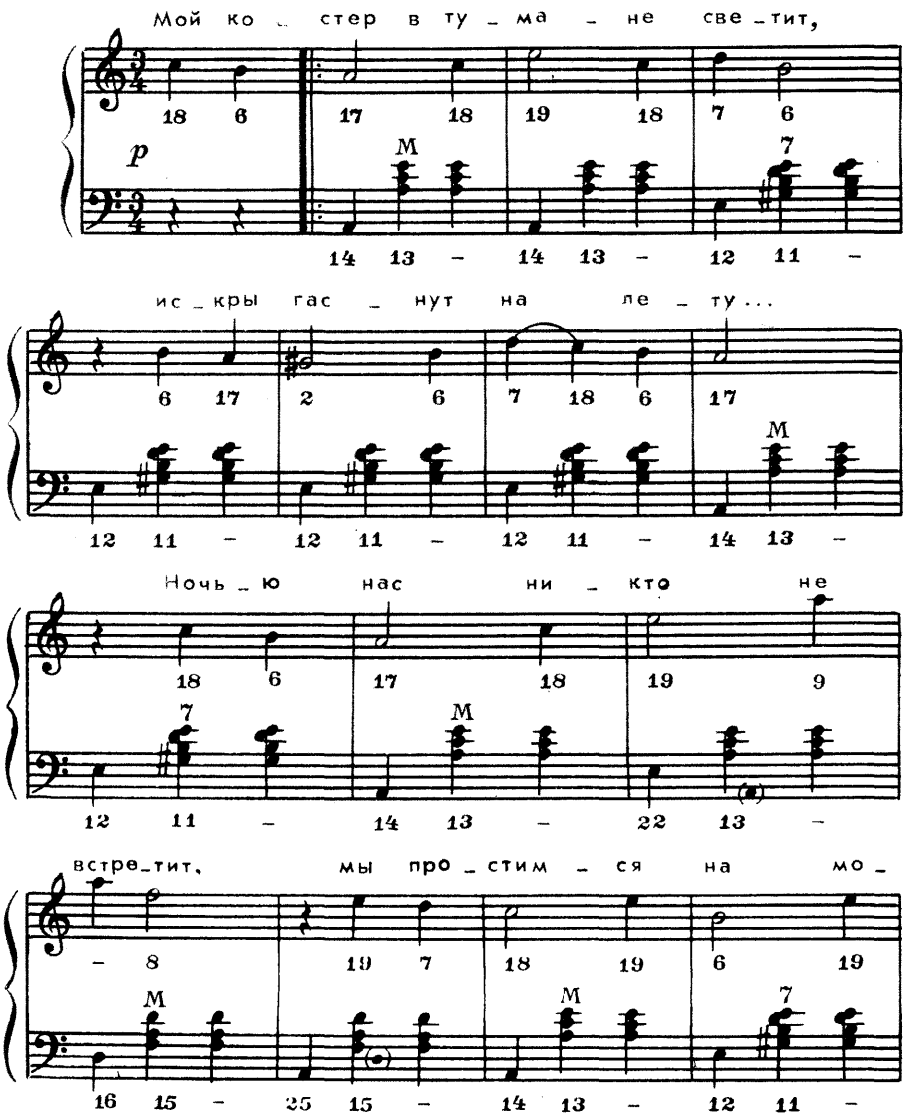
Окрасился месяц багрянцем,
Где волны шумели у скал.
“Поедем, красотка, кататься,
Давно я тебя поджидал“.

Мой костер

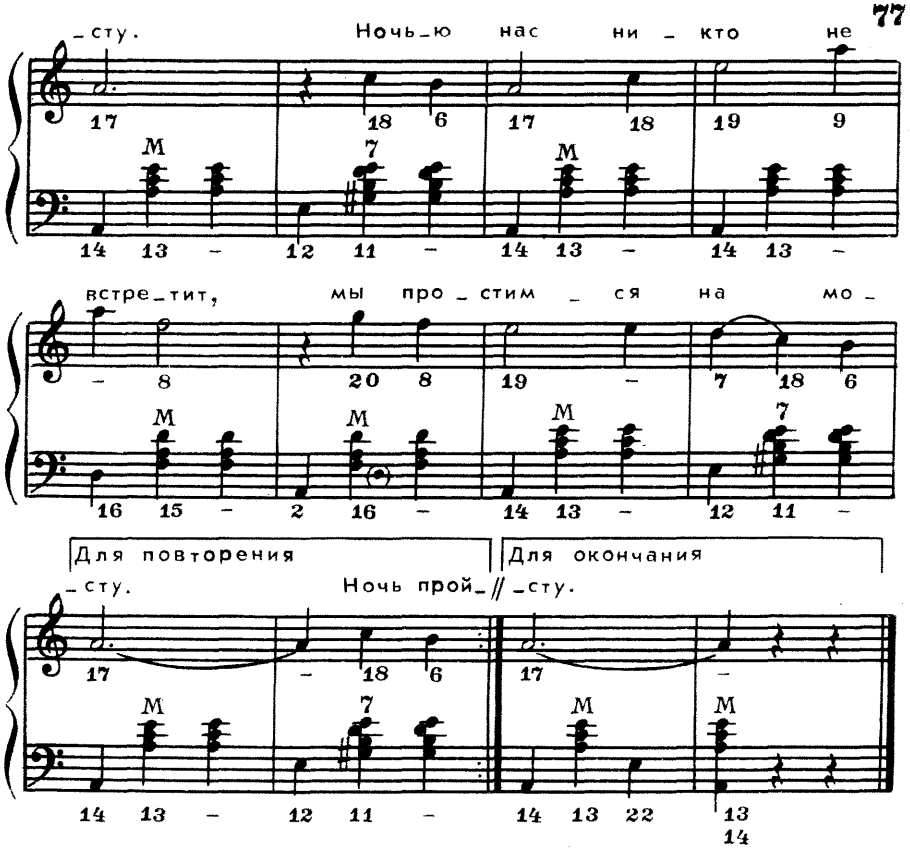
Ноты: Ale07.ru

Слова Я. ПОЛОНСКОГО

Умеренно



с 9620 к



Мой костер в тумане светит,
Искры гаснут на лету....
Ночью нас никто не встретит,
Мы простимся на мосту.

Ночь пройдет—и спозаранок
В степь далеко, милый мой,
Я уйду с толпой цыганок
За кибиткой кочевой.

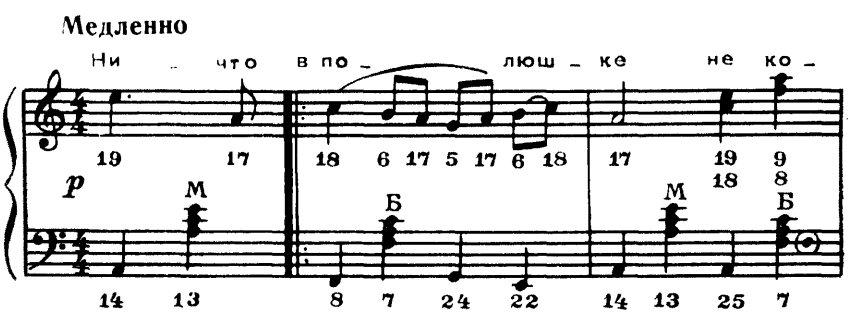
На прощанье шаль с каймою
Ты на мне узлом стяни;
Как концы ее, с тобою
Мы сходились в эти дни.

Кто-то мне судьбу предскажет?
Кто-то завтра, сокол мой,
На груди моей развяжет
Узел, стянутый тобой?

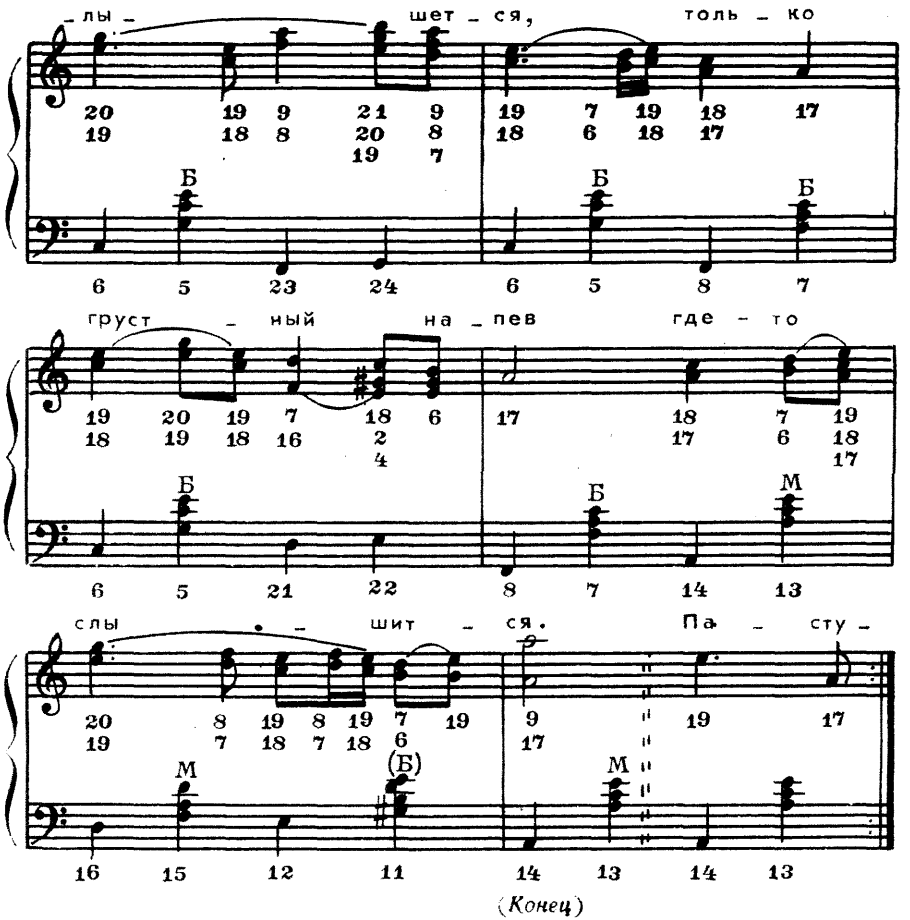
Вспоминай, коли другая,
Друга милого любя,
Будет песни петь, играя
На коленях у тебя!

Мой костер в тумане светит,
Искры гаснут на лету...
Ночью нас никто не встретит,
Мы простимся на мосту.

Ничто в полюшке не колышется



с 9620 к



(*Конец*)

Ничто в полюшке
Не колышется,
Только грустный напев
Где-то слышится.

Пастушок то напевал
Песню дивную;
Он в той песне вспоминал
Свою милую.

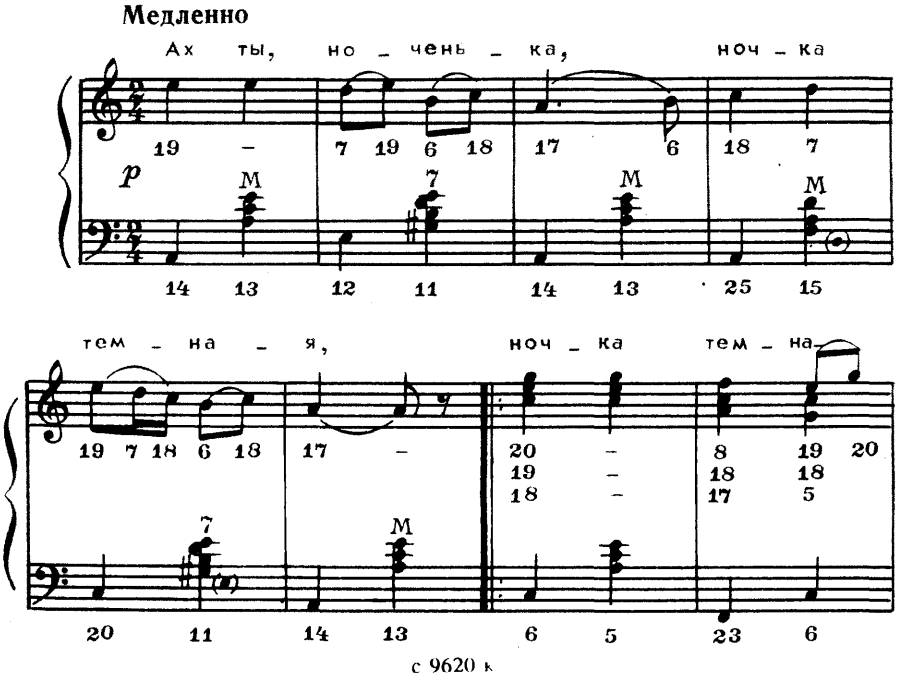
"Как напала на меня
Грусть жестокая;
Изменила, верно, мне
Черноокая.

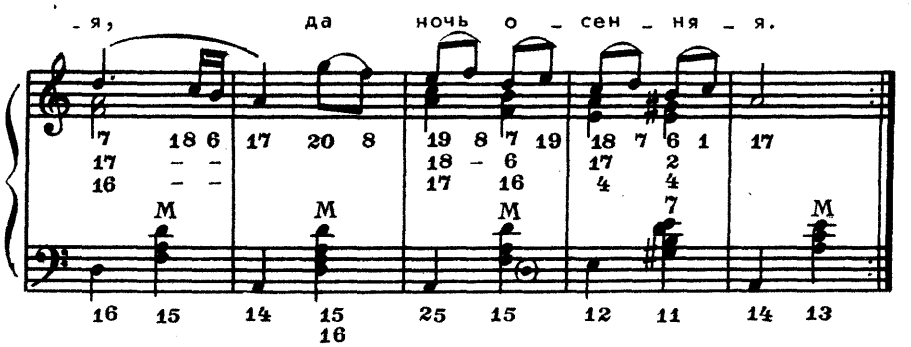
Я другую изберу
Себе милую,
Сарафан я ей сошью
Ала бархата.

Уж я серьги ей куплю
Скатна жемчуга,
Уж я кольца закажу
Чиста золота.

Будем жить да поживать
Лучше каждого,
Будем друг друга любить
Лучше прежнего".

Ах ты, ноченька





Ах ты, ноченька,
Ночка темная,
Ночка темная,
Да ночь осенняя.

Что ж ты, ноченька,
Притуманилась,
Что ж, осенняя,
Принахмурилась?

Али нет у тебя
Ясна месяца,
Али нет у тебя
Ярких звездочек?

Что ж ты, девица,
Притуманилась,
Что ж ты, красная,
Припечалилась?

Али нет у тебя
Отца-матери,
Али нет у тебя
Друга милого?

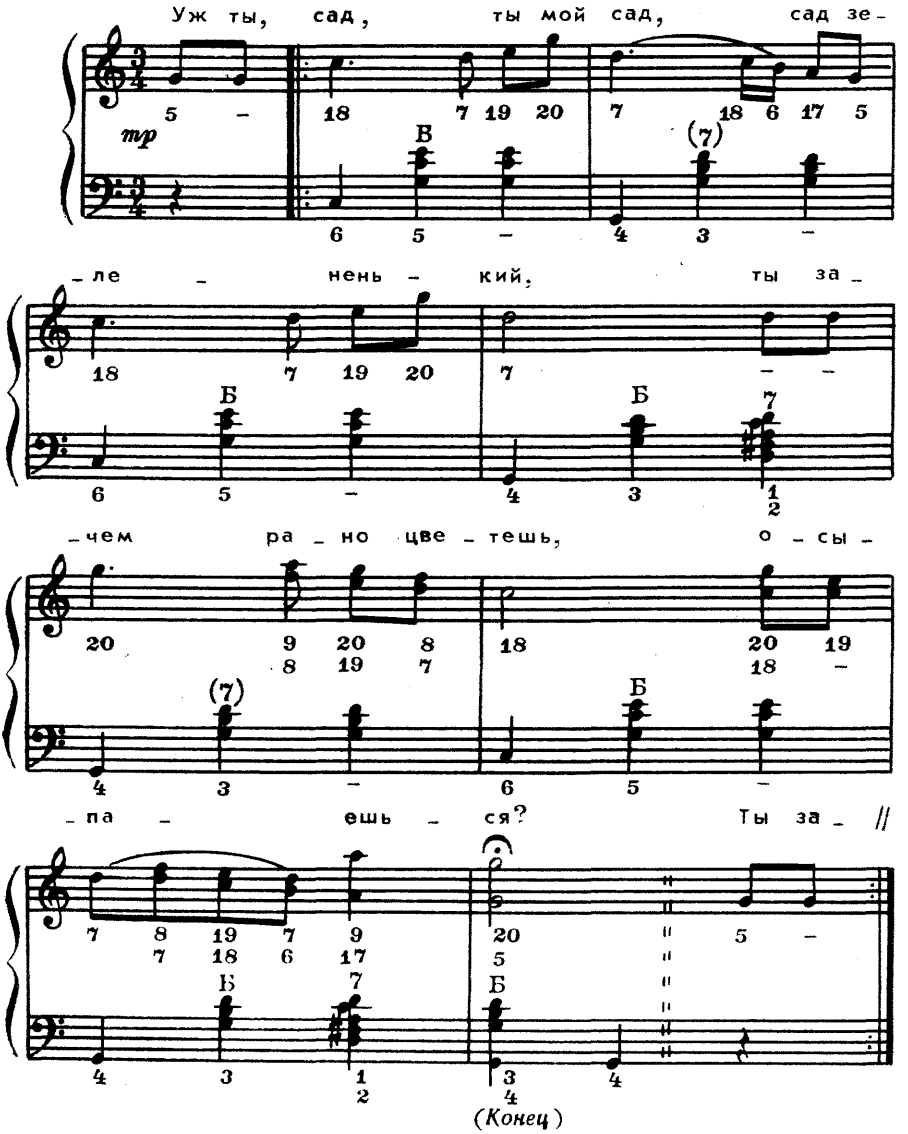
"Как же мне, девице,
Не туманиться,
Как же мне, красной,
Не печалиться?

Нет ни матушки,
Нет ни батюшки.
Только есть у меня
Мил-сердечный друг,

Да и тот со мной
Не в ладу живет,
Не в ладу живет,
Не в согласии..."

Уж ты, сад

Не спеша



Уж ты, сад, ты мой сад,
Сад зелененький,
Ты зачем рано цветешь,
Осыпаешься?

Ты зачем рано цветешь,
Осыпаешься?
Ты далеко ль, милый мой,
Собираешься?

Ты далеко ль, милый мой,
Собираешься?
Не во путь ли, во поход,
Во дороженьку?

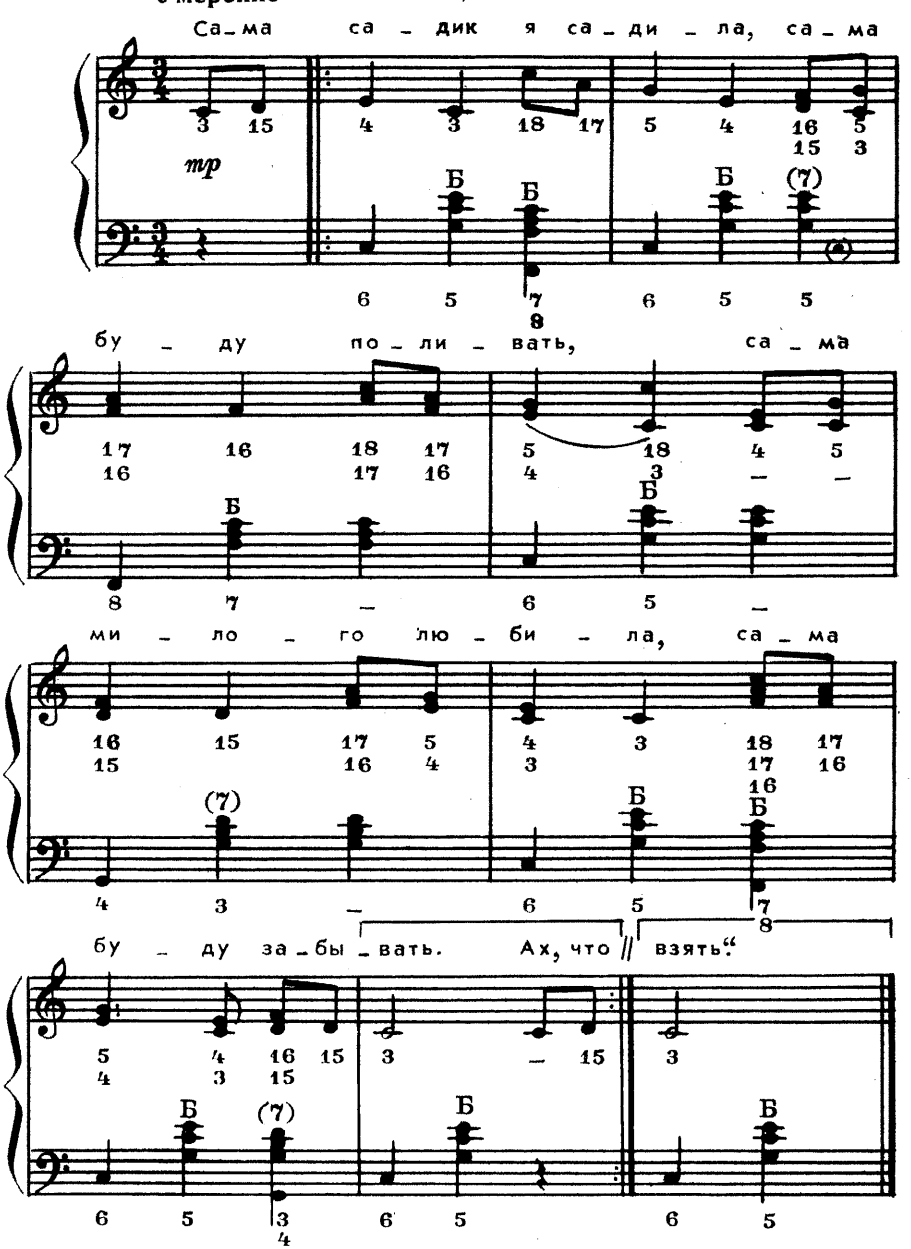
Не во путь ли, во поход,
Во дороженьку?
Ты со всеми людьми
Распрощаешься.

Ты со всеми людьми
Распрощаешься,
А со мною, младой,
Все ругаешься.

А со мною, младой,
Все ругаешься.
Не ругайся, не бранись,
Скажи: "Милая, прощай!"

Не ругайся, не бранись,
Скажи: "Милая, прощай!"
Скажи: "Милая, прощай!
Уезжаю в дальний край!"

Сама садик я садила



Сама садик я садила,
Сама буду поливать,
Сама милого любила,
Сама буду забывать.

Ах, что это за садочек,
За зелененький такой?
Ах, что это за мальчишка,
Разбессовестный такой?

Пустил славушку худую,
Все соседи говорят,
За глаза меня ругают,
А в глаза меня хвалят.

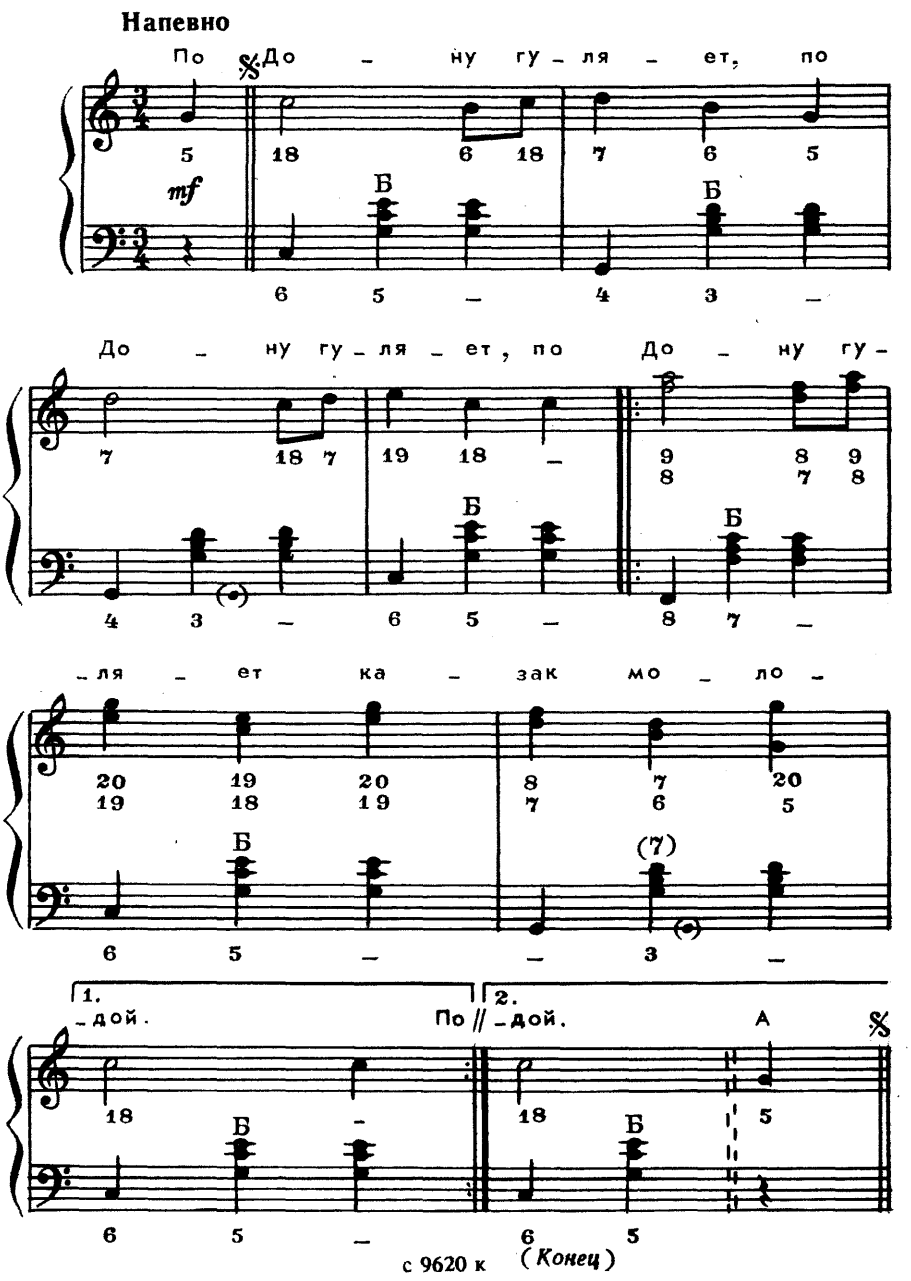
На гулянье при народе
Стал он девку целовать.
А девчонке стыдно стало,
Стала плакать и рыдать.

И мальчишке жалко стало,
Стал ее он утешать,
Купил шелковый платочек,
Начал слезы утирать.

"Ты не плачь, не плачь, девица,
Не плачь, девица-душа,
Только призыв я отбуду,
Возьму замуж за себя".

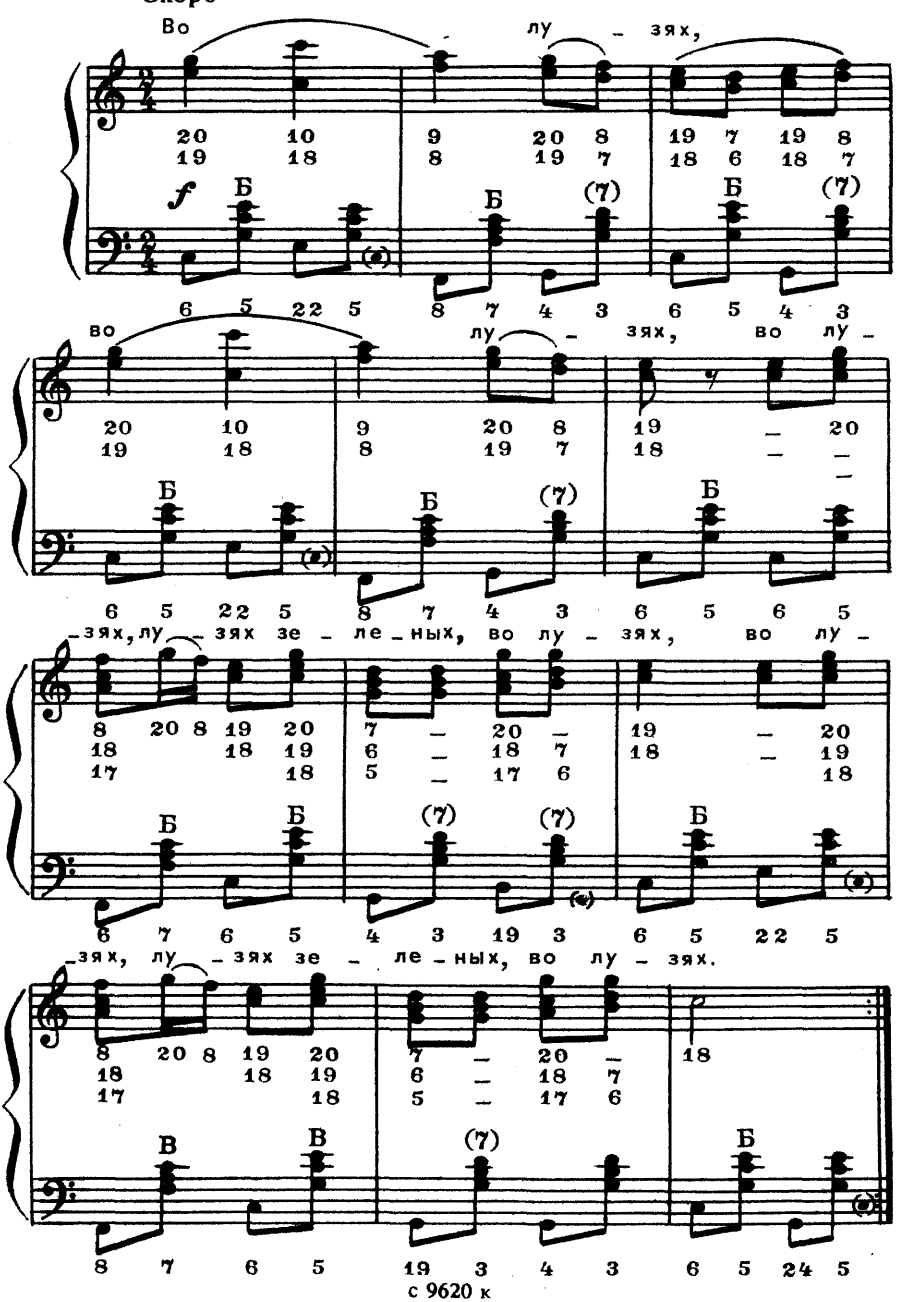
"Тебе, мальчик, не жениться,
Меня, девицу, не взять, —
Твой папашенька богатый
Не позволит меня взять".

По Дону гуляет казак молодой



По Дону гуляет казак молодой,
А дева там плачет над быстрой рекой.
"О чем, дева, плачешь, о чем слезы льешь?"
«"А как мне не плакать, слез горьких не лить:
Когда молоденькой, я в люльке спала,
На возрасте стала, к цыганке пошла.
Цыганка гадала, за ручку брала,
Брала за другую, смотрела в глаза:
"Не быть тебе дома замужней женой,
Потонешь, девица, в день свадьбы своей"
"Не верь, дорогая, не верь никому,
Поверь, дорогая, лишь мне одному.
Поедем венчаться, я выстрою мост,
Я выстрою мост на тысячу верст".
Вот слышу, послышу: мосточки гудут,
Наверно, наверно, невесту везут.
Вот конь спотыкнулся и сшибся с моста,
Невеста упала в круты берега.
Сперва закричала: "Прощай, мать, отец!"
Второй раз вскричала: "Прощай, милый мой,
Наверно, наверно, не жить нам с тобой!"

Во лузях


Скоро
Во лу – зях,
f
Б
(7)
во лу – зях, во лу –
зях, лу – зях зе – ле – ных, во лу – зях, во лу –
зях, лу – зях зе – ле – ных, во лу – зях.
В
с 9620 к

Во лузях, во лузях,
Во лузях, лузях зеленых, во лузях.

Выросла, выросла,
Вырастала трава шелковая,

Расцвели, расцвели,
Расцвели цветы лазоревые,

Пронесли, пронесли,
Пронесли духи малиновые.

Той травой, той травой,
Уж я той травою выкормлю коня,

Снаряжу, снаряжу,
Снаряжу я коня в золоту узду,

Подведу, подведу,
Подведу коня к родимому свому.
"Батюшка, батюшка,
Уж ты, батюшка, родимый сударь мой,

Ты прими, ты прими,
Ты прими-ко слово ласковое,

Возлюби, возлюби,
Возлюби, слово приветливое:

Не отдай, не отдай,
Не отдай меня за старого замуж.

За старого, за старого,
Я старого мужа насмерть не люблю,

Со старым, со старым,
Со старым мужем гулять нейду.

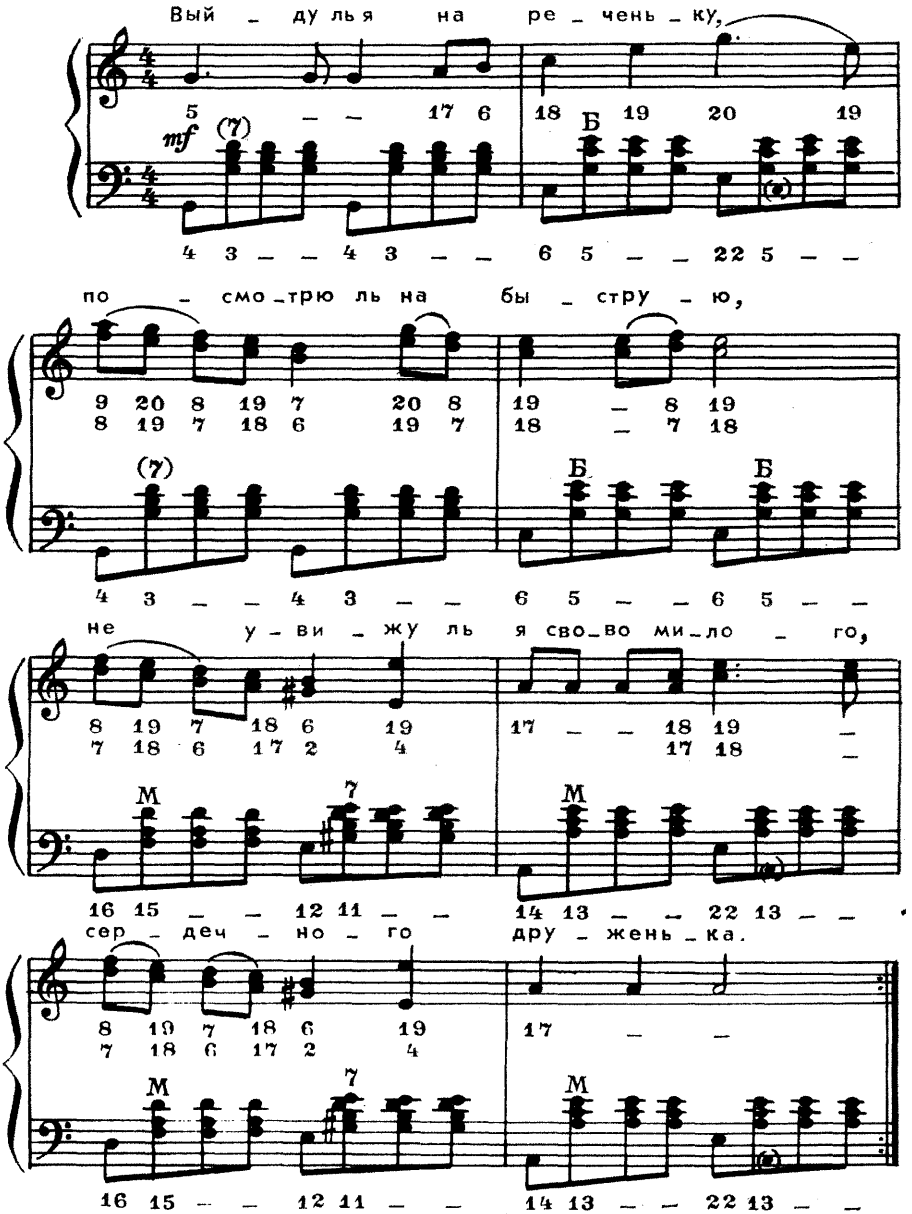
Ты отдай, ты отдай,
Ты отдай меня за ровнюшку.

Уж я ровнюшку, уж я ровнюшку,
Уж я ровнюшку насмерть полюблю,

Я со ровнюшкой, я со ровнюшкой,
Я со ровнюшкой гулять пойду".

Выйду ль я на реченьку

Легко, весело



Выйду ль я на реченьку,
Посмотрю ль на быструю,
Не увижу ль я свово милого,
Сердечного друженька.

Мы сойдемся, поклонимся,
Посидим, повеселимся,
Посидим, повеселимся,
Мы домой пойдем, простимся:

"Прощай, яхонт дорогой,
Не расстался бы с тобой".
"Виноград ты мой зеленый,
Без ума ты меня сделал".

Мне сказали про милого,
Милый не жив, не здоров,
Милый не жив, не здоров,
Будто без вести пропал.

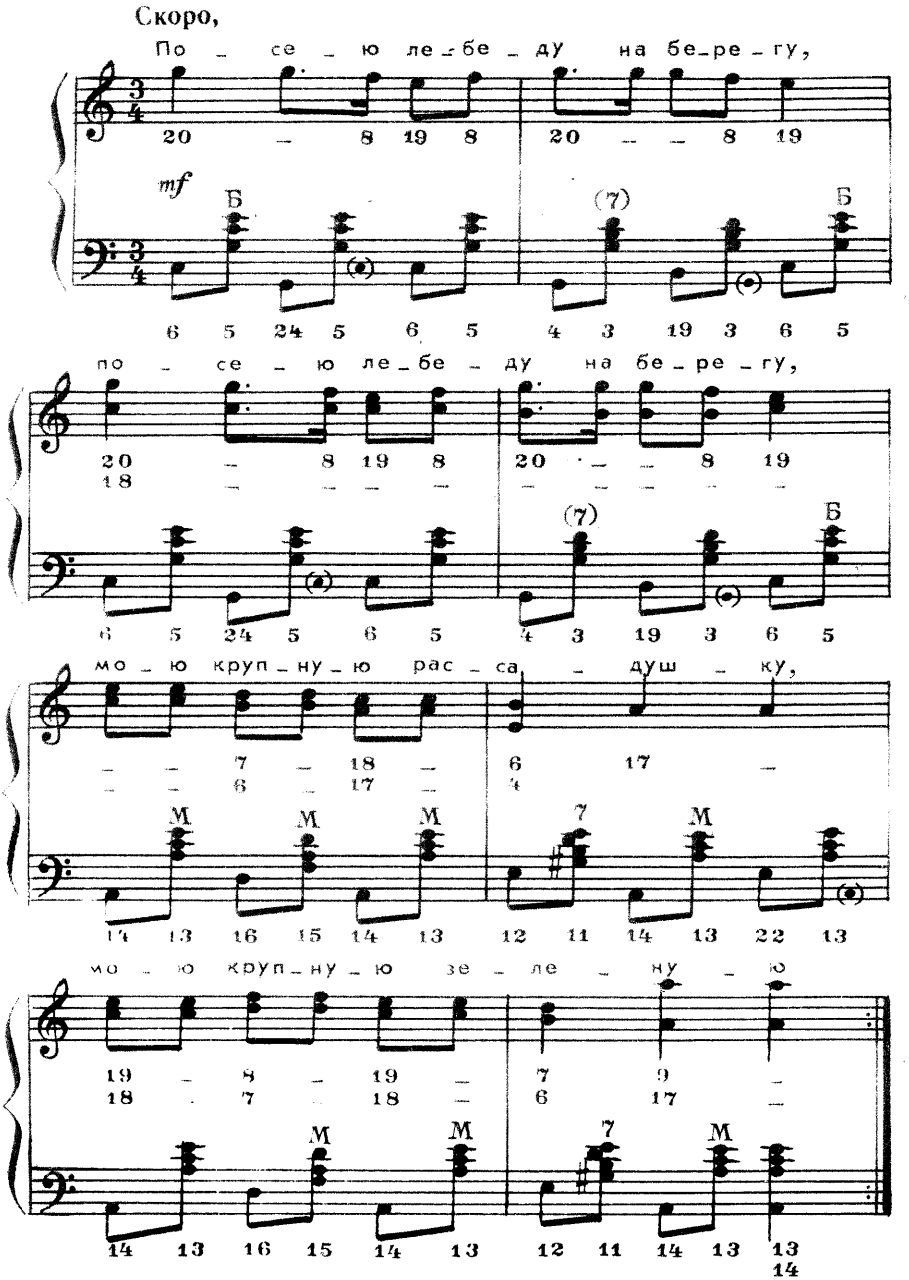
А сегодня мой милой
Вдоль по улице прошел,
Вдоль по улице прошел,
Громко-звонко просвистал.

Громко-звонко просвистал,
На окошко не смотрел,
На окошке есть приметка —
Винограду висит ветка,

Я по той ли по приметке
Ко милу дружку зайду,
Мой миленький очень рад,
Воротечки отворял,

Воротечки отворял,
Всереди двора встречал,
Всереди двора встречал,
За белы ручки примал.

Посею лебеду



Посею лебеду на берегу,
Посею лебеду на берегу,
Мою крупную рассадушку,
Мою крупную зеленую.

Погорела лебеда без дождя,
Погорела лебеда без дождя,
Моя крупная рассадушка,
Моя крупная зеленая.

Пошлю казака по воду,
Пошлю казака по воду,
Ни воды нет, ни казаченька,
Ни воды нет, ни казаченька.

Кабы мне да, младой, ворона коня,
Кабы мне да, младой, ворона коня,
Я бы вольная казачка была,
Я бы вольная казачка была.

Скакала, плясала б по лугам,
Скакала, плясала б по лугам,
По зеленым по дубравушкам,
По зеленым по дубравушкам.

С донским, молодым казаком,
С донским, молодым казаком,
Со удалым добрым молодцем,
Со удалым добрым молодцем.

Раздушечка, казак молодой,
Раздушечка, казак молодой,
Что не ходишь, что не жалуешь ко мне,
Что не ходишь, что не жалуешь ко мне?

с 9620 ь

Содержание

1. ПО ДИКИМ СТЕПЯМ ЗАБАЙКАЛЬЯ 1
2. ЕРМАК 3
3. ДУБИНУШКА 6
4. ГРЯНУЛ ВНЕЗАПНО ГРОМ НАД МОСКВОЮ. Слова Н.Шатрова 10
5. СОЛДАТУШКИ, БРАВЫ РЕБЯТУШКИ 13
6. ЧЕРНЫЙ ВОРОН 15
7. ИЗ-ЗА ОСТРОВА НА СТРЕЖЕНЬ. Слова Д.Садовникова 17
8. РАСКИНУЛОСЬ МОРЕ ШИРОКО 20
9. СРЕДИ ДОЛИНЫ РОВНЫЯ. Слова А.Мерзлякова 23
10. УЖ ТЫ, ПОЛЕ МОЕ 26
11. ВО ПОЛЕ БЕРЕЗА СТОЯЛА 28
12. ВДОЛЬ ДА ПО РЕЧКЕ 31
13. МЕЖ КРУТЫХ БЕРЕЖКОВ. Слова М.Ожегова 33
14. ВНИЗ ПО МАТУШКЕ ПО ВОЛГЕ 35
15. СВЕТИТ МЕСЯЦ 37
16. КАЛИНКА 39
17. АХ ВЫ, СЕНИ МОИ, СЕНИ 41
18. ПО УЛИЦЕ МОСТОВОЙ 44
19. ПРЯХА 46
20. НАД ПОЛЯМИ ДА НАД ЧИСТЫМИ 47
21. ХУТОРОК 50
22. ТОНКАЯ РЯБИНА. Слова И. Сурикова 52
23. ТО НЕ ВЕТЕР ВЕТКУ КЛОНИТ 54
24. У ЗАРИ-ТО, У ЗОРЕНКИ 56
25. СТЕПЬ ДА СТЕПЬ КРУГОМ 58
26. ОДНОЗВУЧНО ГРЕМИТ КОЛОКОЛЬЧИК. Слова Н.Макарова 60
27. ВЕЧЕРНИЙ ЗВОН. Слова И.Козлова 62
28. ВОТ МЧИТСЯ ТРОЙКА УДАЛАЯ. Слова Ф.Глинки 63
29. НАША ЖИЗНЬ КОРОТКА 65
30. АХ ТЫ, СТЕПЬ ШИРОКАЯ 68

31. ОЙ, ПОЛНА, ПОЛНА КОРОБУШКА. Слова Н.Некрасова ... 69
32. В ТЕМНОМ ЛЕСЕ ... 71
33. ОКРАСИЛСЯ МЕСЯЦ БАГРЯНЦЕМ ... 73
34. МОЙ КОСТЕР. Слова Я.Полонского ... 76
35. НИЧТО В ПОЛЮШКЕ НЕ КОЛЫШЕТСЯ ... 78
36. АХ ТЫ, НОЧЕНЬКА ... 80
37. УЖ ТЫ, САД ... 82
38. САМА САДИК Я САДИЛА ... 84
39. ПО ДОНУ ГУЛЯЕТ КАЗАК МОЛОДОЙ ... 86
40. ВО ЛУЗЯХ ... 88
41. ВЫЙДУ ЛЬ Я НА РЕЧЕНЬКУ ... 90
42. ПОСЕЮ ЛЕБЕДУ ... 92

Переложение Н. Липова

Нотное издание

Дайте в руки мне гармонь

Популярные русские народные песни
в сопровождении двухрядной хроматической гармоники
или баяна

Редактор В. Куканов. Лит. редактор Т. Дремова. Художник В. Баиков
Худож. редактор И. Дорохова. Техн. редактор О. Кузнецова. Корректор
Е. Залесская

Сдано в набор 17.04.91. Подп. к печ. 17.12.91. Форм. бум. 60×90 1/16. Бумага тип. ручная № 1. Печать глубокая. Печ. л. 6,0. Усл. печ. л. 6,0. Усл. кр.-отт. 6,5. Уч.-изд. л. 6,15. Тираж 75 000 экз. Изд. № 9620. Зак. 2874. Цена 3 р.

Издательство «Советский композитор».
103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14-12
Ордена Трудового Красного Знамени Тверской полиграфический комбинат Министерства печати и массовой информации РСФСР. 170024, г. Тверь, проспект Ленина.

Москва
·Советский композитор·